

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΤΠΕ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

Β' ΕΠΙΠΕΔΟ

Διδακτική Πρόταση Μαθήματος

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία με χρήση ΤΠΕ

Βιβλίο Ιστορίας Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας: Α. ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

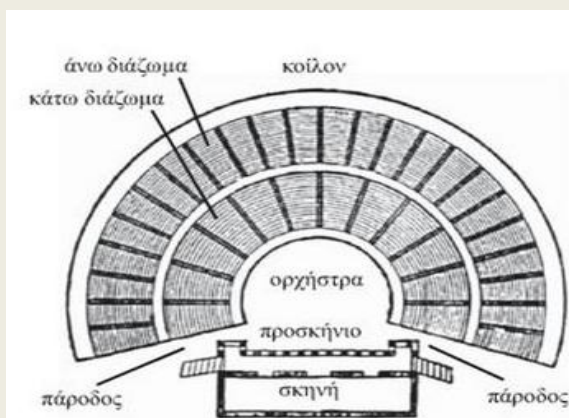
(Σελ.63- 74)



0. «Οι μάσκες της τραγωδίας και της κωμωδίας», ψηφιδωτό από θριανού στο Τίβολι κοντά στη Ρώμη, 2ος αι.



3. Παράσταση στο αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου.



Σχέδιο αρχαίου ελληνικού θεάτρου.

Σχεδιασμός : ΝΙΚΟΛΕΤΑΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΤΙΤΛΟΣ : Δραματική Ποίηση

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ : 1^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΥΡΓΟΥ

ΤΑΞΗ Γ΄

ΤΜΗΜΑ : Γ3

ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ : 18

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ : ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ : ΑΤΤΙΚΗ ή ΚΛΑΣΙΚΗ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ : Δραματική ποίηση

ΤΟΠΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

- ΣΧΟΛΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ (διαθέτει 5 laptop με διαδραστικό Πίνακα.)

Προβλεπόμενος χρόνος : 2 διδακτικές ώρες

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ – ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

- Το σχολικό εγχειρίδιο : Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας(σελ.63-74)
- Το διαδίκτυο
- Πρόγραμμα Ελεύθερο Λογισμικό [HotPotatoes](#)
- Το Φύλλο Εργασίας που διανέμεται σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή.

Προτεινόμενες ιστοσελίδες

- Ψηφιακό Σχολείο - Ψηφιακό Εκπαιδευτικό Περιεχόμενο
<http://ebooks.edu.gr>
- [HotPotatoes 6.3](#)
- <http://google.gr>

ΣΥΝΤΟΜΗ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

Η συγκεκριμένη παρέμβαση επιχειρεί να υλοποιήσει με διαφορετικό τρόπο την επανάληψη για την αφομοίωση όσων διδάχτηκαν θεωρητικά στην εισαγωγή για τη γένεση, εξέλιξη και ανάπτυξη της δραματικής ποίησης.

Χρησιμοποιείται ένα τεχνολογικό εργαλείο το « hot potatoes » γιατί είναι κατανοητό, ευχάριστο και εύκολο στη χρήση του. Βασικό ζητούμενο είναι οι μαθητές να αξιολογήσουν με τρόπο ευχάριστο οι ίδιοι τους εαυτούς τους ατομικά και ομαδικά, αν κατανόησαν και αφομοίωσαν δημιουργικά τη νέα γνώση που απέκτησαν. Επιπλέον, η αξιολόγηση αποσκοπεί στην καλλιέργεια και ανατροφοδότηση των μεταγνωστικών τους δεξιοτήτων. Δηλαδή κατά πόσο οι μαθητές αφομοίωσαν τη νέα γνώση και με τη χρήση ΤΠΕ μπορούν να παραγάγουν νέο μαθησιακό υλικό.

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ

Για να υλοποιηθεί η παρούσα δραστηριότητα κρίνονται απαραίτητα τα εξής:

- ❖ Οι μαθητές/τριες να διαθέτουν τις βασικές δεξιότητες σχετικά με τη χρήση του Η/Υ και την πλοήγηση στο διαδίκτυο.
- ❖ Να είναι εξοικειωμένοι με την ομαδοσυνεργατική μέθοδο και να έχουν εμπλακεί σε ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες.
- ❖ Να έχει εγκατασταθεί το συγκεκριμένο πρόγραμμα και στα έξι laptop.
- ❖ Να έχει εξασφαλιστεί διαδίκτυο στην τάξη σε περίπτωση που χρειαστεί.
- ❖ Να είναι διαθέσιμος ο καθηγητής της πληροφορικής προκειμένου να προσφέρει την τεχνική του υποστήριξη σε περίπτωση που χρειαστεί.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ

Το συγκεκριμένο τμήμα απαρτίζεται από 18 μαθητές. Έτσι οι μαθητές χωρίζονται σε 6 ανομοιογενείς ομάδες από 3 μέλη η κάθε ομάδα. Κριτήρια για τη διαμόρφωση των ομάδων είναι οι τεχνολογικές τους δεξιότητες και το γνωστικό τους επίπεδο. Η σύσταση των ομάδων παραμένει σταθερή σε όλες τις δραστηριότητες. Κάθε ομάδα περιλαμβάνει μαθητές και «καλούς και αδύναμους» καθώς και μαθητές από τα δύο φύλα. Τα μέλη της ομάδας ορίζουν ποιος θα είναι ο συντονιστής, ο χειριστής και ο γραμματέας που θα κρατά σημειώσεις και θα συμβουλευεται το έντυπο υλικό με την προϋπόθεση ότι θα εναλλάσσονται μεταξύ τους στη χρήση του υπολογιστή ή στην αναζήτηση του υλικού από το σχολικό εγχειρίδιο ή το διαδίκτυο. Επιδιώκεται να υπάρχει σε κάθε ομάδα αμοιβαιότητα και ισομερής κατανομή της εργασίας. Σε κάθε ομάδα αντιστοιχεί ένα Φύλλο Εργασίας, το οποίο θα δοθεί σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή. Αφού μελετήσουν οι ομάδες τα φύλλα εργασίας και λάβουν τις απαραίτητες οδηγίες για το τι πρέπει να κάνουν θα εργάζονται ταυτόχρονα λαμβάνοντας υποστήριξη από τη διδάσκουσα, όποτε τη χρειάζονται.

ΣΤΟΧΟΙ

Η συγκεκριμένη δραστηριότητα ακολουθεί το « Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών» και το « Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών» και εκτός από τους γενικούς σκοπούς του μαθήματος της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας από μετάφραση επιδιώκει να υπηρετήσει και τους εξής επιμέρους στόχους:

Γνωστικοί :

- ❖ Να ανιχνεύσουν λέξεις –όρους κλειδιά σχετικά με τη δραματική ποίηση
- ❖ Να διατυπώσουν με σαφήνεια και ακρίβεια τους ορισμούς των όρων που επέλεξαν
- ❖ Να αφομοιώσουν στοιχεία από την εισαγωγή με βαρύνουσα σημασία με τρόπο ευχάριστο και δημιουργικό.
- ❖ Να καλλιεργήσουν και να ανατροφοδοτήσουν τις μεταγνωστικές τους δεξιότητες.

Παιδαγωγικοί

- ❖ Να αναπτύξουν ομαδικό και συνεργατικό πνεύμα.
- ❖ Να αξιοποιήσουν τις γνώσεις που ήδη έχουν και να εντάξουν στις γνωστικές δομές τους τις νέες γνώσεις που θα αποκομίσουν κατά τη διάρκεια της εργασίας τους και να οικοδομήσουν τη νέα γνώση.
- ❖ Να ενεργοποιήσουν τη δημιουργικότητα τους και να κινητοποιήσουν τη σκέψη και τη φαντασία τους .

Τεχνολογικοί :

- ❖ Να δημιουργήσουν ασκήσεις με ένα τεχνολογικό εργαλείο και να παραγάγουν μαθησιακό υλικό.
- ❖ Να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες που προσφέρουν οι ΤΠΕ για δημιουργία ασκήσεων με τρόπο ευχάριστο και παραγωγικό.
- ❖ Να ανεβάσουν την εργασία τους στο ιστολόγιο της τάξης τους .

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΤΑΞΗ

Πορεία δραστηριότητας

Είναι σε όλους γνωστό ότι οι εισαγωγές στα φιλολογικά μαθήματα κουράζουν τους μαθητές, τις θεωρούν βαρετές και χωρίς νόημα. Το πρόβλημα επιδεινώνεται στην επανάληψη. Έτσι με τη παρούσα δραστηριότητα επιχειρείται οι μαθητές να εμπλακούν πιο ενεργητικά στην εμπέδωση της γνώσης και να εκφραστούν δημιουργικά περνώντας ευχάριστα στη δημιουργία σταυρόλεξου με τη συγκεκριμένη άσκηση.

Η παρούσα δραστηριότητα πραγματοποιείται σε μία φάση που αντιστοιχεί σε δύο συνεχόμενες διδακτικές ώρες. Οι μαθητές εργάζονται και τις δύο ώρες στη σχολική αίθουσα και όχι στο εργαστήριο πληροφορικής λόγω προβλήματος που προέκυψε

από τις προηγούμενες δραστηριότητες. Αφενός, το εργαστήριο δεν ήταν διαθέσιμο, ενώ είχε προγραμματιστεί κάποια παρέμβαση, λόγω συνεχούς αλλαγής προγράμματος. Αφετέρου, από τη δεύτερη παρέμβαση προέκυψε πρόβλημα με προγράμματα στους υπολογιστές, ενώ ήταν εγκατεστημένα, τη στιγμή υλοποίησης της παρέμβασης δεν λειτούργησαν και δυστυχώς δεν υπήρχε τεχνική υποστήριξη, με αποτέλεσμα οι μαθητές να μην υλοποιήσουν τη δραστηριότητα τους.

Γι' αυτούς, λοιπόν, τους λόγους η διδάσκουσα αποφάσισε να υλοποιήσει τις παρεμβάσεις της στη σχολική αίθουσα διαθέτοντας το δικό της laptop και αξιοποιώντας τα πέντε laptop που διαθέτει το σχολείο λόγω των 5 διαδραστικών πινάκων και του διαδικτύου που διαθέτει η κάθε αίθουσα αντίστοιχα. Εξασφάλισε διαδίκτυο σε όλα τα laptop με hub (κατανεμητής) και αντίστοιχα καλώδια.

Έτσι την 1^η ώρα οι μαθητές εργάζονται στη σχολική αίθουσα με τα έξι « laptop » και συγκεκριμένα με το τεχνολογικό εργαλείο « hot potatoes » που έχει εγκαταστήσει η διδάσκουσα εκ των προτέρων. Δουλεύουν σε ομάδες των 3 ατόμων, μία ομάδα σε κάθε laptop. Τα μέλη των ομάδων μπορεί να έχουν ρόλους. Οι ομάδες επισκέπτονται το ψηφιακό Σχολείο, αναζητούν το βιβλίο ιστορίας Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας και βρίσκουν τις σελίδες από την εισαγωγή, τις οποίες έχουν ήδη μελετήσει. Σημειώνει στο πρόχειρο της η κάθε ομάδα τις λέξεις – κλειδιά που θεωρεί σημαντικές καθώς και τους αντίστοιχους ορισμούς. Οι μαθητές καλούνται να δημιουργήσουν ένα σταυρόλεξο με τους όρους-κλειδιά που επέλεξαν, δίνοντας σαφείς ορισμούς. Αφού φτιάξουν το σταυρόλεξο το εξάγουν ως ιστοσελίδα για να το συμπληρώσουν την επόμενη ώρα ανά δύο ομάδες η μία της άλλης ή το εκτυπώνουν και τέλος το αποθηκεύουν στο φάκελο που έχουν ήδη στην επιφάνεια εργασίας με όνομα της αρεσκείας τους.

Την επόμενη ώρα οι ομάδες έχοντας δημιουργήσει ιστοσελίδα προβάλλουν στο διαδραστικό πίνακα της τάξης τα σταυρόλεξα σχολιάζονται για το ποια είναι πετυχημένα και ποια έχουν λάθη και στη συνέχεια τα συμπληρώνουν ανά δύο ομάδες η μία της άλλης.

Το πιο πετυχημένο θα αναρτηθεί στο ιστολόγιο της τάξης.

Η συγκεκριμένη παρέμβαση ακολούθησε το μαθητοκεντρικό μοντέλο και ο ρόλος της διδάσκουσας ήταν καθαρά συντονιστικός, εμπνευστικός και καθοδηγητικός.

ΆΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Το συγκεκριμένο τεχνολογικό εργαλείο εκτός από το σταυρόλεξο έχει και άλλες εφαρμογές, όπως ασκήσεις συμπλήρωσης κενών, αντιστοίχισης, κουίζ οι οποίες θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν με τρόπο ευχάριστο και δημιουργικό από τους μαθητές για την εμπέδωση και αφομοίωση της νέας γνώσης.

ΚΡΙΤΙΚΗ

Οι μαθητές γνώριζαν τη συγκεκριμένη εφαρμογή γιατί η διδάσκουσα είχε αφιερώσει άλλη διδακτική ώρα για να τους προετοιμάσει για τα τεχνολογικά και διαδικτυακά εργαλεία web.2 και γενικά για όλες τις δυνατότητες που παρέχουν οι ΤΠΕ και θα προσπαθήσουν να εφαρμόσουν στη διδακτική πράξη, αλλάζοντας με αυτόν τον τρόπο άρδην τη συμβατική μαθησιακή διαδικασία.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1.Βακαλούδη Αναστασία(2003).Διδάσκοντας και Μαθαίνοντας με τις Νέες Τεχνολογίες.Θεωρία και Πράξη,Αθήνα: Πατάκη

2.ΜΠΕ:Βασικό Επιμορφωτικό Υλικό,τ.Α,Γενικό μέρος,Π.Ι.2013

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΚΟΙΝΟ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ

ονοματεπώνυμο μαθητών:1).....

2)..... 3).....

ΑΣΚΗΣΗ 1η

Ανοίξετε τους υπολογιστές και στον φυλλομετρητή σας επισκεφθείτε τη σελίδα <http://e-books.edu.gr> (ψηφιακό σχολείο) → Διαδραστικά Σχολικό πακέτα → Ιστορία Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας → βρείτε την ενότητα **δραματική ποίηση** και σημειώστε **όρους – κλειδιά** που θα σας βοηθήσουν να δημιουργήσετε το σταυρόλεξο. Σημειώστε τους αντίστοιχους ορισμούς. Στη συγκέντρωση του υλικού να εναλλάσσονται οι ρόλοι στην ομάδα σας. Αν προκύψει αδυναμία διαδικτύου αναζητήστε το υλικό στην επιφάνεια Εργασίας στο φάκελο με τίτλο « Δραματική Ποίηση »

Στη συνέχεια πατήστε εδώ: [Hot Potatoes](#) ή στην Επιφάνεια Εργασίας εντοπίστε το ελεύθερο λογισμικό: <http://HotPotatoes.net>

α. Στη σελίδα που θα εμφανιστεί επιλέγουμε το εικονίδιο : **JCross** (σταυρόλεξο). Στο παράθυρο που ανοίγει γράφουμε τίτλο. Πατάμε το κουμπί **manage Grid >Automatic Grid Maker**. Προσπαθήστε να αξιοποιήσετε τους όρους που εντοπίσατε και να τους γράψετε στο πλέγμα κάθε έναν σε ξεχωριστή σειρά. Αφού ολοκληρώσετε **πατήστε Add Clues** για να γράψετε τους ορισμούς.

ΠΡΟΣΟΧΗ: οι ορισμοί να διατυπωθούν με συντομία και εκφραστική καθαρότητα.

Τελειώνοντας δημιουργήστε **ιστοσελίδα html. πατώντας το κουμπί f6 δίνοντας της όνομα** ή πατήστε το κουμπί για εκτύπωση και αποθηκεύσετε την εργασία σας file>save as.. στο φάκελο σας.

β .Κάθε ομάδα την επόμενη ώρα θα παρουσιάσει τη δημιουργία της στο διαδραστικό πίνακα και

- ανά δύο οι ομάδες θα συμπληρώσουν το σταυρόλεξο η μία της άλλης
- και αφού συμπληρωθούν όλα τα σταυρόλεξα η ολομέλεια θα κρίνει ποιο είναι το πιο αντιπροσωπευτικό, το οποίο ένας από τους συντονιστές των ομάδων θα αναρτήσει στο blog της τάξης σας....

✚ Η Εργασία σας θα αξιολογηθεί με βάση την επιλογή των κατάλληλων λέξεων- όρων με βαρύνουσα σημασία καθώς και από τη διατύπωση εύστοχων, σύντομων και με εκφραστική καθαρότητα ορισμών.