

Τίτλος: *The Fall of Icarus*

Δημιουργός: Αγγελική Τάκη, εκπαιδευτικός ΠΕ06, Αγγλικής Γλώσσας

Γνωστικό Αντικείμενο: Αγγλικά

Τάξη στην οποία απευθύνεται: ΣΤ' Δημοτικού

Προφίλ της τάξης: 18 μαθητές/τριες (9 αγόρια και 10 κορίτσια). Επίπεδο γλωσσομάθειας σύμφωνα με το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες: A2+. Η τάξη δεν παρουσιάζει ιδιαίτερη ετερογένεια ως προς το μαθησιακό επίπεδο.

Χρονική Διάρκεια: 1 διδακτική ώρα (45')

Αίθουσα διεξαγωγής: η τάξη του σχολείου (η οποία περιλαμβάνει ένα σύγχρονο διαδραστικό πίνακα αφής και ταμπλέτες)

Αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα:

- να κατανοήσουν το περιεχόμενο ενός πολυτροπικού κειμένου καλλιεργώντας δεξιότητες οπτικοακουστικού γραμματισμού
- να ξαναθυμηθούν τη χρήση των χρόνων Past Simple/Past Continuous για περιγραφή πράξεων του παρελθόντος
- να ενισχύσουν το λεξιλόγιό τους με νέες λέξεις
- να καλλιεργήσουν δεξιότητες ψηφιακού γραμματισμού (digital literacy) και πληροφορικού γραμματισμού (ICT literacy) μέσα από την αξιοποίηση ψηφιακού συνεργατικού εργαλείου για τη δημιουργία ενός τελικού πολυτροπικού προϊόντος
- να αναπτύξουν κριτική σκέψη μέσα από την καλλιέργεια κριτικού γραμματισμού
- να καλλιεργήσουν συνεργατικές/διαπολιτισμικές δεξιότητες και επικοινωνιακές στρατηγικές (κοινωνικός και διαπολιτισμικός γραμματισμός)

Σκεπτικό:

Το παρόν μ-σενάριο συνδέεται με τα Αγγλικά ΣΤ' δημοτικού και πιο συγκεκριμένα με το κεφάλαιο 4 (The history of the airplane) του βιβλίου του μαθητή/τριας. Οι συγκεκριμένες δραστηριότητες αποτελούν το αρχικό μέρος της αφόρμησης του μικροσεναρίου που σχεδιάστηκε στα πλαίσια της επιμόρφωσης Β1. Ακολουθώντας τη λογική της «Ζώνης Επικείμενης Εξέλιξης» της θεωρίας του Vygotsky, στόχος είναι να δημιουργηθούν μέσω των συναφών μικρο-δραστηριοτήτων «γέφυρες» ανάμεσα σε όσα ήδη γνωρίζουν οι

μαθητές/τριες και σε όσα αναμένεται να μάθουν, λαμβάνοντας παράλληλα υπόψη τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, κλίσεις, ταλέντα και μαθησιακά στυλ σύμφωνα με τη θεωρία του Gardner για τις πολλαπλές νοημοσύνες. Οι συναφείς δραστηριότητες προϋποθέτουν συνεργασία μεταξύ των μαθητών/τριών και πρόσβαση στο διαδίκτυο, τη χρήση tablet και διαδραστικού πίνακα, ώστε η κατάκτηση της γνώσης να επιτευχθεί με τη συνδρομή των Νέων Τεχνολογιών και να προσελκυσθεί το ενδιαφέρον και η ενεργός συμμετοχή όλων ανεξαιρέτως των μαθητών/τριών.

Αναλυτική Περιγραφή:

Η/ο εκπαιδευτικός χωρίζει τους/τις μαθητές/τριες σε ζεύγη και τους ζητά να χρησιμοποιήσουν τις ταμπλέτες που βρίσκονται σε κάθε θρανίο και να σκανάρουν το QR code που βλέπουν κολλημένο πάνω στο θρανίο τους (κάνοντας χρήση της εφαρμογής QR & Barcode Reader που είναι ήδη κατεβασμένη στις ταμπλέτες τους). Οι μαθητές/τριες σκανάροντας οδηγούνται στο περιβάλλον [mentimeter](#) όπου αρχικά καλούνται να απαντήσουν σε μια σύντομη ερώτηση εν είδει σύντομης σφυγμομέτρησης αναφορικά με το αν τους αρέσει ή όχι η ελληνική μυθολογία, και αφού δουν όλοι μαζί τα αποτελέσματα του γκάλοπ στον διαδραστικό πίνακα, η εκπαιδευτικός τους προσκαλεί να παρακολουθήσουν ένα [βίντεο](#) διάρκειας 5:08 λεπτών, το οποίο βρίσκεται και στη δεύτερη διαφάνεια του mentimeter και παρουσιάζει παραστατικά μέσω κινούμενης εικόνας, μουσικής και αφηγηματικού λόγου τον μύθο του Δαίδαλου και του Ίκαρου. Όταν ολοκληρωθεί το βίντεο η εκπαιδευτικός τους ζητά να χρησιμοποιήσουν το φύλλο εργασίας (worksheet 1) που τους μοιράζει και να αριθμήσουν από το 1 ως το 6 τις εικόνες σύμφωνα με την ψηφιακή αφήγηση που παρακολούθησαν. Ο έλεγχος γίνεται στην τάξη με παράλληλη αναδρομή στο βίντεο όπου κρίνεται απαραίτητο. (διάρκεια 15'). Σκοπός είναι το βίντεο να χρησιμοποιηθεί ως διαφοροποιημένη δραστηριότητα αφόρμησης ώστε οι μαθητές/τριες να προϊδεαστούν για το περιεχόμενο του νέου γνωστικού αντικείμενου που είναι η χρήση Past Simple /Past Continuous για περιγραφή γεγονότων του παρελθόντος και η χρήση συνδετικών λέξεων (linking words), και σχετικού λεξιλογίου και να κινητοποιηθεί το ενδιαφέρον τους με την ενεργοποίηση παλαιότερων γνώσεων για το μύθο του Δαίδαλου και του Ίκαρου, να δημιουργηθούν κατάλληλα κίνητρα μάθησης για τη νέα γνώση ξαφνιάζοντας τους ευχάριστα μέσω του βίντεο και τέλος να εξασκηθούν οι οπτικοακουστικές τους δεξιότητες.

Σε δεύτερο χρόνο η εκπαιδευτικός τους ζητά να εστιάσουν στην τρίτη διαφάνεια του mentimeter και τους προσκαλεί να εισάγουν 3 επίθετα που θα μπορούσαν να χαρακτηρίζουν τον Ίκαρο ώστε να δημιουργηθεί ένα συνεργατικό online Word Cloud. Οι μαθητές/τριες συνεργάζονται σε ζεύγη και πληκτρολογούν τα επίθετα. (διάρκεια δραστηριότητα; 10')

Στη συνέχεια η εκπαιδευτικός στρέφει την προσοχή των μαθητών/τριών στο διαδραστικό πίνακα αφής και αφού συνδεθεί στο [Φωτόδεντρο](http://photodentro.edu.gr/vj/item/ds/8521/6705), τους ζητά να πλησιάσουν στον πίνακα και να βρουν τη σωστή απάντηση στην εκάστοτε ερώτηση αναφορικά με τον μύθο του Δαίδαλου και του Ίκαρου σε ζεύγη (όπως ήταν χωρισμένοι εξ αρχής), κάνοντας drag and drop στην κατάλληλα απάντηση. Ο ρόλος της εκπαιδευτικού είναι εποπτικός/διευκολυντικός. Ανατροφοδότηση στην παρούσα φάση δίνεται αυτόματα μέσα από την συναφή εφαρμογή. (διάρκεια δραστηριότητα; 10').

The screenshot shows a web browser window with the URL photodentro.edu.gr/vj/item/ds/8521/6705. The page title is "Φωτόδεντρο Μαθησιακό Αντικείμενο". Below the header, there is a navigation bar with "Reading activity - Icarus" and a note: "Το αντικείμενο περιέχεται στην συλλογή Αγγλικά (ΨΣ). Δείτε περισσότερες πληροφορίες στη σελίδα του αντικείμενου".

The main content area is a yellow box with the title "Can you match John's answers to Jim's questions?". It contains two columns of text boxes:

Why did Daidalus and Icarus go to Crete?	He urged him to avoid flying near the sun.
Why did Minos jail them?	They were asked to build a labyrinth.
How did they manage to escape?	He was flying close to the sun.
What was Daidalus' advice to his son?	He fell into the sea known as the "Icarian".
Where was Icarus when his wings melted?	They flew out of prison on wax wings.
What happened to Icarus?	He wanted to keep the architect in Crete.

The browser's taskbar at the bottom shows various application icons and the system tray with the date and time: 8:17 μμ, 13/2/2018.

Scan me



Worksheet 1

Watch the [video](#) and put the pictures in the right order. Write 1-6 in the boxes.

