

Ειδικότητα στο Τ4Ε (ΠΕ60)

Τίτλος σεναρίου

«Εκπαιδευτικό σενάριο για την υγιεινή  
διατροφή στο Νηπιαγωγείο»

Της Σαμαντά Μαρίας

Τμήμα (Κωδικός 2261)

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



## Περιεχόμενα

Ταυτότητα σεναρίου .....	3
Βασική Ροή Σεναρίου .....	4
Πλαίσιο Υλοποίησης.....	6
Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα.....	6
Χρονοπρογραμματισμός .....	7

## Ταυτότητα σεναρίου

Τάξη: Νηπιαγωγείο

**Μάθημα/Γνωστικό Αντικείμενο:** Παιδί και Περιβάλλον (Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση)/Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας/Υγιεινή διατροφή

**Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα:** Αναμένεται οι μαθητές να αποκτήσουν γνώσεις σχετικά με την προέλευση των τροφίμων και τη θρεπτική αξία των τροφών για τον άνθρωπο. Ως προς τις δεξιότητες αναμένουμε την ανάπτυξη της παρατηρητικότητας, κριτικής ικανότητας και συνθετικής σκέψης. Με το πέρας των δραστηριοτήτων του σεναρίου επιδιώκεται η καθιέρωση υγιεινών διατροφικών στάσεων από τα νήπια στην καθημερινότητά τους.

**Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου.** Απαιτείται οι μαθητές να γνωρίζουν βασικές δεξιότητες λειτουργίας μιας ψηφιακής τάξης (εργαλεία και λειτουργίες των προτεινόμενων πλατφορμών).

**Χρόνος υλοποίησης:** 2 δια ζώσης διδακτικές ώρες, στην ψηφιακή τάξη, για τις δύο πρώτες φάσεις του σεναρίου, (συνολικά: 4 διδακτικές ώρες στην ψηφιακή τάξη για ολόκληρο το σενάριο)

**Σύντομη περιγραφή σεναρίου:** Αρχικά, οι μαθητές εισάγονται ομαλά στο θέμα «υγιεινή διατροφή», μέσα από ερωτήσεις προβληματισμού. Ελέγχονται οι προϋπάρχουσες γνώσεις και τυχόν παρανοήσεις τους περί του θέματος. Στη συνέχεια εισάγεται η «νέα γνώση» σχετικά με την πηγή προέλευσης των τροφών αλλά και τη θρεπτική τους αξία στη ζωή του ανθρώπου. Μαθαίνουν να ταξινομούν τα τρόφιμα σε ομάδες, ανάλογα με τα θρεπτικά τους συστατικά, καθώς και τη συχνότητα κατανάλωσής τους με βάση την ισορροπημένη πυραμίδα διατροφής. Στο τέλος γίνονται ικανά να αναγνωρίζουν υγιεινές και βλαβερές τροφές αποκτώντας υγιεινές διατροφικές στάσεις στην καθημερινότητά τους.

## Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Δραστηριότητες που οδηγούν στην ενεργητική εμπλοκή των μαθητών: Οι μαθητές εμπλέκονται ενεργά στην όλη διαδικασία μέσα από βιωματικές δραστηριότητες, οι οποίες τους ανατίθενται ασύγχρονα και τις οποίες πρέπει να διεκπεραιώσουν με τη βοήθεια των γονέων τους, αλλά και σύγχρονα μέσω διαλογικής συζήτησης και ερωτημάτων, που τους τίθενται από τον/την εκπαιδευτικό. Σπουδαίο ρόλο παίζουν και οι ασκήσεις αξιολόγησης που έχουν δημιουργηθεί μέσω πλατφόρμας e-me, που απαιτούν την ενεργή αλληλεπίδρασή τους με το ψηφιακό υλικό.

### Χρησιμοποιούμενα εργαλεία (ονομαστικά)

**Σύγχρονης διδασκαλίας:** Πλατφόρμα Webex (Διαμοιρασμός οθόνης και αρχείων, Σήκωμα χεριού), τεχνολογικό εργαλείο κατασκευής εννοιολογικού χάρτη (bubbl.us), διαδραστική παρουσίαση (Course Presentation της e-me content), Image Juxtaposition (Αντιπαραβολή εικόνων),

**Ασύγχρονης διδασκαλίας:** «Hotspots σε εικόνα» της e-me content, διαδραστικό βίντεο (Interactive video/ e-me content) ή εναλλακτικά το ελεύθερο λογισμικό δημιουργίας διαδραστικού βίντεο edpuzzle.com. **Φάση αξιολόγησης:** Image pairing (αντιστοίχιση) και drag and drop (σύρε και άφησε) της e-me content.

## Βασική Ροή Σεναρίου

### Ψυχολογική και γνωστική προετοιμασία

- Ενεργοποιώ το ενδιαφέρον των παιδιών με ατομική ανάθεση εργασίας στο σπίτι. Αποτιμώ την προϋπάρχουσα γνώση των νηπίων, ομαδικά, καταγράφοντας τις απόψεις τους σε έναν νοητικό χάρτη. Διαμορφώνω το κατάλληλο κλίμα στην ψηφιακή τάξη, ενισχύω την ενεργό εμπλοκή των μαθητών μέσα από τις κατάλληλες ερωτήσεις και ενημερώνω για το σκοπό του σεναρίου.

### Διδασκαλία

- Επικεντρώνω στην απόκτηση νέων γνώσεων και δεξιοτήτων, αλλά και στον εντοπισμό παρανοήσεων και λανθασμένων αντιλήψεων, με σκοπό την αναδόμησή τους. Τα παιδιά παρακολουθούν στο σπίτι διαδραστικό βίντεο και απαντούν σε ερωτήσεις που τους ανατίθεται μέσω αυτού. Εν συνεχεία πραγματοποιείται η διδασκαλία στην ηλεκτρονική τάξη (σύγχρονα), αξιοποιώντας διαδραστική παρουσίαση, εμπλέκοντας τα νήπια σε διαλογική συζήτηση και αλληλεπίδραση

### Εμπέδωση

- Αναθέτω εργασία προκειμένου να εξασφαλιστεί η κατανόηση και η εμπέδωση της νέας γνώσης. Εμπλέκω τα νήπια σε σχολιασμό και συζήτηση προκειμένου να εξεταστούν όλες οι διαστάσεις και πτυχές του υπο μελέτη θέματος.

### Αξιολόγηση

- Αναθέτω για το σπίτι διαφορετικού τύπου ασκήσεις ("αντιστοίχισης", "σύρε και άφησε"), προκειμένου να αξιολογήσω την αποτελεσματικότητα των δραστηριοτήτων που προηγήθηκαν για τον κάθε μαθητή. Οι μαθητές παίρνουν την κατάλληλη ανατροφοδότηση, μέσω αυτοαξιολόγησης, όπως προσφέρεται από τα συγκεκριμένα εργαλεία της e-me

### Μεταγνώση

- Καταγράφω σε νοητικό χάρτη τις νεοαποκτηθείσες γνώσεις των παιδιών σε σχέση με το υπό μελέτη θέμα. Τις συγκρίνω με τις αρχικές τους απόψεις και οργανώνω συζήτηση προκειμένου να αναγνωρίσουν εκείνα τις αλλαγές στις ιδέες τους.

## Πλαίσιο Υλοποίησης

Το σενάριο βασίζεται στο ΔΕΠΠΣ και ΑΠΣ του Νηπιαγωγείου και υλοποιείται με σύγχρονη μορφή διδασκαλίας μέσω της πλατφόρμας Webex αλλά και ασύγχρονες εργασίες/δραστηριότητες, οι οποίες ανατίθενται στα παιδιά και εκπονούνται στο σπίτι, με την υποστήριξη των γονέων, μέσω της πλατφόρμας e-me.

## Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα

Παρουσιάζονται τα χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα καθώς και ο ρόλος τους στην υλοποίηση του σεναρίου.

Λειτουργίες Webex:

- Διαμοιρασμός οθόνης και αρχείων: Η/ο νηπιαγωγός προβάλλει μαθησιακά αντικείμενα ή αρχεία σχετικά με τη θεματική ενότητα
- Ενεργοποίηση κάμερας: Επιλέγεται η συνεχής ενεργοποίηση
- Ενεργοποίηση μικροφώνου: Η/ο νηπιαγωγός δίνει τον λόγο ατομικά ή σε ομάδα παιδιών προκειμένου να συμμετέχουν στη συζήτηση
- Σήκωμα χεριού: Το παιδί ζητά τον λόγο για να διατυπώσει μία ερώτηση ή προκειμένου να δώσει μία απάντηση σε ένα ερώτημα του/της νηπιαγωγού.

Εφαρμογές e-me και αξιοποιούμενοι τύποι μαθησιακών αντικειμένων

- Τοίχος Κυψέλης: Το βασικό κανάλι επικοινωνίας μεταξύ των μελών της Κυψέλη
- Εργασίες (e-me assignments): Ανάθεση εργασιών σε παιδιά
- Hotspots σε Εικόνα (Image Hotspots): Εικόνα με διαδραστικά hotspots
- Διαδραστικό βίντεο (Interactive Video): Βίντεο με διαδραστικά στοιχεία
- Παρουσίαση μαθήματος (Course Presentation): Διαφάνειες με διαδραστικά στοιχεία
- Αντιπαραβολή Εικόνων (Image Juxtaposition): Σύγκριση δύο εικόνων
- Ταίριασμα Εικόνων (Image Pairing): Αντιστοίχιση εικόνων
- Σύρε κι άφησε (Drag and drop): Συσχετισμός στοιχείων και λογικές συνδέσεις με οπτικό τρόπο

Εξωτερικά εργαλεία

- Λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης *Bubble.us*,
- Ελεύθερο λογισμικό δημιουργίας διαδραστικού βίντεο *edpuzzle.com* (εναλλακτικά)

## Χρονοπρογραμματισμός

Χρονοπρογραμματισμός	Δραστηριότητα	Περιγραφή	Εκπαιδευτικά μέσα
<b>Φάση 1.</b> Ψυχολογική και γνωστική προετοιμασία - αποτίμηση της υπάρχουσας γνώσης και ανίχνευση γνωστικών δυσκολιών	Α.(ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ) Ανάρτηση εικόνας, προσεχτική παρατήρηση, προβληματισμός  Β.(ΣΥΓΧΡΟΝΑ): Καταγραφή προϋπαρχουσών γνώσεων	Α. Ενεργοποίηση ενδιαφέροντος. Εισαγωγή στο υπό μελέτη θέμα.  Β. Καταγραφή αρχικών αναπαραστάσεων. Εντοπισμός πιθανών εσφαλμένων αντιλήψεων και παρανοήσεων	Α. Ασύγχρονη ανάθεση εικόνας με διαδραστικά hotspots στην e-me (e-me content: Image Hotspots)  Β. Διαμοιρασμός οθόνης για δημιουργία νοητικού χάρτη στην Webex. (Λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης Bubble.us)
<b>Φάση 2.</b> Διδασκαλία	Α.(ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ): Ανάρτηση διαδραστικού βίντεο. Παρουσίαση νέων γνώσεων.  Β.(ΣΥΓΧΡΟΝΑ): Οικοδόμηση νέων εννοιών και ανακατασκευή λανθασμένων αντιλήψεων στην ολομέλεια	Α. Παρακολούθηση βίντεο με τη βοήθεια των γονέων στο σπίτι.  Β. Κατά τη διάρκεια της παρουσίασης του/της νηπιαγωγού, τα παιδιά παίρνουν μέρος σε διαλογική συζήτηση μέσα από διαφορετικού τύπου διαδραστικές ερωτήσεις.	Α. Ασύγχρονη ανάθεση διαδραστικού βίντεο στην e-me (Interactive Video/e-me).  Β. Διαδραστική παρουσίαση μέσω σύγχρονης συνεδρίας στη Webex.( e-me content: Course Presentation)
<b>Φάση 3.</b> Εμπέδωση	Α.(ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ) Αφομοίωση νέων γνώσεων  Β.(ΣΥΓΧΡΟΝΑ): Εμπέδωση νέων γνώσεων	Α. Τα νήπια φωτογραφίζουν ή ζωγραφίζουν το ζητούμενο της εργασίας που τους έχει ανατεθεί και το αναρτούν στον τοίχο της κυψέλης.  Β. Τα παιδιά συγκρίνουν τις οπτικές πληροφορίες που παρουσιάζονται μέσω ζευγών	Α. Ασύγχρονη ανάθεση εργασίας. Αποστολή και ανάρτηση αρχείων εικόνας στον τοίχο της κυψέλης (Τοίχος κυψέλης).  Β. Σύγκριση ζευγών εικόνων σε σύγχρονη συνεδρία μέσω της

		αντίθετων εικόνων και τις συνδέουν με τις γνώσεις που απέκτησαν.	Webex (e-me content: Image Juxtaposition)
<b>Φάση 4.</b> Αξιολόγηση	(ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ): Ανάρτηση ασκήσεων. Τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να αξιολογήσουν τις γνώσεις τους παίρνοντας άμεση ανατροφοδότηση από το περιβάλλον των εργασιών	Α) ΑΣΚΗΣΗ :Τα παιδιά αντιστοιχούν εικόνες που αφορούν σε νεοαποκτηθείσες γνώσεις. Β) ΑΣΚΗΣΗ: Τα νήπια επιλέγουν στοιχεία που θα σύρουν και θα αφήσουν αξιολογώντας μία πτυχή του υπό μελέτη θέματος (ομάδες τροφών).  Γ) ΑΣΚΗΣΗ: Τα νήπια επιλέγουν στοιχεία που θα σύρουν και θα αφήσουν αξιολογώντας μία πτυχή του υπό μελέτη θέματος (υγιεινές-βλαβερές τροφές)	Α. Ασύγχρονη ανάθεση άσκησης αντιστοιχισής στην e-me (Image pairing/ e-me)  Β. Ασύγχρονη ανάθεση άσκησης συσχετισμών στην e-me (e-me content: Drag and drop).  Γ. Ασύγχρονη ανάθεση άσκησης συσχετισμών στην e-me (e-me content: Drag and drop).
<b>Φάση 5.</b> Μεταγνώση	Α.(ΣΥΓΧΡΟΝΑ): Αντιπαραβολή των αρχικών αναπαραστάσεων με τις νέες γνώσεις που αποκτήθηκαν.  Β.(ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ): Ανάθεση ατομικής εργασίας ως μέρος μιας συλλογικής εργασίας που θα ακολουθήσει, με σκοπό τη διάχυση της νέας γνώσης	Α. Τα παιδιά περιγράφουν με σαφήνεια τι πίστευαν αρχικά συγκρίνοντας το με τη νέα γνώση που απέκτησαν  Β. Ανάθεση εργασίας για επέκταση γνώσης	Α. Σύγκριση εννοιολογικών χαρτών σε σύγχρονη συνεδρία μέσω της Webex.  Β. Στον τοίχο της κυψέλης αναρτάται η ατομική εργασία του μαθητή ως μέρος μιας ομαδικής εργασίας που θα προκύψει από τη συνένωση των ατομικών προσπαθειών προκειμένου η νέα γνώση να διαχυθεί στην κοινότητα.



## Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου

Ο/η νηπιαγωγός μπορεί να ξεκινήσει κάνοντας ανάρτηση στον Τοίχο της κυψέλης (ψηφιακής τάξης) όπου θα ανακοινώνει στους γονείς τους στόχους της μαθησιακής ενότητας. Με αυτό τον τρόπο γνωστοποιούνται οι στόχοι και προετοιμάζονται (έμμεσα) οι γονείς για τον υποστηρικτικό τους ρόλο.

Άλλωστε, η βοήθειά τους είναι απαραίτητη στις ασύγχρονες δραστηριότητες, οπότε είναι σημαντικό να έχουν αντιληφθεί από νωρίς τη μαθησιακή τους αξία

## Φάση 1: Δραστηριότητες γνωστικής - ψυχολογικής προετοιμασίας

Α (ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ). ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ Ε-ΜΕ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Για την αρχική προσέγγιση του θέματος «υγιεινή διατροφή» θα αξιοποιηθεί ως αφορμή μια φωτογραφία, σχετική με το θέμα. Μέσα από τις κατάλληλες ερωτήσεις προς τους μαθητές, αναμένεται η πρόκληση προβληματισμού και στη συνέχεια η διερεύνηση του προς μελέτη θέματος. Προκειμένου να καλλιεργηθεί η στοχαστική διάθεση των μαθητών, αλλά και να επιτευχθούν οι μαθησιακοί στόχοι από πλευράς εκπαιδευτικού, θα χρησιμοποιηθεί μία από τις «ρουτίνες σκέψης» που απαντάται στον Έντεχνο

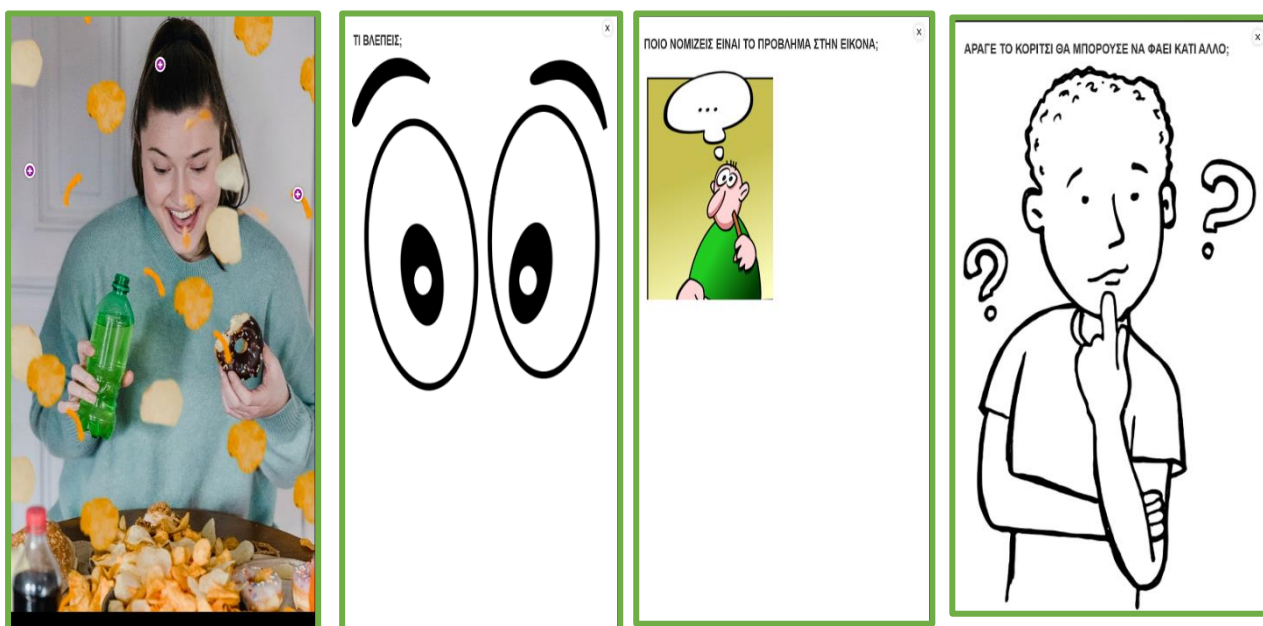
Συλλογισμό που είναι η κάτωθι: «ΔΕΣ- ΣΚΕΨΟΥ-ΑΝΑΡΩΤΗΣΟΥ (See-Think-Wonder)» (Παπαδημητρίου, 2018).

Συγκεκριμένα, η Νηπιαγωγός αναρτά στον τοίχο της κυψέλης το νέο θέμα, με τίτλο: «ΥΓΕΙΝΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ» εισάγοντας το αντικείμενο « Hotspots σε εικόνα» (εκόνα 1). Τα νήπια με τη βοήθεια των κηδεμόνων τους καλούνται να απαντήσουν στις ερωτήσεις της παραπάνω ρουτίνας που εμφανίζονται τόσο λεκτικά όσο και με τη χρήση συμβόλων, χάρη στις δυνατότητες του συγκεκριμένου εργαλείου της e-content.

Οι ερωτήσεις που απευθύνονται στους μαθητές είναι οι εξής:

1. Τι βλέπεις στη φωτογραφία;
2. Ποιο πρόβλημα νομίζεις ότι κρύβει η φωτογραφία;
3. Άραγε το κορίτσι θα μπορούσε να φάει κάτι άλλο και τι;

Οι κηδεμόνες καταγράφουν τις απαντήσεις των νηπίων ως σχόλια κάτω από την ανάρτηση του θέματος.



εικόνα1: Hotspots σε εικόνα

Πηγή φωτογραφίας :<https://www.pexels.com/el-gr/photo/6697297/>.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 30' (1 διδακτική ώρα)

Στην ολομέλεια, η νηπιαγωγός, αφού έχει ήδη προϊδεάσει τα νήπια με την προηγούμενη δραστηριότητα, για τις υγιεινές/ανθυγιεινές συνήθειες στη διατροφή, προχωρά στην καταγραφή των προϋπαρχουσών γνώσεών τους, για το θέμα, κατά την τηλεσυνάντηση που πραγματοποιείται μέσω της πλατφόρμας Webex.

Ακολουθώντας τη στρατηγική του καταιγισμού των ιδεών και τη βοήθεια ενός νοητικού χάρτη ο/η εκπαιδευτικός ενθαρρύνει τα νήπια να διατυπώσουν τις απόψεις τους σχετικά με το πρόβλημα της ανθυγιεινής διατροφής και τη σπουδαιότητα των υγιεινών διατροφικών επιλογών στη ζωή μας. Η καταγραφή των προϋπαρχουσών θα εστιαστεί γύρω από την κεντρική ερώτηση: «**ΤΙ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΙΕΙΝΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ;**» Πρόκειται για μια ανοικτού τύπου ερώτηση η οποία θα αποτυπώσει τις αναπαραστάσεις των παιδιών για το θέμα, μα και πιθανές παρανοήσεις τους, στις οποίες θα στηριχθεί ο σχεδιασμός της μετέπειτα πορείας της διδασκαλίας.

Ο/η εκπαιδευτικός διαμοιράζει την οθόνη του/της ώστε να βλέπουν όλοι οι μαθητές τον εννοιολογικό χάρτη που δημιουργείται με τη βοήθεια του τεχνολογικού εργαλείου «bubbl.us» και ενεργοποιεί το ενδιαφέρον των νηπίων εμπλουτίζοντας τη συζήτηση με τις κατάλληλες ερωτήσεις προκειμένου να γίνει εμβάθυνση του θέματος, όπως:

- Θεωρείς ότι είναι υγιεινό φαγητό αυτό που προτείνεις; Γιατί;
- Πρέπει να τρώει κανείς συχνά αυτό το φαγητό;
- Τι θα συμβεί αν δεν τρώμε καθόλου αυτά τα τρόφιμα;
- Τα γλυκά απαγορεύεται να τα τρώμε; Τι θα γίνει αν τρώμε πολλά;

- Έχετε κάποια άλλη ιδέα που δεν την γράψαμε στο χάρτη;

Η χρήση του συγκεκριμένου εργαλείου (bubbl.us) επιλέγεται αντί του αντίστοιχου της πλατφόρμας e-class, επειδή προσφέρει τη δυνατότητα εισαγωγής εικόνων. Στη συνέχεια, καταγράφονται τα λεγόμενα των μαθητών, ώστε να υπάρχει μια οπτική απεικόνιση των απαντήσεών τους και διαβάζονται από τον/την εκπαιδευτικό μεγалоφωνα. (εικόνα 2). Τέλος, ακολουθεί η σύνδεση του θέματος με τις αναπαραστάσεις των νηπίων και ανακοινώνονται οι στόχοι του μαθήματος. Οι απαντήσεις των μαθητών σε αυτή τη φάση θα συγκριθούν με τις απαντήσεις που θα δώσουν στην ίδια ερώτηση, μετά το πέρας της διδακτικής παρέμβασης.



εικόνα 2. Ενδεικτικός νοητικός χάρτης

## Φάση 2: Δραστηριότητες διδασκαλίας

Το θέμα «υγιεινή διατροφή» θα παρουσιαστεί στους μαθητές με τέτοιο τρόπο ώστε να αποκτήσουν γνώσεις σχετικές με α) την προέλευση των τροφών, β) τις ομάδες τροφών με βάση τα θρεπτικά τους συστατικά και την πυραμίδα της ισορροπημένης διατροφής

Α. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΓΝΩΣΗΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ ΤΩΝ ΤΡΟΦΩΝ

Α (ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ). Ε-ΜΕ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Ο/η νηπιαγωγός αναρτά στον τοίχο της κυψέλης στο περιβάλλον της e-me ένα διαδραστικό βίντεο (Interactive video/ e-me content) με ενσωματωμένες ερωτήσεις προβληματισμού σχετικά με την προέλευση των τροφών (πηγή πρότυπου βίντεο: [https://youtu.be/-czG\\_w1tVnw](https://youtu.be/-czG_w1tVnw)). Τα παιδιά με τη βοήθεια των γονέων παρακολουθούν το βίντεο και απαντούν στις ερωτήσεις που έχουν δημιουργηθεί με τη βοήθεια του εργαλείου «Multiple Choice» (εικόνα 3), σχετικά με την προέλευση των τροφίμων:

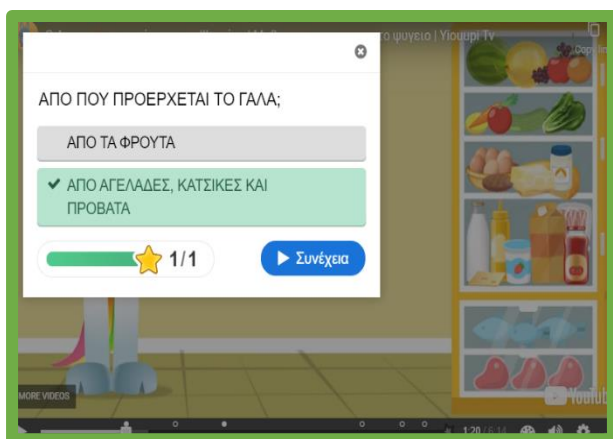
- Από πού προέρχεται το γάλα;
- Από ποιο ζωάκι παίρνουμε τα αυγά;
- Από πού παρασκευάζεται ο φυσικός χυμός;
- Από πού παρασκευάζεται το βούτυρο;
- Από που προέρχονται τα φρούτα και τα λαχανικά;
- Από πού προέρχεται το κρέας;

# Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



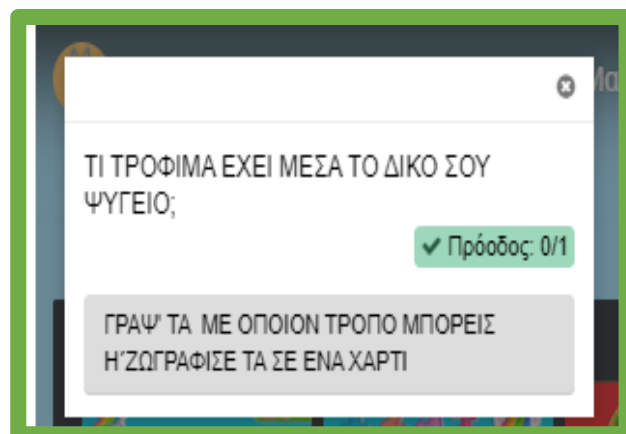
Τα νήπια επιλέγουν τη σωστή απάντηση και παίρνουν την αντίστοιχη ανατροφοδότηση. Κατά το τέλος της παρακολούθησης γίνεται ανάθεση βιωματικής εργασίας προς τα παιδιά, που έχει δημιουργηθεί με το εργαλείο «Statements». Συγκεκριμένα, τα νήπια καλούνται να καταγράψουν τα τρόφιμα που περιέχει το δικό τους ψυγείο, με όποιον τρόπο μπορούν (γραφπώς ή με εικαστικό τρόπο) και να ανεβάσουν τη φωτογραφία της εργασίας τους με τη βοήθεια των κηδεμόνων τους στον τοίχο της κυψέλης (εικόνα 4).

(Εναλλακτικά, η δημιουργία του διαδραστικού βίντεο μπορεί να επιτευχθεί και με το ελεύθερο λογισμικό [edpuzzle.com](https://edpuzzle.com). Η εναλλακτική αυτή έχει το πλεονέκτημα να αφαιρεθούν κάποια σημεία του βίντεο όπως για παράδειγμα οι αρχικές διαφημίσεις π.χ. <https://edpuzzle.com/assignments/60ba409fe8a90041975ce500/watch>).



εικόνα 3

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΒΙΝΤΕΟ ΜΕ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ Multiple Choice  
Πηγή πρότυπου βίντεο: [https://youtu.be/-czG\\_w1tVvw](https://youtu.be/-czG_w1tVvw)



εικόνα 4

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΒΙΝΤΕΟ ΜΕ ΤΟ ΕΡΓΑΛΕΙΟ Statements

Β). ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΓΝΩΣΗΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΤΡΟΦΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΥΡΑΜΙΔΑ ΙΣΟΡΡΟΠΗΜΕΝΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ

Β (ΣΥΓΧΡΟΝΑ). ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ WEBEX.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 30' (1 διδακτική ώρα)

Ο/η εκπαιδευτικός οργανώνει μια συζήτηση στην ολομέλεια της τάξης, προκειμένου να συζητηθούν οι νέες γνώσεις, που αποκτήθηκαν από την προηγούμενη δραστηριότητα, σχετικά με την προέλευση των τροφίμων και λύνονται τυχόν απορίες. Στη συνέχεια, μέσα από μια διαδραστική παρουσίαση (Course Presentation της e-me content,) εισάγονται καινούριες γνώσεις σχετικά με τις ομάδες τροφίμων, με βάση τα θρεπτικά τους συστατικά, αλλά και τη συχνότητα κατανάλωσής τους με βάση την ισορροπημένη πυραμίδα διατροφής.

Συγκεκριμένα, τα νήπια, έπειτα από την προσεχτική παρατήρηση των εικόνων που περιλαμβάνονται στις διαφάνειες της παρουσίασης, καλούνται σύμφωνα με τη ρουτίνα σκέψης «βάζοντας τίτλους» (Headlines) να περιγράψουν τα τρόφιμα που βλέπουν σε κάθε ομάδα, δίνοντας έναν «ταιριαστό τίτλο» στην κάθε μία (εικόνα 5). «Η ρουτίνα αυτή λειτουργεί ως ένα όχημα με σκοπό να καλλιεργήσει την ικανότητα της συνθετικής σκέψης στους μαθητές, ώστε να διατυπώνουν συνοπτικά και συμπυκνωμένα ένα γεγονός, μια ιδέα ή ένα θέμα, συλλαμβάνοντας ταυτόχρονα την ουσία του» (Παπαδημητρίου, 2018:33). Με τον τρόπο αυτό ενεργοποιείται το ενδιαφέρον των μαθητών, ενώ αναπτύσσονται οι κατάλληλες νοητικές τους και κατ' επέκταση εννοιολογικές δομές, καθόσον καλούνται να σκεφτούν με βάση λογικά κριτήρια την έννοια που πρέπει να αποδώσουν σε κάθε κατηγορία τροφίμων, του. π.χ.

- Τι βλέπεις στην εικόνα;

- Περιγράψτε τα τρόφιμα που βλέπετε.
- Τι τίτλο θα διάλεγε για τη συγκεκριμένη ομάδα τροφίμων;  
Γιατί;

Σκοπός της δραστηριότητας είναι η ανάπτυξη της παρατηρητικότητάς των μαθητών μέσα από την προσεχτική παρατήρηση των εικόνων που βλέπουν σε κάθε διαφάνεια, η ανάπτυξη της κριτικής ικανότητας, μέσα από την προσπάθειά τους να αποδώσουν έναν λογικό τίτλο στην ομάδα τροφίμων που τους παρουσιάζεται κάθε φορά και τέλος, η καλλιέργεια της συνθετικής σκέψης μέσα από την ερμηνεία και αιτιολόγηση.

ΠΟΙΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΕΝΤΟΠΙΖΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ; ΔΩΣΕ ΕΝΑΝ ΤΙΤΛΟ ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ



ΔΗΜΗΤΡΙΑΚΑ

2 / 11

ΠΟΙΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΕΝΤΟΠΙΖΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ; ΔΩΣΕ ΕΝΑΝ ΤΙΤΛΟ ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ



ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΙΚΑ

3 / 10

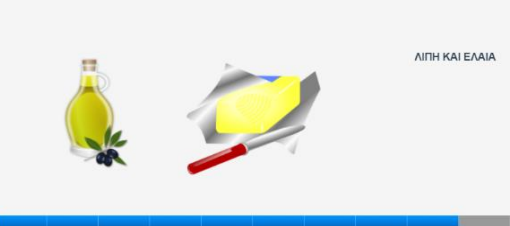
ΠΟΙΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΕΝΤΟΠΙΖΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ; ΔΩΣΕ ΕΝΑΝ ΤΙΤΛΟ ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ



ΚΡΕΑΣ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ

5 / 11

ΠΟΙΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΕΝΤΟΠΙΖΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ; ΔΩΣΕ ΕΝΑΝ ΤΙΤΛΟ ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ



ΛΙΠΗ ΚΑΙ ΕΛΑΙΑ

9 / 11

ΠΟΙΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΕΝΤΟΠΙΖΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ; ΔΩΣΕ ΕΝΑΝ ΤΙΤΛΟ ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ



ΛΑΧΑΝΙΚΑ

7 / 11

ΠΟΙΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΕΝΤΟΠΙΖΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ; ΔΩΣΕ ΕΝΑΝ ΤΙΤΛΟ ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ



ΦΡΟΥΤΑ

6 / 11

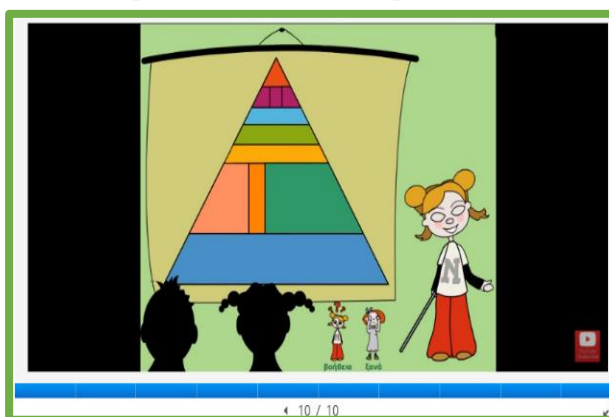




εικόνα 5: Course Presentation της e-me

Οι φωτογραφίες που χρησιμοποιήθηκαν στη συγκεκριμένη παρουσίαση είναι ελευθέρων πνευματικών δικαιωμάτων από τον ιστότοπο: <https://pixabay.com/el/>

Ο/η νηπιαγωγός με το πέρας της συζήτησης αποκαλύπτει στα νήπια τα ονόματα των ομάδων τροφών, καθώς και τη θρεπτική αξία της κάθε ομάδας έτσι όπως τα γνωρίζουμε από τους ειδικούς σε θέματα διατροφής (Εθνική δράση υγείας για τη ζωή των νέων). Τα νήπια συγκρίνουν τα ονόματα των ομάδων τροφών που τους αποκαλύφθηκαν από τον/την εκπαιδευτικό, με τους αρχικούς τίτλους που έδωσαν τα ίδια, βρίσκοντας ομοιότητες και διαφορές (π.χ. γάλατος/γαλακτοκομικά, φασολιών/οσπρίων, ψωμιού/δημητριακά κ.τ.λ.). Μαθαίνουν για τις ομάδες τροφών (δημητριακά, όσπρια, γαλακτοκομικά, κρέας και αυγά, φρούτα-λαχανικά, γλυκά) και τη συχνότητα κατανάλωσης τους στην διατροφή τους, μέσα από σχετικό βίντεο περί διατροφικής πυραμίδας, που ενσωματώνεται στην παραπάνω παρουσίαση (εικόνα 6). Τα νήπια γίνονται ικανά να ξεχωρίζουν υγιεινές και βλαβερές συνήθειες στην καθημερινή τους διατροφή. Στο σημείο αυτό αποσαφηνίζονται τυχόν παρανοήσεις τους για το θέμα, όπως η απαγόρευση ορισμένων τροφών από το διαιτολόγιο ή η υπερκατανάλωση άλλων.



εικόνα 6: Course Presentation της e-me  
Πηγή βίντεο: <https://youtu.be/BoOPz-4Sou8>

## Φάση 3: Δραστηριότητα εμπέδωσης

A (ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ). E-ME

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Ο/η εκπαιδευτικός αναθέτει στα νήπια να ψάξουν στο ψυγείο τους και να φωτογραφίσουν ένα τρόφιμο για την κάθε ομάδα τροφών (με βάση τα θρεπτικά τους συστατικά) που διδάχτηκαν στις προηγούμενες ενότητες. Στη συνέχεια τις αναρτούν στην πλατφόρμα e-me, στον τοίχο της κυψέλης, κάτω από την ανάρτηση με σχετικό τίτλο που δημιουργείται από τον/την νηπιαγωγό.

B (ΣΥΓΧΡΟΝΑ). ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ WEBEX.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 30' (1 διδακτική ώρα)

Στην ολομέλεια της τάξης ο/η εκπαιδευτικός παρουσιάζει ζευγάρια εικόνων που έχουν δημιουργηθεί στην e-me content με το εργαλείο Image Juxtaposition (Αντιπαραβολή εικόνων) με σκοπό να φανούν και να συζητηθούν

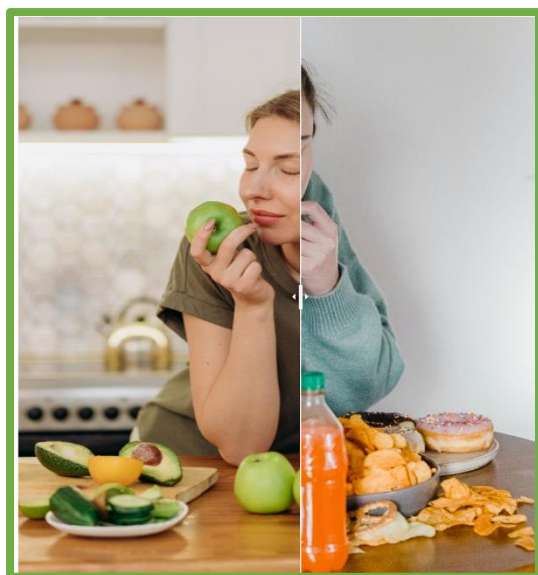
## Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



οι αντίθετες εκδοχές των επιμέρους ζητημάτων του προς μελέτη θέματος. Χρησιμοποιούνται δύο ζευγάρια εικόνων που αφορούν στις υγιεινές και ανθυγιεινές επιλογές στην καθημερινή μας διατροφή (εικόνα 7, εικόνα 8). Τα νήπια ενθαρρύνονται να συμμετάσχουν στο σχολιασμό των εικόνων, μέσα από προσεχτική παρατήρηση, να εντοπίσουν κοινά σημεία, αλλά και διαφορές.

Ενδεικτικά ερωτήματα που θέτει ο/η νηπιαγωγός είναι:

- Τι βλέπεις σ' αυτές τις εικόνες;
- Παρατηρείς στοιχεία που μοιάζουν ή είναι ακριβώς ίδια;
- Σε τι διαφέρουν;
- Σε ποια εικόνα παρατηρείς υγιεινές διατροφικές επιλογές;
- Σε ποια εικόνα παρατηρείς τρόφιμα που ταιριάζουν σε ένα πάρτι;
- Για μια καθημερινή υγιεινή διατροφή ποια εικόνα ταιριάζει;



εικόνα 7: Image Juxtaposition της e-me  
Πηγή εικόνων:

<https://www.pexels.com/el-gr/photo/apple-6707606/>

<https://www.pexels.com/el-gr/photo/6697285/>



Εικόνα 8: Image Juxtaposition της e-me  
Πηγή εικόνων:

<https://www.pexels.com/el-gr/photo/4259707/>

<https://www.pexels.com/el-gr/photo/6697286/>

## Φάση 4: Δραστηριότητα αξιολόγησης

A (ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ). E-ME

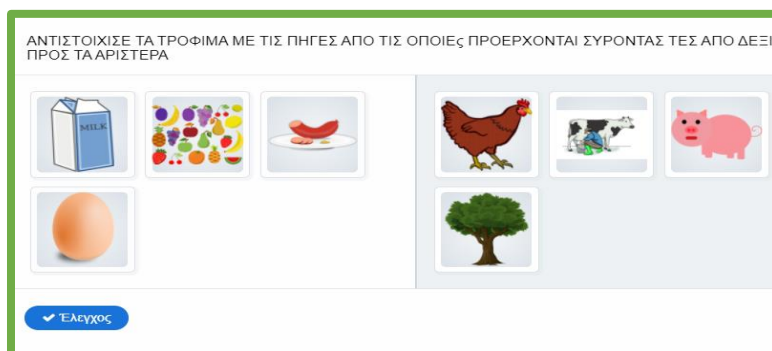
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Ο/η νηπιαγωγός δημιουργεί ασκήσεις αξιολόγησης που σχετίζονται με τον καθένα από τους στόχους του σχεδίου εργασίας. Αξιοποιούνται τα αντικείμενα Image pairing (αντιστοίχιση) και drag and drop (σύρε και άφησε) της e-me content. Οι ασκήσεις αποστέλλονται με τις σχετικές οδηγίες προς τους γονείς, μέσω της εφαρμογής e-me assignments. Οι γονείς, καλούνται να ζητούν από το παιδί, να τους αιτιολογεί την επιλογή τους, κατά την εκτέλεση των ασκήσεων. Ενδεικτικές ερωτήσεις των γονέων είναι οι κάτωθι:

- Γιατί διάλεξες αυτήν την εικόνα σε αυτή την κατηγορία;
- Μπορείς να μου το εξηγήσεις;
- Γιατί το λες αυτό;
- Τι σκέφτεσαι να κάνεις;

Σύμφωνα με τις ασκήσεις αξιολόγησης που έχουν δημιουργηθεί τα νήπια καλούνται:

1. Να αντιστοιχίσουν τις τροφές με τις πηγές απ' όπου προέρχονται.



2. Να σύρουν τα δοθέντα τρόφιμα στην ομάδα τροφών στην οποία ανήκουν και τέλος



3. Να διακρίνουν τις υγιεινές από τις ανθυγιεινές τροφές κατατάσσοντάς τες στη σωστή κατηγορία.



## Φάση 5: Δραστηριότητα μεταγνώσης

Α.(ΣΥΓΧΡΟΝΑ). ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ WEBEX.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 30'(1 διδακτική ώρα)

Ο/η νηπιαγωγός στην ολομέλεια της τάξης επιδεικνύει τον αρχικό νοητικό χάρτη με τις προϋπάρχουσες ιδέες των παιδιών σχετικά με το θέμα. Αφού διαβαστούν μεγαλόφωνα, δημιουργείται ένας καινούριος χάρτης με το αρχικό ερώτημα: «ΤΙ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΙΕΙΝΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ;» Αναμένουμε τα νήπια να μας περιγράψουν πως υπάρχουν υγιεινές και ανθυγιεινές τροφές, ότι τα τρόφιμα έχουν διαφορετικά θρεπτικά συστατικά και γι' αυτό τα κατατάσσουμε σε ομάδες και φυσικά πως κανένα τρόφιμο δεν απαγορεύεται από τη διατροφή μας, ούτε ακόμη και από την ομάδα των γλυκών, αρκεί η συχνότητά της στη διατροφή μας να είναι μικρή.

Τα νήπια ενθαρρύνονται να μιλήσουν μέσα από κατάλληλα ερωτήματα όπως:

- Τι νόμιζες παλιά για το θέμα γι' αυτό;
- Τώρα τι ξέρεις;
- Πώς άλλαξες γνώμη γι' αυτό;
- Τι θα πρότεινες σε ένα φίλο σου για το θέμα αυτό;

Συγκρίνουμε τους δύο χάρτες και διερωτόμαστε πότε ξέραμε πιο πολλά για το θέμα.

Α (ΑΣΥΓΧΡΟΝΑ). Ε-ΜΕ

## Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Ο/η νηπιαγωγός κάνει ανάθεση εργασίας μέσω της εφαρμογής e-me assignments. Ζητά από τα παιδιά να σχεδιάσουν ή να φωτογραφίσουν ένα πρωινό, που να περιέχει μόνο υγιεινές επιλογές, με σκοπό να προκύψει μια ομαδική αφίσα. Ο/η νηπιαγωγός ενώνει τα έργα των παιδιών με τη μορφή κολλάζ, δημιουργώντας την αφίσα των υγιεινών επιλογών ενός πρωινού γεύματος. Γίνεται διάχυση της νέας γνώσης με το διαμοιρασμό της αφίσας στους γονείς, από τους οποίους ζητείται η δέσμευσή τους για τη δημιουργία ενός υγιεινού πρωινού που θα φέρουν τα νήπια στο σχολείο τους καθημερινά, ως κολατσιό.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ

---

ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ (2003). Διαθεματικό ενιαίο πλαίσιο προγραμμάτων σπουδών και αναλυτικά προγράμματα σπουδών υποχρεωτικής εκπαίδευσης. Αθήνα: ΥΠΕΠΘ-ΠΙ, ΦΕΚ 304Β/13- 03-2003. Ανακτήθηκε από <http://www.pi-schools.gr/programs/depps/>

Εθνική δράση υγείας για τη ζωή των νέων (ΕΥΖΗΝ). Ανακτήθηκε από:  
<https://eyzhn.edu.gr/presentations-2/>

Παπαδημητρίου, Α (2018). Η αξιοποίηση της τέχνης στην εκπαίδευση.  
Εκδόσεις: Γραμμικό

---

## ΠΗΓΕΣ

Εικόνα με διαδραστικά hotspots: <https://www.pexels.com/el-gr/photo/6697297/>).

Διαδραστικό βίντεο: [https://youtu.be/-czG\\_w1tVvw](https://youtu.be/-czG_w1tVvw)

Διαδραστική παρουσίαση: <https://youtu.be/BoOPz-4Sou8>

Αντιπαραβολή εικόνων 1:

<https://www.pexels.com/el-gr/photo/apple-6707606/>

<https://www.pexels.com/el-gr/photo/6697285/>

Αντιπαραβολή εικόνων 2:

<https://www.pexels.com/el-gr/photo/4259707/>

<https://www.pexels.com/el-gr/photo/6697286/>