Ονοματεπώνυμο: Τάξη: Ημερομηνία:

**Φύλλο εργασίας**

## Ο σκανδαλιάρης καλικάντζαρος

Έστω ότι θέλουμε να γυρίσουμε σε ταινία το παραμύθι «Ο σκανδαλιάρης καλικάντζαρος». Στην πλοκή του έργου χρειάζεται και ένας καλικάντζαρος.

* Το έργο το διάλεξε η δασκάλα σας και έχει προσαρμόσει τους διαλόγους. Ποιος θα κάνει τη διανομή των ρόλων; Δηλαδή ποιος θα αποφασίσει ποιοι μαθητές θα παίξουν και ποιο ρόλο που θα υποδυθεί κάθε μαθητής για το γύρισμα της ταινίας;
* Ποιος θα ασχοληθεί με τη μεταμόρφωση του μαθητή σε καλικάντζαρο;
* Αν είναι νύχτα σε κάποια σκηνή ενώ στην επόμενη σκηνή ξημερώνει. Ποιος θα φροντίσει γι’ αυτό;
* Οι ηθοποιοί κουράστηκαν από το γύρισμα και αποφάσισαν να συνεχίσουν την άλλη μέρα. Ποιος θα ασχοληθεί με το να βρίσκονται όλα ξανά στην θέση που πρέπει;
* Ποιος θα χειρίζεται την κάμερα;
* Το ρόλο του σκηνοθέτη ποιος νομίζετε ότι πρέπει να τον αναλάβει;