

# Ειδικότητα στο Τ4Ε (ΠΕ70)

Ιστορία Δ' Δημοτικού  
18. Η ναυμαχία της Σαλαμίνας

Ιωάννης Καραγκιόζης

Τμήμα (Κωδικός 1875)

Ιούνιος 2021

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



## Περιεχόμενα

Ταυτότητα σεναρίου .....	3
Βασική Ροή Σεναρίου .....	7
Πλαίσιο Υλοποίησης.....	9
Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα.....	9
Χρονοπρογραμματισμός .....	10

## Ταυτότητα σεναρίου

Τάξη Δ' Δημοτικού

Μάθημα/Γνωστικό Αντικείμενο

Ιστορία Δ' Κλασικά χρόνια 1. Περσικοί Πόλεμοι

Κεφ.18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

### Σκοπός

Σκοπός του μαθήματος αυτού είναι να διερευνήσουμε τρόπους που η ναυμαχία της Σαλαμίνας, ως καθοριστικό ιστορικό γεγονός, να αποτελεί κίνητρο και αφετηρία για τους μαθητές, ώστε να αποκτήσουν ιστορική συνείδηση και να αναπτύξουν ικανότητες και δεξιότητες κριτικής σκέψης, εξεύρεσης επιχειρημάτων και αξιολόγησής τους.

### Στόχοι

Γνώση: Οι μαθητές να γνωρίσουν το χρόνο, τον τρόπο και τον τόπο διεξαγωγής της ναυμαχίας της Σαλαμίνας. Να γνωρίσουν δύο μεγάλους στρατηγούς της αρχαιότητας το Θεμιστοκλή και τον Ευρυβιάδη.

Κατανόηση: Να κατανοήσουν την έννοια της ιστορικής γραμμής. Να κατανοήσουν τη σημασία της ναυμαχίας και της έκβασής της στο αγώνα των Ελλήνων να αποκρούσουν τον περσικό κίνδυνο.

Ανάλυση: Να αναλύσουν και να συνειδητοποιήσουν τη σημασία τον πατριωτισμού ως παράγοντα νίκης.

Συναισθηματικές στάσεις: Να εκτιμήσουν τον ρόλο που διαδραματίζουν οι ηγέτες. Να αντιληφθούν ότι το έτος 2020 εορτάζονται τα 2.500 χρόνια από το έτος 480 π.Χ. που έγινε η ναυμαχία της Σαλαμίνας.

Οργανώνω (Σύνθεση): Να συνεργαστούν και να ενθαρρύνουν ο ένας τον άλλον μέσα από τις ομάδες εργασίας.

Αξιολόγηση: Εργάζονται, αξιολογούν κατά ομάδες και μέσω του liveworksheets να απαντήσουν στις ερωτήσεις και να ασχοληθούν με τις ασκήσεις που περιλαμβάνονται στο τετράδιο εργασιών της ιστορίας τους.

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου

Οι μαθητές έχουν ήδη διδαχθεί τα κεφάλαια της Ενότητας «Περσικοί πόλεμοι» 15. Το περσικό κράτος και οι Έλληνες της Μ. Ασίας, 16. Ο περσικός κίνδυνος, 17. Η μάχη των Θερμοπυλών.

Χρόνος υλοποίησης (για 1-2 διδακτικές ώρες στην ψηφιακή τάξη)

2 διδακτικές ώρες (90 λεπτά) σύγχρονης και ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης

Σύντομη περιγραφή σεναρίου

Περιγραφή: Κατά τη διάρκεια του μαθήματος οι μαθητές χωρίζονται σε 4 ομάδες των 5 μαθητών και μέσω έρευνας, συζήτησης και συνεργασίας θα μάθουν περισσότερα για τη ναυμαχία της Σαλαμίνας. Το 2020 συμπληρώνονται 2.500 χρόνια από την καθοριστική αυτή ναυμαχία κατά τους Περσικούς πολέμους (Ιστορία Δ΄ Δημοτικού).

Υλικοτεχνική υποδομή: Χρήση iPad και με τα λογισμικά pages, YouTube, liveworksheets, LetsView, για προβολή των ομαδικών εργασιών με χρήση του pages και του iPad των μαθητών με ταυτόχρονη ασύρματη σύνδεση με το Laptop της τάξης και προβολή στην οθόνη του βιντεοπροβολέα!), βιβλία μαθητή και δασκάλου, σύνδεση στο διαδίκτυο, προτζέκτορας, ηλεκτρονικός υπολογιστής, υλικά εργασίας μαθητών (π.χ. τετράδια κλπ.). Οι μαθητές είναι εξοικειωμένοι στην κοινή χρήση αρχείων π.χ. pages μεταξύ τους! Αναλυτικά τα βήματα: κοινή χρήση - μηνύματα δηλ. iMessage - email μαθητή παραλήπτη (το email του AppleID του) - στέλνεται ενεργός υπερσύνδεσμος για κατέβασμα σε κάθε iPad - (στο τέλος και με την ολοκλήρωση της εργασίας τους απαραίτητα) δημιουργία διπλότυπου - και διακοπή κοινής χρήσης!

Εναλλακτική προσέγγιση Η διδασκαλία του κεφαλαίου μπορεί να ξεκινήσει με την ομαδική συμπλήρωση της άσκησης 3 στο τετράδιο εργασιών. Αφού παρουσιαστούν οι απαντήσεις στον πίνακα (μέσω προβολής της οθόνης των iPads των μαθητών - διαμέσου του iPad του δασκάλου - μέσω της εφαρμογής «Τάξη» και (προβολή) με το Apple TV. Οι μαθητές μπορούν να αναφέρουν αν γνωρίζουν τη Σαλαμίνα ή αν έχουν ακούσει το όνομα του Θεμιστοκλή. Ο δάσκαλος μετά μπορεί να ξεκινήσει τη διήγηση της ναυμαχίας (ενώ οι μαθητές έχουν στα χέρια τους το μάθημα δημιουργημένο στο pages) και παράλληλα να αξιοποιηθεί το συνοδευτικό υλικό (παραθέματα και εικόνες).

Διαθεματική προσέγγιση Επίσης το περιεχόμενο του μαθήματος αυτού παραπέμπει στις θεμελιώδεις έννοιες: επικοινωνία, πολιτισμός, χώρος, χρόνος. Οι έννοιες αυτές μπορούν να προσεγγιστούν ολιστικά με αναφορές:  
1. Σε ζητήματα βιωματικής εμπειρίας και καταγραφής της πραγματικότητας.  
2. Στον ρόλο της ιστορίας στη διάσωση γεγονότων του παρελθόντος.  
3. Σε θέματα που αφορούν τον τρόπο συγγραφής της ιστορίας.

## Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Ο δάσκαλος σε διαθεματική προσέγγιση με το μάθημα της Γλώσσας μπορεί να ζητήσει από τους μαθητές να φανταστούν ότι είναι παρόντες στη ναυμαχία της Σαλαμίνας και να προσπαθήσουν να διηγηθούν με τον δικό τους τρόπο τα γεγονότα. Οι μαθητές αναλαμβάνουν να συνθέσουν μια φανταστική αφήγηση όσων συνέβησαν στη Σαλαμίνα, φροντίζοντας να διατηρήσουν όσον το δυνατόν περισσότερα από τα στοιχεία που παρουσιάζονται στο κεφάλαιο αυτό.

### Ειδικότεροι στόχοι με τη χρήση των iPads είναι:

Να εξοικειωθούν οι μαθητές με τη χρήση του iPad.  
Να μπορούν οι μαθητές να ανακαλύψουν μόνοι τους τη γνώση και να δραστηριοποιηθούν μέσω των λογισμικών που τους δίνονται.  
Να μπορούν οι μαθητές να έχουν πρόσβαση σε φωτογραφικό υλικό.  
Να μπορούν οι μαθητές να συλλέξουν πληροφορίες μέσα από το διαδίκτυο (ιστορικές πηγές) και να παρακολουθήσουν ιστορικά βίντεο για την καλύτερη εμπέδωση του μαθήματος.  
Να αναπτύξουν και να συμμετέχουν σε ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες.  
Να ασχοληθούν οι μαθητές με διαδραστικά παιχνίδια που το περιεχόμενό τους είναι ιστορικό.

Μεθοδολογική προσέγγιση Η διδασκαλία του συγκεκριμένου μαθήματος μπορεί να γίνει ατομικά και ομαδοσυνεργατικά, χρησιμοποιώντας τα iPad, προκειμένου μέσω της ανακαλυπτικής μάθησης να δημιουργηθεί ένα θετικό, συνεργατικό και ενεργητικό μαθησιακό περιβάλλον. Σε κάθε περίπτωση οι επιλεγμένες προσεγγίσεις στηρίζονται στην ενεργό συμμετοχή των μαθητών, με τον εκπαιδευτικό να αναλαμβάνει το ρόλο του καθοδηγητή.

### Τρόπος διδασκαλίας: Μικτή μάθηση

#### Δραστηριότητες που οδηγούν στην ενεργητική εμπλοκή των μαθητών

1. Γνωριμία και διεργασίες με το ενσωματωμένο υλικό εντός του σεναρίου. Για παράδειγμα εποπτικοποίηση τοπικών και ιστορικών χαρακτηριστικών της περιοχής αρχικά των Θερμοπυλών και μετά της Αθήνας, του Ισθμού, της Σαλαμίνας κτλ.)
2. Γνωριμία (αρχική) με τα σημαντικά πρόσωπα του μαθήματος, π.χ. Θεμιστοκλής, Ξέρξης.
3. Διαθεματικές συνεργατικές δραστηριότητες μαθητών με στόχο την ανάπτυξη δεξιοτήτων συνεργασίας, καλλιέργειας κριτικής σκέψης κτλ. Δημιουργία 4 ομάδων μαθητών με 5 μέλη η καθεμιά.
4. Ψηφιακής μορφής τελική αξιολόγηση με συμπλήρωση ([www.liveworksheets.com](http://www.liveworksheets.com)), που παρέχει άμεση διόρθωση και ανατροφοδότηση.

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Χρησιμοποιούμενα εργαλεία (ονομαστικά)

Παρουσιάζονται συνοπτικά τα χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα και ο ρόλος τους στην υλοποίηση του σεναρίου.

Υλικοτεχνική υποδομή: χρήση iPad (με τα λογισμικά pages, YouTube, liveworksheets, iPad, pages), βιβλία μαθητή και δασκάλου, σύνδεση στο διαδίκτυο, ψηφιακός συνεργατικός πίνακας radlet, προτζέκτορας, ηλεκτρονικός υπολογιστής, υλικά εργασίας μαθητών (π.χ. τετράδια κλπ.).

Σύγχρονης διδασκαλίας:

<https://webex.sch.gr/> (με breakout session)

Ασύγχρονης διδασκαλίας:

- **Εργαλεία eClass** (<https://eclass.sch.gr/>)  
Δημιουργία Ερωτήσεων πολλαπλής επιλογής, βαθμολόγηση, ανατροφοδότηση
- **Υπερσύνδεσμοι – Εξωτερικά εργαλεία**  
Ανάρτηση χρήσιμων εξωτερικών υπερσυνδέσμων για την αξιοποίησή τους σε ασύγχρονο περιβάλλον μάθησης, για εμπέδωση του χωρο-χρόνου της ναυμαχίας και την καλλιέργεια της κριτικής σκέψης σχετικά με τη λήψη αποφάσεων π.χ. του τόπου διεξαγωγής της ναυμαχίας (Θεμιστοκλής – Πausanίας).

[Ξέρξης Α΄ της Περσίας](#) [Θεμιστοκλής](#)

[Η Ναυμαχία της Σαλαμίνας: Η μάχη](#) (βίντεο, <http://photodentro.edu.gr/> )

[Σαλαμίνα, η ναυμαχία](#) (Πολεμικό Μουσείο, <http://www.warmuseum.gr/> )

[Γνωριμία με μια τριήρη](#) (Ναυτικό Μουσείο Ελλάδας <http://www.hmmuseum.gr/>)

[Πύλη για την ελληνική γλώσσα](#) (οικογένεια λέξεων της λέξης «ναυς»)

**Διαθεματικές ομαδικές δραστηριότητες - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών:**

**Ομάδα 1**

[Θεμιστοκλής](#) [Ηρόδοτος](#)

**Ομάδα 2**

[Η ναυμαχία της Σαλαμίνας – η τακτική](#)

[Η ναυμαχία της Σαλαμίνας – επιπλέον εποπτικό υλικό](#)

**Ομάδα 3**

[Πάταξον μεν άκουσον δε](#)

**Ομάδα 4**

[τι θα συνέβαινε αν οι Έλληνες έχαναν στη ναυμαχία της Σαλαμίνας](#) (Πηγή: το σχολικό βιβλίο)

[Διαδραστικό φυλλάδιο \(αυτό\)αξιολόγησης \(www.liveworksheets.com\)](#)

- **Ηλεκτρονικό βιβλίο:**

Ανάρτηση ηλεκτρονικού βιβλίου Ιστορία Δ΄ και για το μάθημα [18. Η ναυμαχία της Σαλαμίνας](#)

## Βασικές παράμετροι του Σεναρίου

### Παρουσίαση σχετικού περιεχομένου

- Ευαισθητοποίηση μαθητών σχετικά με το θέμα. Ενεργοποίηση προγενέστερης γνώσης
- Έναρξη της διδασκαλίας, αφόρμηση, προοργανωτής, γνωριμία με το ιστορικό γεγονός, τη ναυμαχία της Σαλαμίνας.

### Παρουσίαση προβλήματος

- Παρουσίαση του θέματος στους μαθητές. Ενημέρωση για τη διαδικασία που θα ακολουθηθεί. Πυρήνας της διδασκαλίας. Επεξεργασία θέματος, διερεύνηση, ανάλυση, εφαρμογές, συμπεράσματα.

### Επικοινωνία και συνεργασία

- Δημιουργία ομάδων μαθητών. Κάθε ομάδα θα ασχοληθεί με διαφορετικές πλευρές του ίδιου θέματος. Ενεργοποίηση των εργαλείων για τηλεκπικοινωνία και τη συνεργασία. Υποστήριξη των μαθητών κατά τη διαδικασία ανάλυσης συγκεκριμένων εννοιών του περιεχομένου

### Αξιολόγηση

- Σε ατομικό επίπεδο αξιολογείται η συμμετοχή στον διάλογο, οι ερωτήσεις και απαντήσεις των μαθητών. Δίνεται ανατροφοδότηση για τις γραπτές εργασίες. Σε ομαδικό επίπεδο αξιολογείται η εργασία που υποβάλλει κάθε ομάδα και η συνεργασιμότητα μεταξύ των μελών

### Συζήτηση

- Δημιουργείται το κατάλληλο περιβάλλον για συζήτηση στην ολομέλεια. Όλοι μπορούν να θέσουν θέματα προς συζήτηση. Γίνεται ανακεφαλαίωση των βασικών εννοιών.

## Βασική Ροή Σεναρίου

Ασύγχρονη  
15'

- Ο εκπαιδευτικός αναθέτει στους μαθητές να κάνουν πρώτη γνωριμία με το νέο ιστορικό γεγονός παρακολουθώντας διαθέσιμο **πολυτροπικό υλικό** για το μάθημα: προοργανωτής, βίντεο για τη ναυμαχία (πηγή: Πολεμικό Μουσείο). (10')
- Στην eclass αναρτάται **εκπαιδευτικό υλικό για την εργασία σε 4 ομάδες των 5 μαθητών** η καθεμιά, που θα λάβει χώρα κατά την επόμενη φάση Σύγχρονης Εκπαίδευσης. Οι μαθητές προετοιμάζονται στο θέμα μόνο της δικής τους εργασίας, το οποίο θα διαπραγματευτούν με την ομάδα τους στο επόμενο μάθημα Σύγχρονης (webex). (5')

Σύγχρονη  
30'

- **Βιβλίο Μαθητή** (σελ. 56-58). Αναλυτική γνωριμία, διερεύνηση, διαπραγματεύση σχετικά με τη Ναυμαχία της Σαλαμίνας. Προβάλλεται αναλυτική παρασταστική **παρουσίαση του μαθήματος (ppt)**. (10')
- Απαντώνται και οι εργασίες του **Τετραδίου Εργασιών του μαθήματος** (σελ. ) ως διαμορφωτική αξιολόγηση (5')
- Ο εκπαιδευτικός χωρίζει τους μαθητές σε ομάδες 5 ατόμων και αναθέτει
- ρόλους (**breakout sessions**). Οι μαθητές έχουν ήδη προετοιμαστεί για αυτή την ομαδική εργασία (αναρτημένο υλικό στην eclass). Οι ομάδες εργάζονται με στόχο την όσο το δυνατό πλήρη απάντηση και έκφραση άποψης, κριτικής σκέψης σχετικά με το θέμα της ομάδας στην οποία ανήκουν. (15')

Ασύγχρονη  
15'

- Παρέχεται στους μαθητές συμπληρωματικό υλικό σε μορφή **βίντεο** για τη ναυμαχία της Σαλαμίνας (πηγή: Φωτόδεντρο) (5')
- Οι μαθητές διαπραγματεύονται, συμπληρώνουν κι απαντούν στις **εργασίες** για το μάθημα αυτό, που είναι αναρτημένες στην **eclass**. (5')
- Οι μαθητές συμμετέχουν στην **κουβεντούλα** στην eclass. (5') Επίλυση αποριών, ανταλλαγή απόψεων ολοκλήρωση προετοιμασίας για το επόμενο μάθημα Σύγχρονης εκπαίδευσης (webex) κτλ.. Γίνεται προετοιμασία για τις εργασίες του Τετραδίου Εργασιών. Θα απαντηθούν στο επόμενο μάθημα Σύγχρονης.

Σύγχρονη  
30'

- Ανακοίνωση αποτελεσμάτων ομάδων στην ολομέλεια της τάξης (20')
- Τελική Αξιολόγηση (Φύλο αξιολόγησης liveworksheets) (5')
- Ανατροφοδότηση (ατομικά και στις ομάδες), εμβάθυνση, επέκταση (5')



## Πλαίσιο Υλοποίησης

Το σενάριο πραγματοποιείται με τη μορφή σύγχρονης και ασύγχρονης εργασίας μέσω της πλατφόρμας του Webex και του e-class αντίστοιχα. Θεωρείται δεδομένο ότι οι μαθητές έχουν εργαστεί ξανά στο συγκεκριμένο μάθημα στην πλατφόρμα του e-class και έχουν έρθει σε επαφή με πολλά από τα εργαλεία της πλατφόρμας σε προηγούμενη φάση.

Εφαρμόζουμε και ακολουθούμε στον σχεδιασμό της ροής και τους είδους των δραστηριοτήτων, σε μια εξ αποστάσεως διδακτική παρέμβαση, την προσέγγιση των 9 γεγονότων της διδασκαλίας του Gagne (Nine Events of Instruction):

1. Προσέλκυση της προσοχής, 2. Παρουσίαση εκπαιδευτικών στόχων, 3. Ανάκληση προηγούμενων γνώσεων (Δραστηριότητες γνωστικής και ψυχολογικής προετοιμασίας), 4. Παρουσίαση νέου υλικού, 5. Παροχή υποστήριξης εκπαιδευομένων, 6. Ενεργός μάθηση εκπαιδευομένων, 7. Ανατροφοδότηση (Δραστηριότητες διδασκαλίας και εμπέδωσης), 8. Αξιολόγηση και 9. Ενίσχυση και διατήρηση γνώσης (Δραστηριότητες αξιολόγησης και μεταγνώσης).

## Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα

- Παρουσιάζονται συνοπτικά τα χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα και ο ρόλος τους στην υλοποίηση του σεναρίου.
- Εργαλεία e-class (δημιουργία ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού):
  - Ιστολόγιο (για άντληση και ανταλλαγή πληροφοριών για τα στάδια διερεύνησης του μαθήματος)
  - Συζητήσεις (ενεργή συζήτηση γύρω από το θέμα)
  - Μηνύματα (προσωπική επικοινωνία)
  - Ασκήσεις (δραστηριότητες στην πλατφόρμα του e-class)
  - Έγγραφα (ανάρτηση φύλλων εργασίας για τα παιδιά)
  - Εργασίες (ανάρτηση ολοκληρωμένων εργασιών των μαθητών)

## Χρονοπρογραμματισμός

Χρονοπρογραμματισμός	Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση	Δραστηριότητα	Περιγραφή	Εκπαιδευτικά μέσα
<p>Φάση 1. Ευαισθητοποίηση μαθητών σχετικά με τη ναυμαχία της Σαλαμίνας</p> <p>Έναρξη της διδασκαλίας, αφόρμηση, προοργανωτής, γνωριμία με το ιστορικό γεγονός, τη ναυμαχία της Σαλαμίνας.</p> <p><b>15 λεπτά</b></p>	<p>Ασύγχρονη ΕξΑΕ eclass</p>	<p>Οι μαθητές έχουν ήδη διδαχθεί τα κεφ. 15 ως 17 και έτσι είναι ήδη προετοιμασμένοι για την εξέλιξη των γεγονότων (μετά τη Μάχη των Θερμοπυλών).</p>	<p>Ως προοργανωτής, χρησιμοποιείται ο χάρτης της περιοχής (από Θερμοπύλες ως τη Σαλαμίνα) ώστε να επικεντρωθεί η συζήτηση στις εξελίξεις των περσικών πολέμων αμέσως μετά τη μάχη των Θερμοπυλών. Δες διαφάνειες 1-5, αρχείο pages, iPad που εδώ επισυνάπτεται ως pdf..</p> <p>Το μάθημα (στο iPad) τους έχει διαμοιραστεί με κοινή χρήση μέσω Air Drop (από κοντά και εφόσον όλοι οι μαθητές είναι παρόντες στην τάξη) ή μέσω iCloud Drive και με κοινή χρήση μέσω της εφαρμογής "iMessage" (Μηνύματα) με χρήση του email που έχουν καταχωρήσει στο Apple ID τους.</p> <p>Ακολουθώς παρουσιάζεται (στην οθόνη του iPad κάθε μαθητή ή μαθήτριας) το εννοιολογικό πλάνο του μαθήματος.</p> <p>Οι μαθητές διαβάζουν (πλοηγούμενοι στο μάθημα στο iPad. Παρακολουθούν, βιώνουν το μάθημα στον χώρο - χρόνο της εποχής εκείνης πατώντας τους ενσωματωμένους υπερσυνδέσμους Ξέρξης, Στενό των Θερμοπυλών, προς την Αθήνα, στα γύρω νησιά, Ισθμό, πλοία, τριήρεις, Θεμιστοκλή (Δες διαφάνειες 2-5).</p> <p>Παρακολουθούν το βίντεο του Πολεμικού Μουσείου με τίτλο "SALAMINA GREEK" διάρκειας 10 λεπτών. Είναι πολύ παραστατικό! Συνδέει την προϋπάρχουσα</p>	<p><b>Πλατφόρμα ασύγχρονης eclass:</b></p> <p>Το σχολικό Βιβλίο Μαθητή και σε έντυπη μορφή στα χέρια των μαθητών και σε ηλεκτρονική μορφή στην eclass.</p> <p>Οι μαθητές διαβάζουν τον προοργανωτή του νέου μαθήματος. Ο εκπαιδευτικός αναθέτει στους μαθητές να κάνουν πρώτη γνωριμία με το νέο ιστορικό γεγονός παρακολουθώντας διαθέσιμο πολυτροπικό υλικό για το μάθημα (βίντεο για τη ναυμαχία (πηγή: Πολεμικό Μουσείο). (10')</p> <p>Στην eclass αναρτάται εκπαιδευτικό υλικό για την εργασία σε 4 ομάδες των 5 μαθητών η καθεμιά, που θα λάβει χώρα κατά την επόμενη φάση Σύγχρονης Εκπαίδευσης. Οι</p>

			<p>γνώση (Μάχη των Θερμοπυλών) με το νέο μάθημα (Σαλαμίνα).</p> <p>Προετοιμασία χωρισμού 4 ομάδων των 5 μαθητών η καθεμιά που θα γίνει στο επόμενο μάθημα Σύγχρονης Εκπαίδευσης (Webex).</p>	<p>μαθητές προετοιμάζονται στο θέμα μόνο της δικής τους εργασίας, το οποίο θα διαπραγματευτούν με την ομάδα τους στο επόμενο μάθημα Σύγχρονης. (5').</p> <p>Η σύνθεση των ομάδων αλλά και η ανάληψη διακριτών ρόλων των μελών κάθε ομάδας είναι αναρτημένα στην eclass.</p> <p><b>iPad</b> Ξεκινώντας το μάθημα μέσω του λογισμικού pages (που διαθέτει το ipad) παρουσιάζεται στους μαθητές η ιστορική γραμμή, όπου με συζήτηση μέσα στην τάξη επιδιώκεται να προσεγγιστεί η περίοδος των περσικών χρόνων και τη σημασία τους.</p>
--	--	--	--	---

<p><b>Φάση 2</b> -Στάδιο διερεύνησης θέματος με συνεργασία μαθητών -Συζήτηση</p> <p>30 λ.</p>	<p>Σύγχρονη Εξ ΑΕ Webex</p>	<p>Πολυμεσική παρουσίαση του μαθήματος 18. Η ναυμαχία της Σαλαμίνας σε μορφή ppt.</p> <p>Τετράδιο Εργασιών, απάντηση των 3 εργασιών</p> <p>Χωρισμός των μαθητών σε 4 ομάδες (breakout Sessions). Μελετούν, συζητούν, συνεργάζονται, καταθέτουν απόψεις, αλλάζουν, συμπληρώνουν απόψεις. Εντός κάθε ομάδας υπάρχουν διακριτοί ρόλοι των μελών. Είναι 4 ομάδες μαθητών με 5 μέλη η κάθε ομάδα. Σύνολο 20 μαθητές.</p> <p>Συζήτηση αποτελεσμάτων των ομάδων εντός της ομάδας</p>	<p>Οι μαθητές παρακολουθούν την πολύ παραστατική, πολυμεσική παρουσίαση του μαθήματος 18. Η ναυμαχία της Σαλαμίνας. Είναι σε μορφή ppt. Έχουν μπροστά τους ανοικτό το Βιβλίο Μαθητή στη σελίδα 56. Την παρουσίαση αυτή μπορούν να τη βρουν στην eclass στο ενσωματωμένο πολυμεσικό υλικό του μαθήματος, που έχω ετοιμάσει και ανεβάσει για το μάθημα αυτό! Αν έχουν κάποια απορία ή ερώτηση μπορούν να την υποβάλουν αμέσως μετά το τέλος της παρουσίασης.</p> <p>Οι μαθητές χωρισμένοι σε 4 ομάδες των 5 μαθητών η κάθε μία μελετούν τα παραθέματα 1,2,3. (Εναλλακτικά δείτε τις διαφάνειες 5-7 στο pages στο iPad). Απαντούν τις 2 ερωτήσεις κατανόησης του Βιβλίου Μαθητή. (Δες διαφάνειες 8-9.)</p> <p>2. Τετράδιο Εργασιών, εργασίες 1,2,3. Οι μαθητές συνεργάζονται, συζητούν κατά ομάδες (5 ομάδες των 4 μαθητών). Απαντούν συνεργατικά τις εργασίες. (Δες διαφάνειες 10-13 στο pages iPad.)</p> <p>Δεξιότητα συνεργασίας και επικοινωνίας των μαθητών.</p> <p><b>Αναλυτικά:</b></p> <p>1. Ανταλλάσσουν απόψεις, σκέψεις, συζητούν συνεργάζονται. Ετοιμάζονται να απαντήσουν στις 2 ερωτήσεις του Βιβλίου Μαθητή. (Δες διαφάνειες 8,9.) Συναποφασίζουν ομαδικά το κείμενο που θα καταγράψουν (κάθε μαθητής στο δικό του iPad) στις αντίστοιχες διαφάνειες. Μπορούν, προαιρετικά να πάρουν τη βοήθεια που τους προσφέρεται. Έχουμε βέβαια συμφωνήσει στην αρχή του μαθήματος πως δε θα καταφεύγουν εύκολα σε βοήθειες που τους προσφέρω (με</p>	<p>Πλατφόρμα Σύγχρονης εκπαίδευσης: Webex: breakout Sessions και ασύγχρονης E-class (χρήσιμο εκπαιδευτικό υλικό): Στο συνοδευτικό αναρτημένο στην eclass εκπαιδευτικό υλικό οι μαθητές βρίσκουν την πολυμεσική, παραστατική παρουσίαση του νέου μαθήματος σε μορφή ppt.</p> <p>Το ψηφιακό Βιβλίο Μαθητή είναι αναρτημένο στην eclass για τη διαπραγμάτευση των 2 ερωτήσεων κατανόησης στο τέλος του μαθήματος (BM).</p> <p>Οι μαθητές στα «Δωμάτια» της Webex εργάζονται για την απάντηση των θεματικών που τους έχουν ανατεθεί. Ρόλοι διακριτοί, ανάληψη ευθύνης, αλληλοβοήθεια, αίτηση βοήθειας αν χρειαστεί. Ολοκληρώνουν τις απαντήσεις τους στις εργασίες που τους έχουν</p>
---	-----------------------------	---	---	---

			<p>συνδεδεμένη διαφάνεια ή αλλιώς υπερσύνδεσμος διαφάνειας). Αυτό θα λειτουργεί μόνο ως αυτοέλεγχος, σε περίπτωση που τα μέλη της ομάδας το επιλέξουν! Από την άλλη πλευρά όμως σε περίπτωση που χρειάζεται δίνεται βοήθεια στην ομάδα. (Φθίνουσα Καθοδήγηση).</p> <p><b>2.</b> Ανταλλάσσουν απόψεις, σκέψεις, συζητούν συνεργάζονται. Οι μαθητές συνεργάζονται, συζητούν κατά ομάδες (5 ομάδες των 4 μαθητών). Απαντούν συνεργατικά τις εργασίες. (Δες διαφάνειες 10-13.) Το pages (εφαρμογή iPad) έχει συγκροτηθεί από εμένα με τέτοιο τρόπο ώστε όπου απαιτούνται μοναδικές απαντήσεις (κλειστές ερωτήσεις) κάθε φορά που ο μαθητής εισάγει τη σωστή απάντηση (λέξη ή φράση) να πρασινίζει το πλαίσιο μέσα στο οποίο γράφει. Αν η απάντησή του δεν είναι η σωστή ή ακόμη κι αν λείπει ένας τόνος, μια τελεία ή ένα ορθογραφικό λάθος, τότε το πλαίσιο δεν πρασινίζει, αλλά παραμένει λευκό. Αυτοέλεγχος, αυτοδιόρθωση, μύηση αρχική στη μεταγνωστική λειτουργία της σκέψης.</p> <p>Εκεί όμως που η ερώτηση είναι ανοικτή καταγράφει μικρό κείμενο ως απάντηση με βάση την ερώτηση που υπάρχει. Η απάντηση αυτή είναι αποτέλεσμα της συνεργατικής διεργασίας μεταξύ των μελών κάθε ομάδας μαθητών. Μάλιστα στην εργασία 2 μέσω πλοήγησης στο διαδίκτυο, π.χ. στην "πύλη λεξικό" για λέξεις που ανήκουν στην ίδια οικογένεια με τη λέξη "ναυς". Ακόμη (στην εργασία 3) καθώς έχουν ήδη εξοικειωθεί με το μενού της "σχεδίασης" στο pages οι μαθητές</p>	<p>ανατεθεί (ανά ομάδες).</p> <p><b>Webex</b> Οι μαθητές έχουν τα βιβλία Ιστορίας Δ' Δημοτικού (Βιβλίο Μαθητή και Τετράδιο Εργασιών) και μπορούν κατά περίπτωση να τα χρησιμοποιούν παράλληλα με το μάθημα pages στο iPad (18. Η ναυμαχία της Σαλαμίνας).</p>
--	--	--	--	---

			<p>σχεδιάζουν πάνω στον χάρτη κι απαντούν στο πλαίσιο κειμένου, που έχω εισάγει κατά τη δημιουργία του μαθήματος στο iPad. Σχεδιάζουν βέβαια και τα ζητούμενα πάνω στον χάρτη (προσανατολισμός).</p> <p>Οι 4 ομάδες των 5 μαθητών εργάζονται χωρισμένοι σε «δωμάτια» στο webex. Ο δάσκαλος επισκέπτεται αθόρυβα και επιλύει τυχόν απορίες των μαθητών ώστε να υποβοηθηθεί το έργο και η απάντηση της θεματικής κάθε ομάδας (ανάπτυξη δεξιοτήτων συνεργασίας και επίλυσης δυσκολιών με αίτηση βοήθειας κτλ).</p>	
<p><b>Φάση 3</b> Επιπλέον εκπαιδευτικό υλικό π.χ. «Γνωριμία με μια τριήρη» κτλ.. Βίντεο εμβάθυνσης για τη ναυμαχία (πηγή Φωτόδεντρο).</p> <p>Επίλυση αποριών για τις Διαθεματικές ομαδικές δραστηριότητες της προηγούμενης Φάσης 2 (webex) - Καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών π.χ. κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, αμφίδρομη επικοινωνία μεταξύ των</p>	<p><b>Ασύγχρονη ΕΞΑΕ eclass</b></p>	<p>Βρισκόμαστε στην ολοκλήρωση και τον έλεγχο της πληρότητας και ορθότητας των απαντήσεων των ομάδων στις θεματικές τους που υλοποίησαν στην προηγούμενη Φάση 2 (webex). Συnergάζονται με τα μέλη της ομάδας τους. Τους έχουν δοθεί διακριτοί ρόλοι και ευθύνες εντός της ομάδας τους (ένας εκπρόσωπος - συντονιστής, δύο καταγραφείς - ελεγκτές παραγόμενου υλικού, ένας ελεγκτής διαδικασίας, ένας υπεύθυνος</p>	<p>Οι μαθητές κατεβάζουν το πολύ ενδιαφέρον αρχείο με τίτλο "Γνωριμία με μια τριήρη" (Ναυτικό Μουσείο Ελλάδας). Γνωρίζουν κάποια ιδιαίτερα χαρακτηριστικά που έχει μια τριήρης, που τόσο σημαντικό ρόλο (θα παίξει) έπαιξε στην έκβαση της ναυμαχίας!</p> <p>.....</p> <p>Οι μαθητές παρακολουθούν ένα 5λεπτο βίντεο από το Φωτόδεντρο με θέμα "Η Ναυμαχία της Σαλαμίνας: Η μάχη". Μιούνται πλέον με πολυμεσικό τρόπο στο ιστορικό γεγονός, τη Ναυμαχία! Εμβαθύνουν, κατανοούν καλύτερα, διευρύνουν την ιστορική γνώση και συνδέουν τα προηγούμενα με τα «σημερινά» γεγονότα της ναυμαχίας της Σαλαμίνας.</p>	<p><b>Πλατφόρμα ασύγχρονης eclass:</b> έγγραφα, αρχεία πολυμέσων, υπερσύνδεσμοι διαδικτύου, τοίχος, κουβεντούλα (chat), μηνύματα</p>

<p>μαθητών αλλά και των ομάδων τους.</p> <p><b>15 λ.</b></p>		<p>επικοινωνίας μεταξύ των (υπεύθυνων επικοινωνίας των άλλων ομάδων.</p>		
<p><b>Φάση 4</b> Παρουσίαση διαθεματικών ομαδικών δραστηριοτήτων - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών π.χ. κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, αμφίδρομη επικοινωνία μεταξύ των μαθητών αλλά και των ομάδων τους.</p> <p><b>30 λ.</b> Αυτοαξιολόγηση ή και τελική αξιολόγηση με το πολύ ενδιαφέρον ψηφιακό φυλλάδιο liveworksheets.</p> <p>Ανατροφοδότηση, επέκταση, συζήτηση</p> <p>Με τη λήξη των συνεδριών και στην ολομέλεια έγινε σύντομη συζήτηση, ανασκόπηση αρχικά μεταξύ των εκπροσώπων κάθε ομάδας. Ακολουθώ μεταξύ των υπευθύνων μαθητών κάθε</p>	<p><b>Σύγχρονη Εξ ΑΕ Webex</b></p>	<p>Ολοκλήρωση και παρουσίαση των διαθεματικών ομαδικών εργασιών. Εμφύχωση, ενθάρρυνση των μαθητών να συμμετέχουν ενεργά, να τολμούν να αναλαμβάνουν υγιές ρίσκο. Παρουσίαση στην ολομέλεια.</p> <p>Τελική αξιολόγηση με το ψηφιακό φυλλάδιο liveworksheets. Συζήτηση. Αξιολόγηση με ανατροφοδότηση.</p>	<p>Οι μαθητές, που είναι χωρισμένοι σε 4 ομάδες των 5 μαθητών, έχουν ήδη ολοκληρώσει τις ομαδικές εργασίες τους. Είναι έτοιμοι και παρουσιάζουν στην ολομέλεια τα αποτελέσματα των ερευνών, που διεξήγαν με συνεργατικό τρόπο και ασύγχρονα. Τα iPad στα χέρια τους έγιναν αναπόσπαστο εργαλείο (24/7) μάθησης, έρευνας, συνεργασίας, παρουσίασης. Mobile learning, μάθηση εν κινήσει!</p> <p>Είχαμε από πριν συμφωνήσει με όλους τους μαθητές ένα συγκεκριμένο απόγευμα ώστε να επικοινωνήσουν όλοι με την ομάδα τους με όποια ψηφιακή πλατφόρμα χρησιμοποιούν οι γονείς (των παιδιών που είναι μέλη κάθε ομάδας) ή με όποιον πρόσφορο τρόπο έχουν στη διάθεσή τους. Είχαν όλοι κάνει απαραίτητα τη δική τους προεργασία στο σπίτι τους. Είχαν δεσμευτεί σε αυτό πώς όλοι θα κάνουν αυτό που τους αναλογεί ως μέλος της ξεχωριστής ομάδας τους. Εκείνο το απόγευμα της εξ αποστάσεως επικοινωνίας των ομάδων ή έρευνα, τα ευρήματα καταγράφηκαν από τους ίδιους τους μαθητές. Από πριν ορίσαμε πως κάθε ομάδα έχει: έναν εκπρόσωπο - συντονιστή ομάδας, δύο καταγραφείς-ελεγκτές των απαντήσεων, έναν ελεγκτή διαδικασίας (π.χ. διαθέσιμος χρόνος συνεδρίασης στην απογευματινή συνεδρία, κανόνες ισότιμης συμμετοχής όλων των μελών κτλ), έναν αρμόδιο μαθητή για συνεργασία με τον αντίστοιχο των άλλων</p>	<p><b>Πλατφόρμα σύγχρονης και ασύγχρονης: Webex</b> Αλλαγή ρόλων (presenter), ενεργός συμμετοχή και των 5 μαθητών – μελών της κάθε ομάδας την ώρα που παρουσιάζεται η εργασία τους.</p> <p>Liveworksheets.com (ψηφιακό φυλλάδιο τελικής αξιολόγησης κι ανατροφοδότησης. Ανοικτή συζήτηση στην ολομέλεια (Webex) με κανόνες ενεργητικής ακρόασης από όλους μας.</p> <p><b>Εργαλεία E-class</b> Προαιρετική εργασία εμβάθυνσης κι ανατροφοδότησης και κάλυψης ενισχυμένης εσωτερικής παρώθησης όποιων μαθητών επιθυμούν.</p>

<p>ομάδας για την επικοινωνία στην ολομέλεια.</p> <p>Ακολουθως γίνεται ένας σύντομος έλεγχος αν όλοι οι στόχοι του μαθήματος έχουν επιτευχθεί, έχουν καλυφθεί, έχουν κατακτηθεί.</p>			<p>ομάδων. Υπενθυμίζω πως κάθε μαθητής-μέλος μιας ομάδας είχε ήδη από πριν κάνει την απαραίτητη προεργασία ώστε να είναι έτοιμος και χρήσιμος κατά τη συνεδρία. Με τη λήξη των συνεδριών και στην ολομέλεια έγινε σύντομη συζήτηση, ανασκόπηση μεταξύ των εκπροσώπων κάθε ομάδας αλλά και των υπευθύνων μαθητών κάθε ομάδας για την επικοινωνία στην ολομέλεια. Αφού διαπιστώθηκε πως και οι 4 ομάδες είναι έτοιμες, ανέλαβαν να ετοιμάσουν τις παρουσιάσεις τους στην τάξη και στην ολομέλεια. Κάθε ομάδα θα έχει στη διάθεσή της 5 λεπτά (5λεπτά X 4 ομάδες) για να παρουσιάσει τη δική της ομαδική εργασία και τα δικά της ευρήματα.</p> <p>Κάθε ομάδα που παρακολουθεί την παρουσίαση μιας άλλης παρακινείται να υποβάλει μια ερώτηση προς τα μέλη της ομάδας αμέσως μετά τη λήξη της παρουσίασης.</p> <p>Παιδιά, τώρα μπορείτε να απαντήσετε, να συμπληρώσετε ένα διαδραστικό φυλλάδιο εμπέδωσης κι αυτοαξιολόγησης που θα βρείτε πατώντας τον παρακάτω υπερσύνδεσμο <a href="https://www.liveworksheets.com/1-uk1444424gk">https://www.liveworksheets.com/1-uk1444424gk</a> . Αφού το συμπληρώσετε και εμφανιστεί ο βαθμός σας, πάρτε ένα στιγμιότυπο οθόνης και να το εισάγετε στην επόμενη κενή διαφάνεια του μαθήματος εδώ στο pages! Για να δούμε πώς τα πήγατε! Εύκολο; (Δες διαφάνειες 19-20.)</p> <p>Με τη λήξη των συνεδριών και στην ολομέλεια έγινε σύντομη συζήτηση, ανασκόπηση αρχικά</p>	
--	--	--	---	--

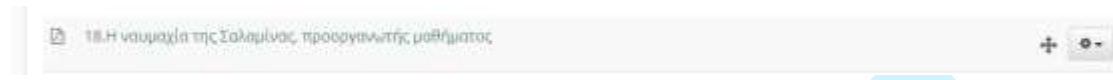


			<p>μεταξύ των εκπροσώπων κάθε ομάδας. Ακολούθως μεταξύ των υπευθύνων μαθητών κάθε ομάδας για την επικοινωνία στην ολομέλεια. Στο τελικό στάδιο κάθε μαθητής-μέλος μιας ομάδας έχει δικαίωμα να πάρει τον λόγο.</p> <p>Ακολούθως γίνεται ένας σύντομος έλεγχος αν όλοι οι στόχοι του μαθήματος έχουν επιτευχθεί, έχουν καλυφθεί, έχουν κατακτηθεί. Οι μαθητές εμπυχωμένοι κι ενθουσιασμένοι στην ολομέλεια από την ενεργό συμμετοχή τους διαπιστώνουν με μεγάλη ικανοποίηση πως όλοι οι στόχοι του μαθήματος έχουν διαπραγματευτεί και κατακτηθεί!</p> <p>Σημείωση: Η σύνδεση στο διαδίκτυο είναι απαραίτητη λόγω του ότι οι μαθητές έχουν το σενάριο μαθήματος στο iPad τους (σε μορφή pages) αποθηκευμένο στο iCloud Drive, ώστε να μπορούν να αποθηκεύουν σε πραγματικό χρόνο όποιες αλλαγές, απαντήσεις κτλ καταχωρούν!. Έτσι και ο δάσκαλος μπορεί, αν αυτό καθίσταται απαραίτητο, σε πραγματικό χρόνο να παρακολουθεί την πρόοδο των ομάδων αλλά και όλων των μαθητών! Αυτό είναι πολύ επίπονο, αφού απαιτεί εγρήγορση από τον δάσκαλο, αλλά ενισχύει την ενεργό συμμετοχή, την παρακίνηση (ως εσωτερικό κίνητρο), τη δέσμευση (commitment ) των μαθητών!</p>	
--	--	--	--	--

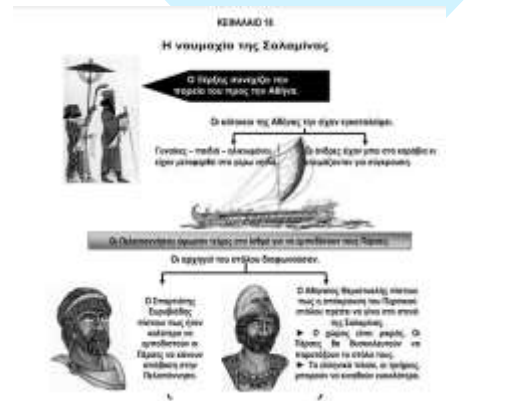
# Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου

## Φάση 1 Ασύγχρονη εκπαίδευση (eclass) 15'

1. Προοργανωτής μαθήματος Ο Ξέρξης συνέχισε την πορεία του και έφτασε στην Αθήνα, την οποία όμως είχαν εγκαταλείψει οι κάτοικοί της. Ο ελληνικός στόλος με απόφαση του Θεμιστοκλή έπιασε το στενό της Σαλαμίνας, το οποίο γρήγορα κύκλωσε ο περσικός στόλος. Στη ναυμαχία που έγινε (480 π.Χ.) οι Έλληνες πέτυχαν μια μεγάλη νίκη. Παιδιά, διαβάστε τον προοργανωτή του μαθήματος (BM σελ. 56). Θα τον βρείτε εδώ παρακάτω στο επισυναπτόμενο εποπτικό υλικό.



Εναλλακτικά δείτε στο αρχείο pages στο iPad το διαδραστικό μάθημα που ετοιμάσα. Αρχικά δείτε τις διαφάνειες 1-5.



2. Δείτε το πολύ παραστατικό βίντεο για τη ναυμαχία της Σαλαμίνας από το Πολεμικό Μουσείο Αθήνας. Παρακάτω, στο επισυναπτόμενο πολυμεσικό υλικό θα βρείτε τον υπερσύνδεσμο. Διάρκεια βίντεο περίπου 10 λεπτά.



## 3. Διαθεματική ομαδική δραστηριότητα - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών -

3.1.Χωρισμός 4 ομάδων των 5 μαθητών η καθεμιά - 3.2.Υλικό, θεματολογία έρευνας  
κάθε ομάδας -

**1η ομάδα.** Παιδιά, περιηγηθείτε στο διαδίκτυο για κάποιες από τις σημαντικές προσωπικότητες που έχουν σχέση με τη ναυμαχία (Θεμιστοκλής, Ηρόδοτος, Ξέρξης) και προσπαθήστε να ετοιμάσετε μια σύντομη πολυμεσική παρουσίαση στο pages ή στο keynote. Θέμα της παρουσίασης ένα από τα δύο ιστορικά πρόσωπα!  
Θεμιστοκλής (Δείτε τον υπερσύνδεσμο στο ενσωματωμένο υλικό εδώ παρακάτω.)  
Ηρόδοτος (Δείτε τον υπερσύνδεσμο στο ενσωματωμένο υλικό εδώ παρακάτω.)

- ☞ Ομάδα 1: Διαθεματική ομαδική δραστηριότητα - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών  
1η ομάδα. Παιδιά, περιηγηθείτε στο διαδίκτυο για κάποιες από τις σημαντικές προσωπικότητες που έχουν σχέση με τη ναυμαχία (Θεμιστοκλής, Ηρόδοτος, Ξέρξης) και προσπαθήστε να ετοιμάσετε μια σύντομη πολυμεσική παρουσίαση στο power point ή στο pages ή στο keynote.

Θέμα της παρουσίασης ένα από τα δύο ιστορικά πρόσωπα!

**Θεμιστοκλής**

**Ηρόδοτος**

**2η ομάδα** Μελετήστε έναν χάρτη της περιοχής (<https://www.sansimera.gr/articles/837#article-images>) και να επιχειρηματολογήσετε υπέρ της πρότασης του Θεμιστοκλή να γίνει εκεί η ναυμαχία. Βρείτε δυνατά επιχειρήματα, που οι συμμαθητές σας δύσκολα θα αντικρούσουν! Καταγράψτε τα επιχειρήματά σας σε αρχείο power point ή εναλλακτικά σε μια κενή διαφάνεια στο pages (iPad) με όσο πιο σύντομο τρόπο γίνεται. Δείτε το ενσωματωμένο υλικό εδώ παρακάτω.

- ☞ Ομάδα 2: Διαθεματική ομαδική δραστηριότητα - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών  
2η ομάδα Μελετήστε έναν χάρτη της περιοχής (<https://www.sansimera.gr/articles/837#article-images>) και να επιχειρηματολογήσετε υπέρ της πρότασης του Θεμιστοκλή να γίνει εκεί η ναυμαχία. Βρείτε δυνατά επιχειρήματα, που οι συμμαθητές σας δύσκολα θα αντικρούσουν!

Δείτε και το βίντεο - αναπαράσταση της ναυμαχίας στα θαλάσσια στενά πατώντας εδώ:

<http://www.viewpure.com/exA-vhomkuc?start=0&end=0>

Δείτε τον χάρτη της ναυμαχίας:

**Ομάδα 3** Τι σχέση έχει η φράση «πάταξον μὲν, ἄκουσον δε» (που χρησιμοποιούμε και σήμερα) με τη ναυμαχία;  
Παιδιά, φτιάξτε μικρά κειμενάκια χρησιμοποιώντας τη φράση και παρουσιάστε στην ολομέλεια μικρούς διαλόγους που περιέχουν την παραπάνω πρόταση.  
Για να βοηθηθείτε διαβάστε το νεοελληνικό κείμενο (μετάφραση) που εξηγεί την πρόταση αυτή ([https://www.greeklanguage.gr/digitalResources/ancient\\_greek/library/browse.html?text\\_id=100&page=9](https://www.greeklanguage.gr/digitalResources/ancient_greek/library/browse.html?text_id=100&page=9) ).  
Γράψτε την απάντησή σας σε αρχείο παρουσίασης στο power point ή σε μια διαφάνεια στο pages (iPad) με όποιον τρόπο επιθυμείτε.

- 8 Ομάδα 3: Τ Διαθεματική ομαδική δραστηριότητα - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών  
**Ομάδα 3** Τι σχέση έχει η φράση «πάταξον μὲν, ἄκουσον δε» (που χρησιμοποιούμε και σήμερα) με τη ναυμαχία; Παιδιά, φτιάξτε μικρά κειμενάκια χρησιμοποιώντας τη φράση και παρουσιάστε στην ολομέλεια μικρούς διαλόγους που περιέχουν την παραπάνω πρόταση.  
Για να βοηθηθείτε διαβάστε το νεοελληνικό κείμενο (μετάφραση) που εξηγεί την πρόταση αυτή ( [https://www.greeklanguage.gr/digitalResources/ancient\\_greek/library/browse.html?text\\_id=100&page=9](https://www.greeklanguage.gr/digitalResources/ancient_greek/library/browse.html?text_id=100&page=9) ).  
Γράψτε την απάντησή σας εδώ παρακάτω με όποιον τρόπο επιθυμείτε.

**Ομάδα 4** Τι θα γινόταν αν... Συζητήστε με τα μέλη της ομάδας σας κι απαντήστε σε μια υποθετική ερώτηση: τι θα συνέβαινε αν οι Έλληνες έχαναν στη ναυμαχία της Σαλαμίνας;

Καταγράψτε την απάντησή σας σε αρχείο παρουσίασης στο power point ή εναλλακτικά στο pages (iPad) σε μια διαφάνεια.

- 8 Ομάδα 4: Διαθεματική ομαδική δραστηριότητα - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών  
**Ομάδα 4:** Τι θα γινόταν αν... Συζητήστε με τα μέλη της ομάδας σας κι απαντήστε σε μια υποθετική ερώτηση: τι θα συνέβαινε αν οι Έλληνες έχαναν στη ναυμαχία της Σαλαμίνας;  
Καταγράψτε την απάντησή σας στο word ή στο power point ή στο pages στο iPad.

### 3.3.Σύνθεση ομάδων

1η ομάδα: Μελίνα, Γωγώ, Ελένη, Κωνσταντίνος Ζ., Φώτης

2η ομάδα: Απόστολος, Κωνσταντίνος Δ., Χριστίνα, Φαίη, Κωνσταντίνος Μ.

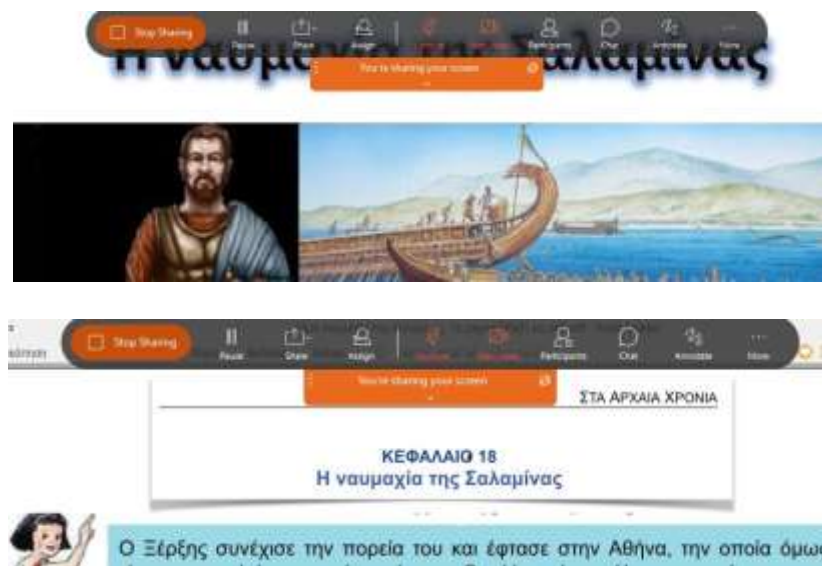
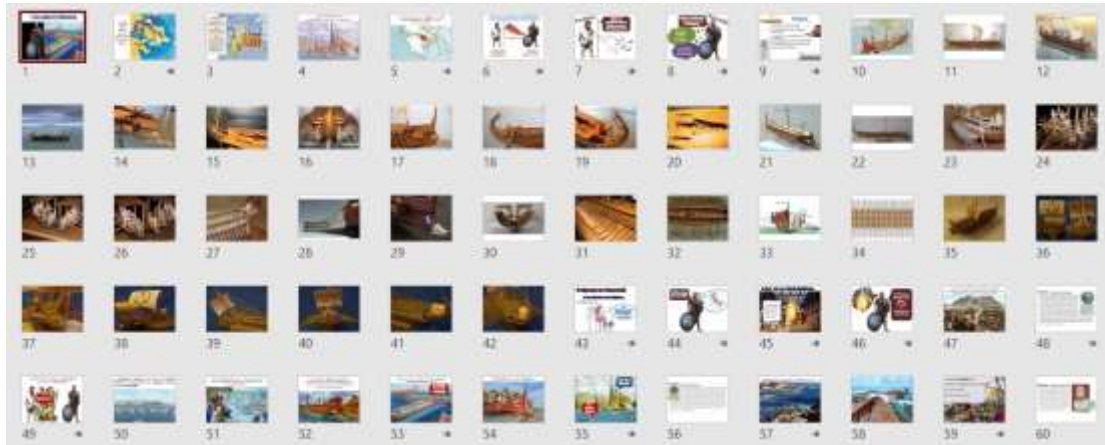
3η ομάδα: Δημήτρης, Γιάννης, Αναστασία Γ., Ορέστης, Ελισάβετ

4η ομάδα: Αναστασία, Στέλλα, Ζωή, Χρήστος, Στέργιος

Παιδιά, προετοιμαστείτε ο καθένας/η καθεμιά σας στο συγκεκριμένο υλικό της ομάδας που ανήκετε. Στο επόμενο μάθημα Σύγχρονης Εκπαίδευσης (Webex) θα σας χωρίσω σε 4 ομάδες των 5 μαθητών η καθεμιά και θα έχετε 15 λεπτά να ολοκληρώσετε την εργασία σας ομαδικά!

### Φάση 2 Σύγχρονη εκπαίδευση 30'

1. Παιδιά, παρακολουθήστε την πολύ παραστατική, πολυμεσική παρουσίαση του μαθήματος 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας. Είναι σε μορφή ppt. Παρακαλώ, να έχετε μπροστά σας ανοικτό το Βιβλίο Μαθητή στη σελίδα 56. Πάρτε θέσεις και ξεκινάμε! Την παρουσίαση αυτή μπορείτε να τη βρείτε εδώ στην eclass παρακάτω στο ενσωματωμένο πολυμεσικό υλικό του μαθήματος, που έχω ετοιμάσει και ανεβάσει για το μάθημα αυτό! Αν έχετε κάποια απορία ή ερώτηση μπορείτε να την υποβάλετε αμέσως μετά το τέλος της παρουσίασης. 10'



1. Τετράδιο Εργασιών, απάντηση των 3 εργασιών

Ωρα να απαντήσουμε τις 3 εργασίες. Θεωρώ πως δε θα δυσκολευτείτε. Είμαι στη διάθεσή σας! 5'

Στα Αρχαία Χρόνια

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 18: Η ναυμαχία της Σαλαμίνας**

1. Η ακροστιχίδα του Αθηναίου στρατηγού.

Οι Έλληνες ηττήθηκαν στις .....  
 Ο θειότερος Έλληνας στρατηγός .....  
 Οι Έλληνες έδωσαν τη ..... σε χωριά που ήταν εκτός .....  
 Εκεί ύψωσαν τάφοι σε Πλοκαρνήγιο, .....  
 Ο Ευρωβαλδής ήταν .....  
 Ο ελληνικός στόλος είχε .....  
 Ο Πέρσης βασιλιάς (με αδελφά .....  
 Αγγίττα αλλάει το πλοίο .....  
 Θα ήταν ..... να αντιμετωπίσουν οι Έλληνες τους Πέρσες .....  
 στην ισοκλή θάλασσα .....  
 Η σύγκρουση των δύο στόλων ανακόπη .....  
 (με αριστερά) .....  
 Οι Έλληνες πολέμησαν στο στενό της .....

2. Στην αρχαία Ελλάδα χρησιμοποιούνταν τη λέξη «ή ναυς» για τα πολεμικά πλοία. Σήμερα χρησιμοποιούμε πολλές λέξεις που απορρέουν από τις θαλασσινές γλώσσες και συνήθως, όπως ναυμάχοι. Διατάξεις να αναγράψετε να να σημειώσεις και άλλες λέξεις:

.....  
 .....

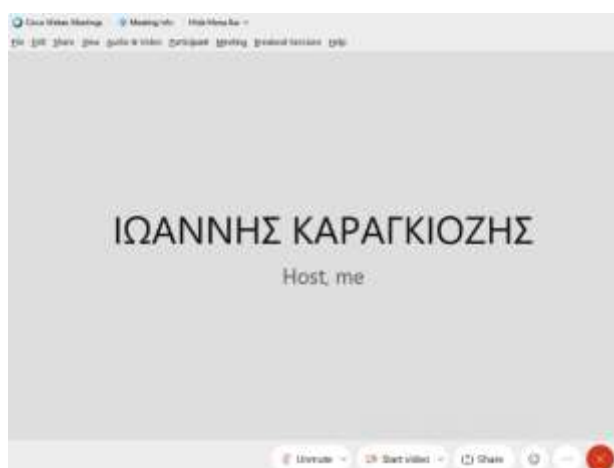
3. α) Να σημειώσεις στον χάρτη της Ελλάδας το χωριό ή την πόλη όπου κατοικείς.  
 β) Να βρεις και να σημειώσεις τη Σαλαμίνα.  
 γ) Πού βρίσκεται η Σαλαμίνα σε σχέση με το χωριό ή την πόλη σου; (βόρεια, νότια, ανατολικά, δυτικά)

.....  
 .....





3. Ώρα να χωριστούμε σε ομάδες εδώ στη webex. Ώρα για breakout sessions webex. Γνωρίζετε τα μέλη των ομάδων σας. Γνωρίζετε και το θέμα της εργασίας της ομάδας σας.



Δείτε εδώ και εφαρμόστε:

Διαθεματικές ομαδικές δραστηριότητες - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών π.χ. κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, αμφίδρομη επικοινωνία μεταξύ των μαθητών αλλά και των ομάδων τους. Συνεργάζονται με τα μέλη της ομάδας τους. Τους έχουν δοθεί διακριτοί ρόλοι και ευθύνες εντός της ομάδας τους (ένας εκπρόσωπος - συντονιστής, δύο καταγραφείς - ελεγκτές παραγόμενου υλικού, ένας ελεγκτής διαδικασίας, ένας υπεύθυνος επικοινωνίας μεταξύ των (υπεύθυνων επικοινωνίας των άλλων ομάδων). Ολοκλήρωση των διαθεματικών ομαδικών εργασιών. Εμπύχωση, ενθάρρυνση των μαθητών να συμμετέχουν ενεργά, να τολμούν να αναλαμβάνουν υγιές ρίσκο.

**Η παρουσίαση των τελικών εργασιών των 4 ομάδων θα γίνει στο επόμενο μάθημα Σύγχρονης Εκπαίδευσης Webex.** Στο μάθημα αυτό για τη σύντομη παρουσίαση της εργασίας της ομάδας σας θα έχετε 5 λεπτά χρόνο κάθε ομάδα. Δηλ. σύνολο 4Χ5=20 λεπτά. Εύχομαι να υποβληθούν έστω από μία ερώτηση για την εργασία κάθε ομάδας από κάποιο μέλος άλλης ομάδας. Για να δούμε. Τη μέρα εκείνη αμέσως μετά θα γίνει σύντομη συζήτηση και Αξιολόγηση, ανατροφοδότηση. **15'**

1. Τριήρης, το πολεμικό πλοίο των Ελλήνων που βοήθησε καθοριστικά στην έκβαση της ναυμαχίας υπέρ των Ελλήνων! Είδαμε πολλά λεπτομερή στοιχεία για την τριήρη στην πολύ ενδιαφέρουσα παρουσίαση του μαθήματος στην προηγούμενη Φάση 2 (Webex) Σύγχρονης Εκπαίδευσης. Εγώ, παιδιά, εντυπωσιάστηκα πάρα πολύ! Μπράβο σε αυτούς που συνέλαβαν την ιδέα της κατασκευής της τριήρους. Μπράβο και στον Θεμιστοκλή που υποστήριξε σθεναρά, με επιμονή τα "Ξύλινα Τείχη", δηλ. τις τριήρεις!



Δείτε το υλικό "Γνωριμία με μια τριήρη", που θα βρείτε εδώ παρακάτω στο συνημμένο πολυμεσικό υλικό που ανέβασα για να εμβαθύνετε περισσότερο στα αξιαιρετικής κατασκευής ελληνικά πολεμικά πλοία, τις τριήρεις! Πηγή: Ναυτικό Μουσείο Ελλάδας. Πώς σας φάνηκε; Δεν είναι εξαιρετική η κατασκευή τους, η ευκινησία τους σε αντίθεση με τα δυσκίντα και μεγάλα καράβια των Περσών που στα στενά της Σαλαμίνας δεν μπορούσαν να ελιχθούν εύκολα σε αντίθεση με τις ελληνικές τριήρεις!!

2. Δείτε το βίντεο "Η ναυμαχία, η μάχη" από το Φωτόδεντρο. Τον υπερσύνδεσμο που θα σας οδηγήσει στο βίντεο αυτό θα τον βρείτε εδώ παρακάτω στο επισυναπτόμενο πολυμεσικό υλικό. Μεγάλη η έμπνευση του Θεμιστοκλή να γίνει η ναυμαχία στα στενά της Σαλαμίνας!!



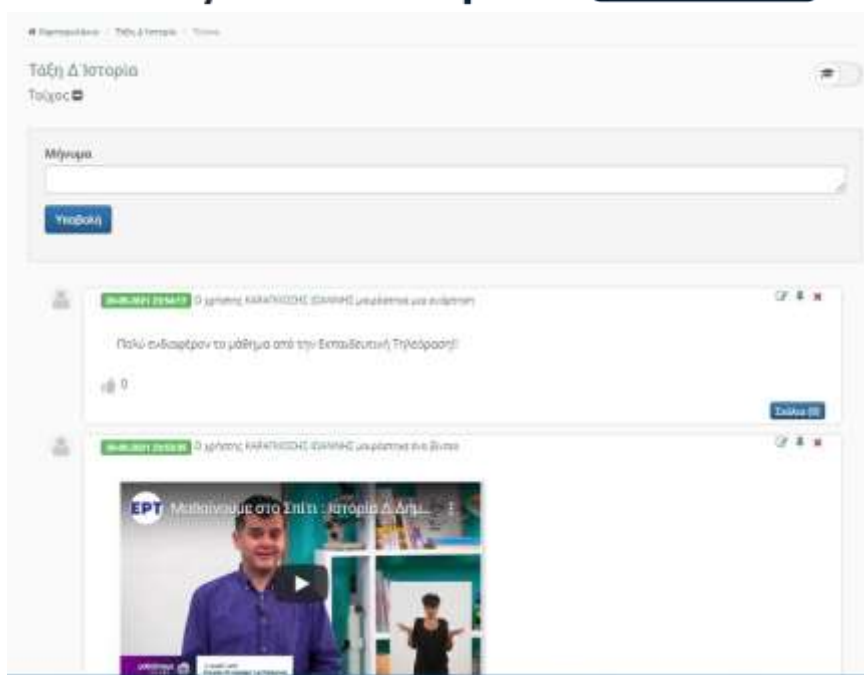
Η Ναυμαχία της Σαλαμίνας: Η μάχη

Το παραπάνω αντικείμενο περιέχεται στην συλλογή βίντεο Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης.

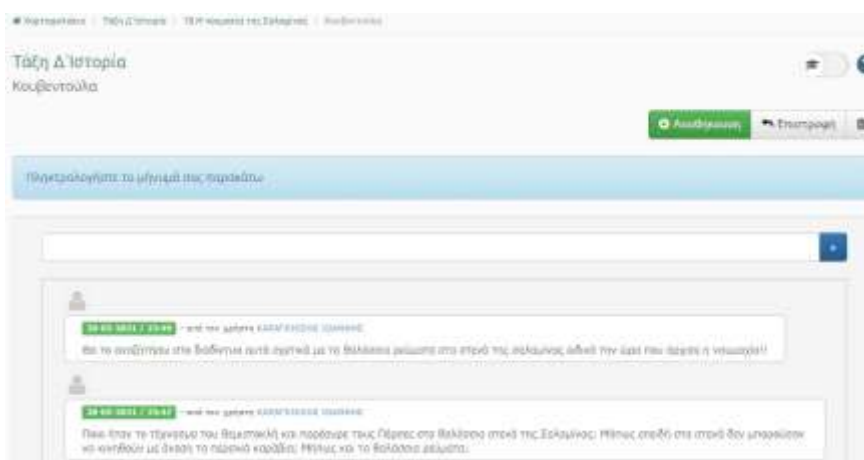
3. Τώρα μπορούμε να επικοινωνήσουμε όλοι μαζί μεταξύ μας:

α. **τοίχος** (ερωτήσεις, απορίες στην ολομέλεια της τάξης (ασύγχρονη εκπαίδευση)

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



β. κουβεντούλα - chat (άμεση συζήτηση με μορφή σύντομων προτάσεων, ερωτήσεων, απαντήσεων. Είναι δηλ. σαν τα μηνύματα στα κινητά ή στον υπολογιστή μας. Σας περιμένω να απαντήσουμε όλες τις τυχόν απορίες που σας γεννήθηκαν!



4. Τώρα πάτε εδώ στην eclass στο αριστερό μενού "Ασκήσεις" ή εδώ παρακάτω στο επισυναπτόμενο υλικό. Έχω ετοιμάσει μια άσκηση σωστού - λάθους. Απαντήστε την! Πώς τα πήγατε; Είναι μια άσκηση διαμορφωτικής αξιολόγησης!



# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Κατηγορία / Τάξη Δ' Ιστορία / Άσκηση

Τάξη Δ' Ιστορία  
Άσκησης

Εμφάνιση 10 που διαθέτουν συνολικά

Όνομα Άσκησης	Ρυθμίσεις Άσκησης	Αποτελέσματα
18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνος Άσκηση 1 Παιδιά, βάλτε τα δικά σας κι απαντήστε προκειμένου στις παρακάτω ερωτήσεις για το μάθημα 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνος. Σας περιμένει καλή επιτυχία!		Εμφάνιση 10 100%

Εμφανίζονται 1 έως 1 από 1 συνολικά αποτελέσματα

Κατηγορία / Τάξη Δ' Ιστορία / Άσκηση / Προεπισκόπηση

Τάξη Δ' Ιστορία  
Άσκησης

Προεπισκόπηση

18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνος Άσκηση 2

Παιδιά, βάλτε τα δικά σας κι απαντήστε προκειμένου στις παρακάτω ερωτήσεις για το μάθημα 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνος.  
Σας περιμένει καλή επιτυχία!

Ερώτηση 1

Ο Ξέρξης συνέχισε το δρόμο προς την Αθήνα που τη βρήκε άδεια.

Απάντηση	Έχδω
<input checked="" type="checkbox"/> Σωστό (βαθμολογία: 1.00)	Σωστό! Στο άκουσμα της καθόδου του περσικού στρατού προς νότια μετά τη μάχη των Θερμοπυλίων η σάβη άδειασε από τους κατοίκους της για να σωθούν!
<input type="checkbox"/> Λάθος (βαθμολογία: 0.00)	

Βαθμολογία ερώτησης 1

Ερώτηση 2

Τα γυναικόπαιδα και οι ηλικιωμένοι είχαν μεταφερθεί για ασφάλεια στα καράβια.

## Φάση 4 Σύγχρονη εκπαίδευση 30΄

### 1. Παρουσίαση των εργασιών των 4 ομάδων

Κάθε ομάδα έχει χρόνο πέντε λεπτά. Άρα οι 4 ομάδες χρειάζονται **20 λεπτά!** Ξεκινάμε!

Οι τέσσερις αυτές διαθεματικές ομαδικές δραστηριότητες στόχο έχουν την καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών π.χ. κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, αμφίδρομη επικοινωνία μεταξύ των μαθητών αλλά και των ομάδων τους. Απαραίτητη η συνεργασία μεταξύ των μελών κάθε ομάδας. Άλλωστε τους έχουν ήδη δοθεί (και αναληφθεί) διακριτοί ρόλοι και ευθύνες εντός της ομάδας τους. Πιο αναλυτικά οι ρόλοι των 5 μελών (μαθητών) κάθε ομάδας είναι: ένας εκπρόσωπος - συντονιστής, δύο καταγραφείς - ελεγκτές παραγόμενου υλικού, ένας ελεγκτής διαδικασίας, ένας υπεύθυνος επικοινωνίας μεταξύ των υπεύθυνων επικοινωνίας των άλλων ομάδων. Οι ρόλοι αυτοί είναι συμπληρωματικοί, δηλ. κάθε μαθητής, μέλος μιας ομάδας μπορεί εντός ομάδας να παρακινεί, να συμβουλεύει, να εντοπίζει, να προτείνει προς τα υπόλοιπα τέσσερα μέλη της ομάδας του ενέργειες για τη σωστή, ισότιμη, συνεργατική

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση

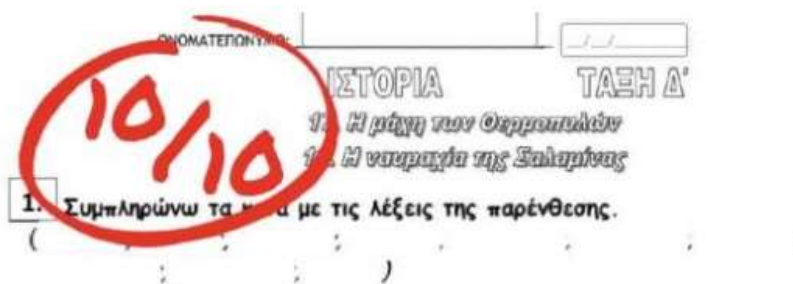
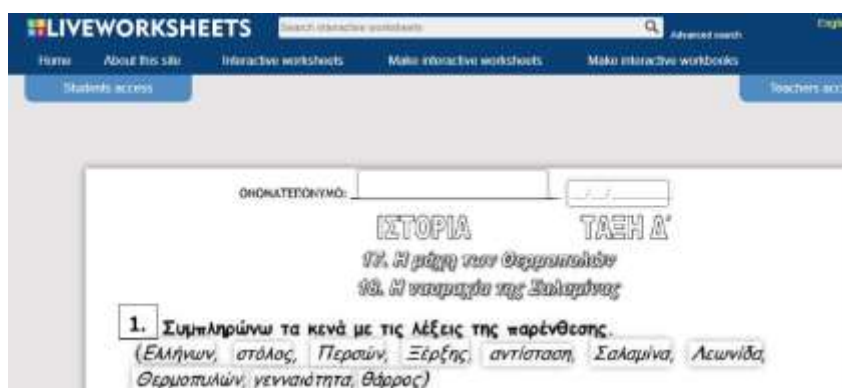


δράση τους. Στόχος η ολοκλήρωση των διαθεματικών ομαδικών εργασιών, που τώρα (στη Φάση 4 Σύγχρονη Εκπαίδευση (webex) παρουσιάζονται! Με εμπύχωση, ενθάρρυνση των μαθητών να συμμετέχουν ενεργά, να τολμούν να αναλαμβάνουν υγιές ρίσκο, να ασκούνται στην ενεργητική ακρόαση τόσο μεταξύ των μελών της δικής τους ομάδας, όσο και προς τους συμμαθητές τους - μέλη των άλλων ομάδων.

Εύχομαι να υποβληθούν έστω από μία ερώτηση για την εργασία κάθε ομάδας από κάποιο μέλος άλλης ομάδας. Για να δούμε. Τη μέρα εκείνη αμέσως μετά γίνεται μια σύντομη συζήτηση και (τελική) Αξιολόγηση, ανατροφοδότηση.

2. **Ψηφιακό φυλλάδιο Τελικής Αξιολόγησης** ([www.lovesworksheets.com](http://www.lovesworksheets.com)). Ετοιμάσα ένα πολύ ενδιαφέρον ψηφιακό φυλλάδιο αξιολόγησης. Θα το βρείτε εδώ παρακάτω στο ενσωματωμένο υλικό που έχω ανεβάσει για το μάθημα αυτό! Θα σας αρέσει σίγουρα. Το θετικό είναι πως μόλις το ολοκληρώσετε και πατήσετε "Finish", σας εμφανίζει τον βαθμό σας! Αν θέλετε, μπορείτε να το επαναλάβετε χωρίς κανένα περιορισμό! Τι θα λέγατε να σας δείξω πώς το δημιούργησα; Θα εντυπωσιαστείτε! Οι ψηφιακές δεξιότητες, που λέγαμε... Περιμένω τα σχόλιά σας!

Μπορείτε, αν το θέλετε, να ανεβάσετε τον βαθμό σας παίρνοντας ένα στιγμιότυπο οθόνης τους βαθμού σας!! 5'

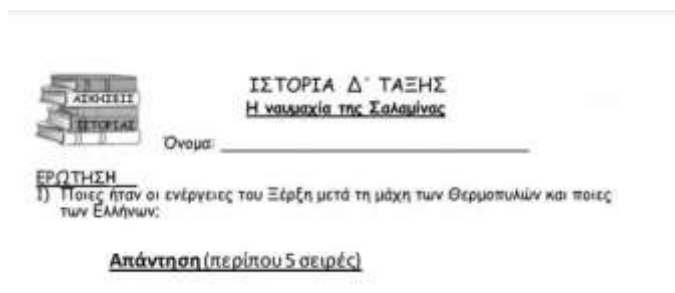
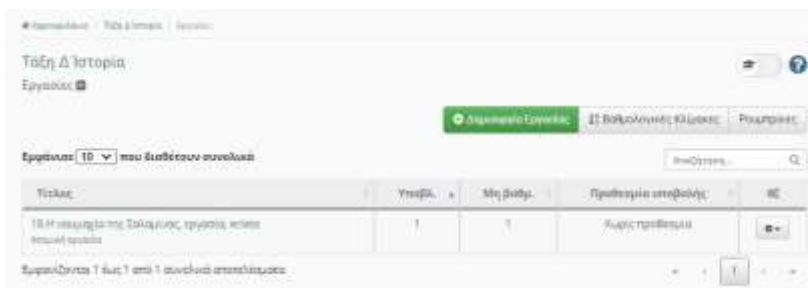


3. **Ανατροφοδότηση, επέκταση, εμβάθυνση** σε όσα μάθαμε! Έχουν περάσει (το 2020) 2.500 χρόνια από το έτος (480 π.Χ.) που έγινε η ναυμαχία της Σαλαμίνας! Μια ιστορική και καθοριστικής σημασίας ναυμαχία για την ιστορία όλης της Ελλάδας μα και της Ευρώπης!! 5'

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση

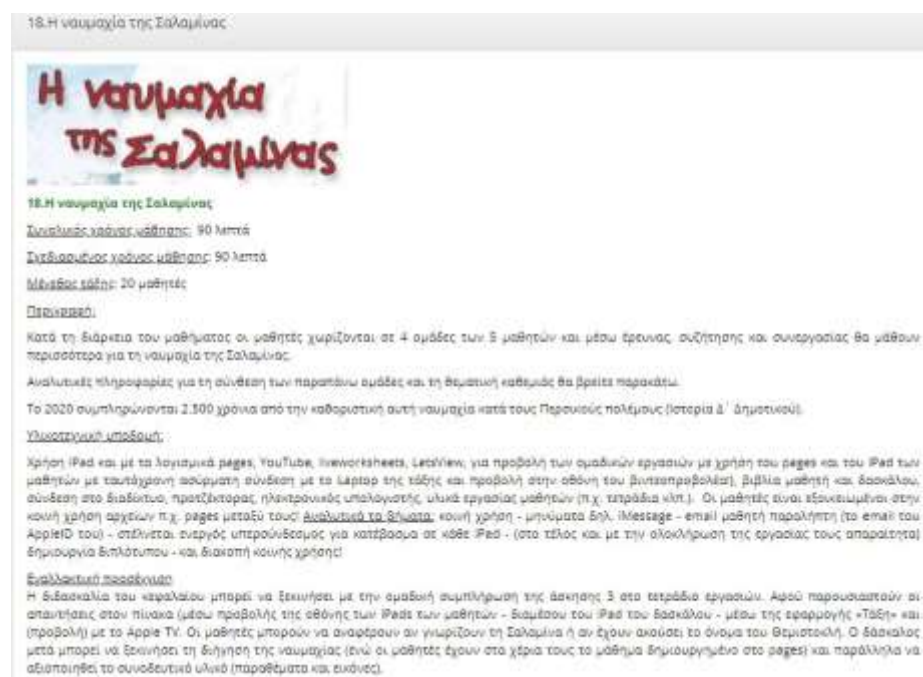


**Πρόταση:** Στην eclass θα βρείτε μια **εργασία** (επέκτασης) για το μάθημα. Κατεβάζετε το αρχείο pdf. Το ανοίγετε με το **Adobe Reader DC**. Το απαντάτε. Τώρα το ανεβάζετε στην εργασία, στο πεδίο που υπάρχει εκεί για να μπορέσω να διαβάσω τις απαντήσεις όλων σας! Είναι μια ανοικτή ερώτηση, που για να απαντηθεί θέλει σκέψη και γνώση, που αποκτήσατε με την ολοκλήρωση του μαθήματος αυτού. Περιμένω να διαβάσω τις απόψεις σας, τις απαντήσεις σας!



Παιδιά, σας ευχαριστώ θερμά για την ενεργό συμμετοχή σας!

Ακολουθούν στιγμιότυπα οθόνης όλου του μαθήματος στην eclass:



# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



## Θέση 1... Ανάγνωση εκπαιδευσης (class) 15'

1. Προσκαλείτε καλόκαρδο Ο Σάββατο συνέχισε την πορεία του και έφτασε στην Αθήνα, την οποία όμως είχαν εγκαταλείψει οι κάτοικοί της. Ο ελληνικός στόλος με απόφαση του Θεμιστοκλή έμεινε τα σπεία της Σαλαμίνας, το οποίο γρήγορα κέρδισε ο περσικός στόλος. Στη ναυμαχία που έγινε (480 π.Χ.) οι Έλληνες πέτυχαν μια μεγάλη νίκη. Παιδιά, διαβάστε τον προλογισμό του μαθήματος (8Μ σελ. 58). Θα του βρείτε εδώ παρακάτω στο επισυναπτόμενο υλικό υλικό.

Εναλλακτικά δείτε στο αρχείο pages στο iPad το διαδραστικό μάθημα που ετοιμάσα. Αρχικά δείτε τις διαφάνειες 1-5.

2. Δείτε το πολύ παραστατικό [βίντο για τη ναυμαχία της Σαλαμίνας από το Πολιτισμικό Μουσείο Αθηνών](#). Παρακάτω, στο επισυναπτόμενο πολυμεσικό υλικό θα βρείτε τον υπερσύνδεσμο [Δώσεμα βίντο περίπου 10 λεπτά](#).

### 3. Διαθεματική ομαδική δραστηριότητα - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών -

3.1. **Κατανόω 4 ενόχους των 5 μαθητών η καθεμία - 3.2. Υλικό Θεωρητικό Γραμματ. κόβει ομάδες -**

**1η ομάδα.** Παιδιά, παρατηρείτε στο διαδίκτυο για κάποιον να κάνει από τις σημαντικές προσωπικότητες που έχουν σχέση με τη ναυμαχία (Θεμιστοκλής, Ηρόδοτος, Ήρακλεις) και προσπαθήστε να ετοιμάσετε μια σύντομη παλαιμολογική παρουσίαση στο power ή στο keynote. Θέμα της παρουσίασης ένα από τα δύο ιστορικά πρόσωπα!

**Βραβείο:** (Δείτε τον υπερσύνδεσμο στο επισυναπτόμενο υλικό εδώ παρακάτω.)

**Παράσηφ:** (Δείτε τον υπερσύνδεσμο στο επισυναπτόμενο υλικό εδώ παρακάτω.)

**2η ομάδα** Μελετήστε έναν χώρο της περιοχής (<https://www.sansimeia.gr/articles/837#article-images>) και να επιχειρηματολογήσετε υπό της πρότασης του Θεμιστοκλή να γίνει εκεί η ναυμαχία. Βρείτε δυνατά επιχειρήματα, που οι συμμαθητές σας δύσκολα θα αντιπαραβάλουν! Καταγράψτε τα επιχειρήματά σας σε αρχείο power point ήναλλακτικά σε μια κενή διαφάνεια στο pages (iPad) με ένα πιο σύντομο τρόπο γίνεται, δείτε το επισυναπτόμενο υλικό εδώ παρακάτω.

**Ομάδα 3** Τι σχέση έχει η φράση «πτόζουν μόν, θύσανον δε» (που χρησιμοποιούμε και σήμερα) με τη ναυμαχία; Παιδιά, φτιάξτε μικρά κτηνιατρικά χρησιμοποιώντας τη φράση και παρουσιάστε στην ολομέλεια μερικά διαλόγους που περιγράφουν την παραπάνω πρόταση.

Για να βοηθήσετε διαβάστε το νεοελληνικό κείμενο (μετάφραση) που ελήγα την πρόταση αυτή | [https://www.greeklanguage.gr/digitalresources/ancient\\_greek/library/titovisee.html?text\\_id=100&page=9](https://www.greeklanguage.gr/digitalresources/ancient_greek/library/titovisee.html?text_id=100&page=9).

Γράψτε την απάντησή σας σε αρχείο παρουσίασης στο power point ή σε μια διαφάνεια στο pages (iPad) με όποιον τρόπο επιθυμείτε.

**Ομάδα 4** Τι θα γινόταν αν... Συζητήστε με τα μέλη της ομάδας σας κι απαντήστε σε μια υποθετική ερώτηση, η θα συνέβαινε αν οι Έλληνες έχαναν στη ναυμαχία της Σαλαμίνας; Καταγράψτε την απάντησή σας σε αρχείο παρουσίασης στο power point ή εναλλακτικά στο pages (iPad) σε μια διαφάνεια.

### 3.3.Υπόθεση ομάδων

**1η ομάδα:** Μελίνα, Γυγιά, Ελένη, Κωνσταντίνος Σ., Φωτεινή

**2η ομάδα:** Απόστολος, Κωνσταντίνος Δ., Χριστίνα, Φωτεινή, Κωνσταντίνος Μ.

**3η ομάδα:** Απόστολος, Κωνσταντίνος Δ., Ελισάβετ, Φωτεινή, Κωνσταντίνος Μ.

**4η ομάδα:** Δημήτρης, Γιάννης, Αναστασία Γ., Ορέστης, Ελισάβετ

**5η ομάδα:** Αναστασία, Στέλλα, Σωτή, Χρήστος, Σπύργιος

Παιδιά, προετοιμαστήτε α καθεμιά/η καθεμιά σας στο συγκεκριμένο υλικό της ομάδας που ανήκει. Στο επόμενο μάθημα Συγχρόνης Εκπαίδευσης (Webex) θα σας χωρίσω σε 4 ομάδες των 5 μαθητών η καθεμία και θα έχετε 15 λεπτά να ολοκληρώσετε την εργασία σας ομαδικά!

## Θέση 2... Συγχρόνη εκπαίδευση 30'

1. Παιδιά, παρακαλούμε την πολύ παραστατική παλαιμολογική **παραγωγή του μαθήματος 18Μ ναυμαχία της Σαλαμίνας. Είναι σπουδαίο σας**, Παρακαλώ, να έχετε υποερώτα σας ανοικτά το βιβλίο Μαθητή στη σελίδα 56. Πάρε βίντο και βρονάμι Την παρουσίαση αυτή μπορείτε να τη βρείτε εδώ στην σελίδα παρακάτω στο επισυναπτόμενο πολυμεσικό υλικό του μαθήματος, που έχω ετοιμάσει και ανεβάσει για το μάθημα αυτό! Αν έχετε κάποια απορία ή ερώτηση μπορείτε να την υποβάλλετε αμέσως μετά το τέλος της παρουσίασης. **10'**

### 1. Τρόπος Γνωριμίας, επίκτηση των 3 εργασιών

Όρα να απαντήσουμε τις 3 εργασίες. Θεωρώ πως δε θα δυσκολευτείτε. Είμαι στη διάθεσή σας! **5'**

3. Όρα να χωρισταίμε σε ομάδες εδώ στη webex. Όρα για **αποτεύματα αεραίου webex**, Γνωρίζετε τα μέλη των ομάδων σας, Γνωρίζετε και το θέμα της εργασίας της ομάδας σας.

### Δείτε εδώ να προσκομίζετε

διαθεματικές ομάδες δραστηριότητας - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών η.χ. «ρεπική σελίδα, δημοκρατικότητα, αμφίδρομη επικοινωνία μεταξύ των μαθητών αλλά και των ομάδων τους. Συνεργάζονται με τα μέλη της ομάδας τους. Τους έχουν δοθεί διακριτοί ρόλοι και ευθύνες εντός της ομάδας τους (ένος εκπρόσωπος - συντονιστής, ένας καταγραφικός - ελεγκτής παραγωγικού υλικού, ένας ελεγκτής διαδικασίας, ένας υπεύθυνος επικοινωνίας μεταξύ των υπευθύνων επικοινωνίας των άλλων ομάδων. Ολοκλήρωση των διαθεματικών ομαδικών εργασιών. Εμφύλιση, ενθάρρυνση των μαθητών να συμμετέχουν ενεργά, να ταλλούν να ανταλλάθουν υλικές μισο.

**Η παρουσίαση των τελικών εργασιών των 4 ομάδων θα γίνει στο επόμενο μάθημα Συγχρόνης Εκπαίδευσης Webex.** Στο μάθημα αυτό για τη σύντομη παρουσίαση της εργασίας της ομάδας σας θα έχετε 4 λεπτά γυμνο κάθε ομάδα δηλ. σύνολο 4Χ5=20 λεπτά. Εύχαρι να υποβληθούν έστω από μια ερώτηση για την εργασία κάθε ομάδας από κάποιο μέλος άλλης ομάδας. Για να δούμε. Τη μέρα εκείνη αμέσως μετά θα γίνει σύντομη συζήτηση και αξιολόγηση ανατροφοδότηση. **15'**

## Θέση 3... Ανάγνωση εκπαιδευσης (class) 15'

1. **Τώρας, τα παλαιμολογικά των Ελλήνων** που βοηθήσει καθοριστικά στην εφόρα της ναυμαχίας υπό των Ελλήνων! Είδαμε πολλά λεπτομερή στοιχεία για την τριήμερη στην πολύ ενδιαφέρουσα παρουσίαση του μαθήματος στην προηγούμενη Θέση 2 (Webex) Συγχρόνης Εκπαίδευσης. Εγώ, παιδιά, εντυπωσιάστηκα πάρα πολύ! Μπράβο σε αυτούς που συνέλαβαν την ιδέα της κατασκευής της τριήμερης. Μπράβο και στον Θεμιστοκλή που υποστήριξε αθεμάρα με επιμονή τα "Σύκνα Ταχτή", δηλ. τις τριήμερες!

**Δείτε το υλικό "Σύκνα με να ταχτή", που θα βρείτε εδώ παρακάτω στο συντονισμένο πολυμεσικό υλικό που ανέβασα για να εμβαθύνετε περισσότερο στα εδαφειακά κτισμένα ελληνικά παλαιμολογικά τις τριήμερες! Πηγή: Ναυτικό Μουσείο Ελλάδας. Πως σας φάνηκε; Αν είναι εδαφειακή η κατασκευή τους, η ευκλείεια τους σε αντίθεση με τα συκίνα και μεγάλα παράδια των Περαίων που στα σπεία της Σαλαμίνας δεν μπορούσαν να εμβαθύνουν εύκολα σε αντίθεση με τις ελληνικές τριήμερες!**

2. **Δείτε το βίντο "Η ναυμαχία η υμνή"** από το **Ουδέδενισμα**. Τον υπερσύνδεσμο που θα σας οδηγεί στο βίντο αυτό θα τον βρείτε εδώ παρακάτω στο επισυναπτόμενο πολυμεσικό υλικό. Μεγάλη η έμπνευση του Θεμιστοκλή να γίνει η ναυμαχία στα σπεία της Σαλαμίνας!

3. Τώρα μπορούμε να επικοινωνήσουμε όλοι μαζί μεταξύ μας:

α. **ταίγας** (αρωματικές απορίες στην ολομέλεια της τάξης (συγχρόνη εκπαίδευση)

β. **καθηκτολόγια - chat** (άμεση συζήτηση με μορφή σύντομων προτάσεων, ερωτημάτων, απαντήσεων. Είναι δηλ. σαν τα μηνύματα στα κινητά ή στον υπολογιστή μας. Σας περιμένω να απαντήσουμε όλες τις ευχόν απορίες που σας γεννιέθουν!

4. Τώρα πάτε εδώ στην class στο αρχιστό μινού "Ασκήσεις" ή εδώ παρακάτω στο επισυναπτόμενο υλικό. Έχω ετοιμάσει μια άσκηση σωστό - λάθος. Απαντήστε την! Πως τα πήγατε; **Ένα μισό λεπτό διαθεματικής αξιολόγησης!**

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



## Φάση 4 Σύγχρονη εκπαίδευση 30

### 1. Προεργασία των μαθητών των 4 ομάδων

**Κάθε ομάδα έχει χρόνο πέντε λεπτά**. Άρα οι 4 ομάδες χρειάζονται **20 λεπτά** έκαστη!

Οι τέσσερις διαθέσιμες ομαδικές δραστηριότητες στόχο έχουν την καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών π.χ. κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, αμφίδρομη επικοινωνία μεταξύ των μαθητών αλλά και των ομάδων τους. Απαραίτητη η συνεργασία μεταξύ των μελών κάθε ομάδας. Άλλωστε τους έχουν ήδη δοθεί (και αναληφθεί) διακριτοί ρόλοι και ευθύνες εντός της ομάδας τους. **Πιο αναλυτικά οι ρόλοι των 4 ομάδων (μαθητών) κάθε ομάδας είναι: ένας εκπαιδευτής - συντονιστής, δύο κατασκευαστές - κλιμακίτες, παραπάνω από έναν κλιμακίτη, διαδοχικός, ένας υποψήφιος επικεφαλής μεταξύ των υποψήφιων επικεφαλής των άλλων ομάδων.** Οι ρόλοι αυτοί είναι συμπληρωματικοί, δηλ. κάθε μαθητής, μέλος μιας ομάδας μπορεί εντός ομάδας να παρακινήσει, να συμβουλεύσει, να ενισχύσει, να πραγματοποιήσει προς τα υπόλοιπα τέσσερα μέλη της ομάδας του ενέργειες για τη σωστή υλοτική, συνεργατική δράση τους. Στόχος η ολοκλήρωση των διαθεματικών ομαδικών εργασιών, που τώρα (στη Φάση 4 Σύγχρονη Εκπαίδευση (ισαεε)) παρουσιάζονται. Με τριφύλιση, ενθάρρυνση των μαθητών να συμμετάσχουν ενεργά, να ταλαιώσουν να αναλαμβάνουν υγιές ρίσκο, να ασκούνται, στην ενεργητική ακρόαση τόσο μεταξύ των μελών της δικής τους ομάδας, όσο και προς τους συμμετέχοντες τους - μέλη των άλλων ομάδων.

Εύχομαι, να υποβληθούν έστω από μια ερώτηση για την εργασία κάθε ομάδας από κάποιο μέλος άλλης ομάδας. Για να δούμε. Τη μέρα εκείνη ομάδες μετά γίνεται μια σύντομη συζήτηση και (τελική) αξιολόγηση, ανατροφοδότηση.

**2. Ψηφιακό φυλλάδιο Τελικής Αξιολόγησης** ([www.davroskatehefts.com](http://www.davroskatehefts.com)). Ετοιμάσα ένα πολύ ενδιαφέρον ψηφιακό φυλλάδιο αξιολόγησης. Θα το βρείτε εδώ παρακάτω στο συμπληρωμένο υλικό που έχω ανεβάσει για το μάθημα αυτό! Θα σας φέρει τίγυρα. Το θετικό είναι πως μόλις το ολοκληρώσετε και πατήσετε "Finish", σας εμφανίζει τον βαθμό σας! Αν θέλετε, μπορείτε να το επαναλάβετε χωρίς κανένα περιορισμό! Τι θα λέγατε να σας δείξω πως το δημιουργήσα; Θα εντυπωσιαστείτε! Οι ψηφιακές δεξιότητες, που λέγαμε... Περιμένα τα σχολιά σας!

Μπορείτε, αν το θέλετε, να ανεβάσετε τον βαθμό σας παίρνοντας ένα παιχνίδι με οθόνη τους βαθμούς σας! 5\*

**3. Διατροφοδότηση επέκταση - υλοβλητό** σε όλα μαθήματα! Έχουν περάσει (το 2020) 2.900 χρόνια από το έτος (480 π.Χ.) που έγινε η ναυμαχία της Σαλαμίνας! Μια ιστορική και καθοριστικής σημασίας ναυμαχία για την ιστορία όλης της Ελλάδας με και της Ευρώπης! 5\*

**Πρόταση!** Στην <https://www.youtube.com/watch?v=...> θα δείτε μια **εργασία** (επέκταση) για το μάθημα. Καταβάλλετε το αρχείο pdf. Το ανοίγετε με το **Adobe Reader DC**. Το σπανάκι. Τώρα το ανεβάζετε στην εργασία, στο πεδίο που υπάρχει ειδικά για να μπορείτε να διαβάσει τις απαντήσεις όλων σας! Είναι μια ανενεργή ερώτηση, που για να απαντηθεί, θέλει σκέψη και γνώση που αποκτήσατε με την ολοκλήρωση του μαθήματος αυτού. Περιμένα να διαβάσω τις απόψεις σας, τις απαντήσεις σας!

Παιδιά, σας ευχαριστώ θερμά για την ενεργό συμμετοχή σας!

Μηράδα σε όλες και όλους σας!

- 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας, προηγούμενης μαθήματος + 0-
- 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας, σχεδιάγραμμα μαθήματος είναι το σχεδιάγραμμα του μαθήματος, τα εννοιολογικά πλένα. + 0-
- 18. Η ναυμαχία της Σαλαμίνας βιβλίο Μαθητή (Ψηφιακό Σχολείο): Δείτε στο ψηφιακό βιβλίο το μάθημα 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας + 0-
- 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας, το page (iPad) ως pdf + 0-  
Είναι το μάθημα 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας, δημιουργημένο από μένα στο page του iPad, ως διαδοχική, συνεργατική, πολυμεσική μάθημα. Υποθέτω τους μαθητές να αυτοεργάζονται, να συνεργάζονται, να ανακαλύπτουν, να δημιουργούν, να παρουσιάζουν τα δημιουργήματά τους. Επιπρόσθετα εργαλεία αυτοελέγχου, αυτοαξιολόγησης, κοινοτομίας, ενίσχυσης συνεργατικής παρουσίασης, συνεργατικής μάθησης.
- Η ναυμαχία της Σαλαμίνας, βίντεο, Πολυμέσα Μουσείο (μπαρουνέσιμο) + 0-  
Είναι ένα εξαιρετικό βελάκι βίντεο που συνδέει τα προηγούμενα γεγονότα ( π.χ. τη μάχη των Θερμοπύλων κτλ) με τη ναυμαχία της Σαλαμίνας. Δημιουργήθηκε από το Πολυμέσα Μουσείο Αθήνας
- 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας, παρουσίαση μαθήματος + 0-  
Είναι η παραστατική παρουσίαση του μαθήματος με βάση την ροή του βιβλίου Μαθητή (σφ. 56-58)
- Σέρβις Α' της Περσίας (wikipedia) + 0-  
Διάβασε πληροφορίες για τον Σέρβις Α' της Περσίας. Θα σε βοηθήσουν να κατανοήσεις καλύτερα τις συνθήκες της επιτυχίας που έγινε η ναυμαχία της Σαλαμίνας.
- Θεματικές + 0-  
Διάβασε πληροφορίες για τον Αθήναιο στατηγό Θεμιστοκλή.
- Γνωμικό με μια τρίτη (pdf) Πηγή: Ιατρικό Μουσείο Ελλάδας + 0-  
Γνωμικό με μια τρίτη. Αρχείο pdf. Πολύ χρήσιμο για εμβέθυνση, ανατροφοδότηση επίσκεψη
- Η λέξη "ναυς" Πηγή: Λεξικό της κοινής νεοελληνικής + 0-  
Χρήσιμο υλικό για την εργασία 2 του Τετραβίου Εργασίων του μαθήματος 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας.

- Ομάδα 1: Διαθεματική ομαδική δραστηριότητα - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών + 0-  
**1η ομάδα**, Παιδιά, παρατηρήστε στο βιντεάκι μια κάποιος από τις σημαντικές προσωπικότητες που έχουν σχέση με τη ναυμαχία (Θεμιστοκλής, Πρόδοτος, Σέρβις) και προσπαθήστε να ετοιμάσετε μια σύντομη πολυμεσική παρουσίαση στο power point ή στο pages ή στο keynote.  
Θέμα της παρουσίασης ένα από τα δύο ιστορικά πρόσωπα  
**Θεμιστοκλής**  
**Πρόδοτος**
- Ομάδα 2: Διαθεματική ομαδική δραστηριότητα - καλλιέργεια δεξιοτήτων των μαθητών + 0-  
**2η ομάδα**, Μιλήστετε στον χώρο της περιόχης (<https://www.sansimera.gr/articles/1127?article=images>) και να επισημειώσετε/επισημάνετε υπό την πρόταση του Θεμιστοκλή να γίνει από η ναυμαχία. Θέματα δύσκολα επιχειρήματα, που οι συμμετέχοντες σας δύσκολο θα αντικρούσουν!  
Δείτε και τα βίντεο - αναπαράσταση της ναυμαχίας στα θαλάσσια σκατά πατώντας εδώ:  
<http://www.viewpure.com/4wA-4t6mduw/4arw0d6and=0>  
Δείτε τον χώρο της ναυμαχίας.

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



- Ομάδα 3 Τ. Διαθεσιμότητα υλικού δραστηριότητας - ελληνόγλωσσα βιβλιόθηκων των μαθητών  
**Ομάδα 3** Τι σχέση έχει η φρόση «ήπιος» μιν, «θεσσαί» δε» (που χρησιμοποιούμε και σήμερα) με τη ναυμαχία; Παιδιά, φτιάξτε μικρά κείμενα χρησιμότητας τη φρόση και παρουσιάστε στην ολομέλεια μικρούς διαλόγους που περιέχουν την παραπάνω πρόταση.  
Για να βοηθηθείτε διαβάστε τα νεοελληνικά κείμενα (μετάφραση) που ελήγει την πρόταση αυτή ( [https://www.greeklanguage.gr/digitalResources/ancient\\_greek/library/browse.html?text\\_id=100&page=9](https://www.greeklanguage.gr/digitalResources/ancient_greek/library/browse.html?text_id=100&page=9) ).  
Γράψτε την απόκρισή σας ενώ παρακάτω με όποιον τρόπο επιθυμείτε.
- Ομάδα 4 Διαθεσιμότητα υλικού δραστηριότητας - ελληνόγλωσσα βιβλιόθηκων των μαθητών  
**Ομάδα 4** Τι θα γνώταν αν... Συζητήστε με το μέλη της ομάδας σας κι απαντήστε σε μια υποθετική ερώτηση: τι θα συνέβαινε αν οι Έλληνες έχριαν στη ναυμαχία της Σαλαμίνας καταγράψαν την απόκρισή σας στο αιώρι ή στο power point ή στα pages στο iPad.
- 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας, κλασικά, εκless  
Παιδιά, απαντήστε την παρακάτω ερώτηση για να διαπιστώστε αν κατανοήσατε επαρκώς τις συνθήκες πριν τη ναυμαχία! Συμπληρώσατε, διαβάσατε προσεκτικά την εμφάνισή κι απαντήσατε την!  
**Απαντήσατε την με το Adobe reader DC**. Γι αυτό και την ανέβασα σε μορφή pdf.  
Σας περιμένω όλες και όλους!
- Η ναυμαχία, κλασικά!
- Χάρτης ναυμαχίας!
- Η ναυμαχία, Αγγλικά, Σέρβικ
- Lineworksheets, στιγμιότυπο οθόνης, βοθημολογία
- Η Ναυμαχία της Σαλαμίνας: Η μάχη, Φωτόδοκτρο  
Είναε ένα παλιό χάρτημα βινταε για τη ναυμαχία της Σαλαμίνας διάρκειας 5 λεπτών.
- Παιδιά, εδο μπορούμε να συζητάμε για τα μάθημα αυτά της ναυμαχίας της Σαλαμίνας. Ερωτήσεις, απαντες, σχόλια! Παιδιά, εδο μπορούμε να συζητάμε για τα μάθημα αυτά της ναυμαχίας της Σαλαμίνας.  
Ερωτήσεις, απαντες, σχόλια!  
Σας περιμένω όλες και όλους.
- 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας (lineworksheets.com) ψηφιακό φυλλάδιο αυτοαξιολόγησης  
Είναε τα ψηφιακό φυλλάδιο αυτοαξιολόγησης (lineworksheets.com) για τα μάθημα 18.Η ναυμαχία της Σαλαμίνας.  
Παιδιά, τώρα μπορείτε να απαντήσατε, να συμπληρώσατε ένα διαδραστικό φυλλάδιο εμπέδωσης κι αυτοαξιολόγησης που θα βρείτε πατώνας του ενσωματωμένο υπερσύνδεσμα.  
Αφού το συμπληρώσατε και εμφάνισατε ε...βραβύς σας πάρτε ένα στιγμιότυπο οθόνης και να το εστέματε (αν θέλετε) είτε εδο στο excel (τοίχος, μηνύματα, σχόλια με λέξεις) Για να δοουμε πώς τα πήγατε!  
Ευκόλα!

## Εναλλακτικοί τρόποι υλοποίησης – συζήτηση

Εναλλακτική προσέγγιση Η διδασκαλία του κεφαλαίου μπορεί να ξεκινήσει με την ομαδική συμπλήρωση της άσκησης 3 στο τετράδιο εργασιών. Αφού παρουσιαστούν οι απαντήσεις στον πίνακα (μέσω προβολής της οθόνης των iPads των μαθητών - διαμέσου του iPad του δασκάλου - μέσω της εφαρμογής «Τάξη» και (προβολή) με το Apple TV. Εναλλακτικά γίνεται κοινή χρήση του μαθήματος pages, που ετοίμασα εγώ ως δάσκαλος της Δ' τάξης, στο iPad των μαθητών.

Αναλυτικά τα βήματα: κοινή χρήση - μηνύματα δηλ. iMessage - email μαθητή παραλήπτη (το email του Apple ID του) - στέλνεται ενεργός υπερσύνδεσμος για κατέβασμα σε κάθε iPad - (στο τέλος και με την ολοκλήρωση της εργασίας τους απαραίτητα) δημιουργία διπλότυπου - και διακοπή κοινής χρήσης!

Σε όλη τη διάρκεια υλοποίησης αυτού του μαθήματος/σεναρίου μέσω του iPad – pages, ο δάσκαλος παρακολουθεί την εξέλιξη – πρόοδο όλων των μαθητών είτε ατομική είτε ομαδική!

Μια ακόμη εναλλακτική:

Οι μαθητές μπορούν να αναφέρουν αν γνωρίζουν τη Σαλαμίνα ή αν έχουν ακούσει το όνομα του Θεμιστοκλή. Ο δάσκαλος μετά μπορεί να ξεκινήσει τη διήγηση της ναυμαχίας (ενώ οι μαθητές έχουν στα χέρια τους το μάθημα δημιουργημένο στο pages) και παράλληλα να αξιοποιηθεί το συνοδευτικό υλικό (παραθέματα και εικόνες).

Στο στάδιο της συζήτησης συμμετέχουν όλοι οι μαθητές της τάξης. Γίνεται εποικοδομητική ανταλλαγή απόψεων και ανατροφοδοτική συζήτηση τόσο επί του ασύγχρονου μέρους, της εργασίας των ομάδων όσο και του σύγχρονου για περαιτέρω εμπάθυνση! Η συζήτηση εστιάζεται στον τρόπο που εργάστηκαν οι ομάδες (αρχικό, πρώιμο στάδιο μεταγνωστικής λειτουργίας) αλλά και στις διαφορετικές τακτικές που θα μπορούσαν να είχαν ακολουθήσει αν π.χ. ο διαθέσιμος χρόνος ήταν περισσότερος κτλ..

## Εναλλακτικοί τρόποι υλοποίησης – επικοινωνία και συνεργασία

Οι μαθητές της Τετάρτης τάξης, που διδάσκω, έχουν παραλάβει από τον Ιανουάριο 2021 από ένα iPad 7<sup>ης</sup> γενιάς. Από αρχές Ιανουαρίου 2021 μέχρι αρχές Μαΐου 2021, που άρχισε πάλι η δια ζώσης διδασκαλία στη σχολική τάξη κοπιάσαμε πάρα πολύ! Να εξοικειωθούμε με τη συσκευή, την αρχική χρήση, την ασφαλή και παιδαγωγικά ορθή χρήση. Αν και οι τεχνολογική υποστήριξη που απαιτείται για την επιτυχημένη χρήση του iPad είναι μεγάλη, καταφέραμε σε συνεργασία και με τους γονείς των μαθητών να κάνουμε τα βήματα που έπρεπε και να μπορούμε πλέον να δημιουργούμε παιδαγωγικά, εκπαιδευτικά επιτεύγματα! Η συνεργατική συνεισφορά του ψηφιακού αυτού μέσου είναι πολύ μεγάλη! Πλέον οι μαθητές **μέσω κοινής χρήσης** είτε μέσω AirDrop, όταν τα iPads είναι κοντά το ένα με το άλλο είτε μέσω iMessage και του email Apple ID κάθε συσκευής, όταν οι μαθητές λόγω πανδημίας ήταν στα σπίτια τους και γινόταν η Σύγχρονη Εκπαίδευση.

Λέξεις όπως κοινή χρήση, pages, keynote, iCloud, iMessage, δημιουργία διπλότυπου, ενημέρωση λογισμικού, Clips, iMovie και άλλες μπηκαν στη σχολική καθημερινότητα των μαθητών μου! Επιπλέον με τη συνεργατική χρήση του padlet είχαμε και έχουμε τη δυνατότητα αμφίδρομης επικοινωνίας, αφού λειτουργεί ως συνεργατικός ψηφιακός πίνακας!

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο ρόλος του εκπαιδευτικού στο συγκεκριμένο σενάριο είναι εξαιρετικά κρίσιμος, επειδή χρειάζεται να παρακολουθεί, να καθοδηγεί διακριτικά και να ανακατευθύνει συνεχώς τις ομάδες μαθητών κατά τη διάρκεια των εργασιών τους. Επομένως είναι εξαιρετικά βοηθητικό, κι απαραίτητο, να έχουν εξοικειωθεί οι μαθητές από τον δάσκαλό τους με την ανακαλυπτική πορεία μάθησης, που διεξάγεται σε ομαδοσυνεργατικό πλαίσιο. Κι αυτό είναι που μας ικανοποιεί, δηλ. η καλλιέργεια των ψηφιακών δεξιοτήτων των μαθητών αλλά και των ήπιων δεξιοτήτων τους (soft skills)!



## Εναλλακτικοί τρόποι υλοποίησης – αξιολόγηση

Η αξιολόγηση των μαθητών επιτυγχάνεται είτε στη σύγχρονη φάση είτε στην ασύγχρονη από τον εκπαιδευτικό, καθ' όλη τη διάρκεια υλοποίησης του σεναρίου.

Η αξιολόγηση ως αρχική, διαμορφωτική και τελική στοχεύει στην καταγραφή της πορείας κάθε μαθητή τόσο σε ατομικό όσο και ομαδικό επίπεδο σε συσχέτιση με τους στόχους που έχουν τεθεί.

Η ατομική αξιολόγηση επιτρέπει στον εκπαιδευτικό να παρατηρήσει τη διαφορετική μαθησιακή ιδιοσυγκρασία κάθε μαθητή, ενώ παρέχει ευκαιρίες για επιβράβευση και ενθάρρυνση αναλόγως, με το προφίλ κάθε μαθητή.

Καθώς είμαι υπέρ των ανοικτών ερωτήσεων στα κριτήρια αξιολόγησης, μ' ενδιαφέρει (εξελικτικά) η καλλιέργεια της επιχειρηματολογίας των μαθητών μου. Αυτονόητο είναι πως ο εκπαιδευτικός οφείλει (και το κάνει) να παρατηρεί τα σημεία που προκάλεσαν δυσκολίες, που οι μαθητές ενδεχομένως είχαν ανάγκη από περισσότερη καθοδήγηση και βοήθεια κατά τη διάρκεια της ενεργού συμμετοχής τους σε αυτό το εκπαιδευτικό σενάριο Ιστορίας Δ' τάξης.

## Ερωτήσεις διερεύνησης – ασκήσεις

1. Σε επόμενο στάδιο εξοικείωσης των μαθητών μου στα εργαλεία του iPad θα μπορούσαν να δημιουργήσουν παρουσιάσεις με κίνηση, μικρές ταινίες με εικόνες (Clips) ή βιντεοσκόπηση (iMovie). Η συνεχής συνεργατική χρήση του padlet ενίσχυσε τη συνοχή, το δέσιμο των μαθητών και διατήρησε ή και αύξησε ακόμη τη διάθεσή τους για ενεργό συμμετοχή στο Σύγχρονο μάθημα μέσω Webex.

2. Το ίδιο ισχύει και με την eclass μας. Με υπομονή και στήριξη μα και (λίγο αργότερα) με φθίνουσα καθοδήγηση ανταποκρίθηκαν ο καθένας με τη δική του «ταχύτητα» στις απαιτήσεις τόσο της Σύγχρονης Εξ Αποστάσεως (Webex) όσο και της Ασύγχρονης Εξ Αποστάσεως (eclass) Εκπαίδευση.

3. Πολύ καλύτερη απόδοση παρουσιάζουν με το άνοιγμα των σχολείων αρχές Μαΐου 2021. Πιο πρόθυμοι, συνεργατικοί κι αποδοτικοί. Πλέον είναι κυρίως δική τους επιθυμία η συνεργατική χρήση του iPad και η υλοποίηση ποικίλων εργασιών!

Το χαϊρόμαστε όλοι: δάσκαλος, μαθητές, γονείς! Αλλάζει δειλά στην αρχή κι ολοένα πιο δυνατά η κουλτούρα των μαθητών μου. Το «Μάθηση παντού», «Μάθηση εν κινήσει» ή Mobile learning είναι πλέον πολύ κοντινοί στόχοι μας!

## Βιβλιογραφία

- Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών (Α.Π.Σ.)  
Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης <http://ebooks.edu.gr/ebooks/v2/ps.jsp>
- Ψηφιακό Σχολείο, Ψηφιακό Βιβλίο Ιστορία Δ' Δημοτικού  
[http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2174/Istoria\\_D-Dimotikou\\_html-empl/](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2174/Istoria_D-Dimotikou_html-empl/)
- Διδακτικά πακέτα – Βιβλία pdf  
<http://ebooks.edu.gr/ebooks/v2/classcoursespdf.jsp?classcode=K04>

## Διαχείριση τάξης

Ενεργοποιώ το «κουβεντούλα» (chat) για την αμφίδρομη επικοινωνία μεταξύ των μαθητών μου αλλά και εμού.

Απαντώ σε ερωτήσεις, σχολιάζω, ενθαρρύνω άλλους μαθητές, που ενδεχομένως διστάζουν στην αρχή, να συμμετέχουν, να σχολιάζουν, να εκφράζουν χωρίς ενδοιασμό τη γνώμη τους, να καταθέτουν τη γνώμη τους. Η κατανόηση των θεμάτων που διαπραγματευόμαστε ενισχύουν τη συμμετοχή όλων!

Δημιουργώ «Ψηφιακά Δωμάτια», ομάδες συνεργασίας (breakout sessions) για την αλληλεπίδραση μεταξύ των μαθητών, για την παρακίνηση κάποιων που την έχουν ανάγκη. Οι μαθητές αναλαμβάνουν ρόλους και ευθύνες στην ομάδα τους. Έτσι, στην αρχή ασυνείδητα, αναλαμβάνουν υγιές ρίσκο κατά τη λήψη αποφάσεων!

Ορίζω συγκεκριμένο χρόνο διαπραγμάτευσης, επίλυσης, απάντησης ώστε οι μαθητές να εστιάσουν την προσοχή τους στην εργασία τους. Ακόμη για να μειωθούν οι παράγοντες διάσπασης προσοχής με στόχο τη βελτίωση του μαθησιακού αποτελέσματος.

## Ρόλος γονέων

Ο υποστηρικτικός ρόλος των γονέων και του οικογενειακού περιβάλλοντος είναι ακρογωνιαίος. Βοηθούν στην αποτελεσματική οργάνωση του χώρου μελέτης των μαθητών στο σπίτι, στην τήρηση των κανόνων, που από κοινού με τους ίδιους και τα παιδιά έχουν εξ αρχής συμφωνηθεί και τηρούνται. Έτσι ο μαθητής εργάζεται απερίσπαστος και δε συναντά εμπόδια τεχνικής ή άλλης φύσεως που είτε τον αποσυντονίζουν είτε το αποθαρρύνουν.

Μέσω συζήτησης επιτυγχάνεται η τήρηση του καθημερινού σχολικού προγράμματος ώστε η επιμέλεια, η συνέπεια να έχουν γίνει στοιχεία απαραίτητα της σχολικής τους ζωής. Έτσι οι μαθητές συζητούν τυχόν δυσκολίες, οι οποίες αντιμετωπίζονται άμεσα. Ακόμη αισθάνονται ασφάλεια με αποτέλεσμα η προσωπική ικανοποίηση στη σχολική ζωή τους να είναι απρόσκοπτη.

Οι γονείς ενδυναμώνουν και ενθαρρύνουν καθημερινά τα παιδιά τους ώστε αυτά να αισθάνονται άνεση στο να εκφράζουν τα συναισθήματά τους, τις ανησυχίες τους, τα

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



θέματα που τυχόν τους απασχολούν. Έτσι ενισχύεται η θετική ματιά στη σχολική τους ζωή, ενισχύεται η ετοιμότητά τους σε αλλαγές και νέους εκπαιδευτικούς δρόμους, διαμορφώνουν θετική, εξωστρεφή στάση.