

Ας πάμε στο Μόναχο!

Σχεδιαστής δραστηριότητας: Πασχαλία Ελευθεριάδου ΠΕ07

Γνωστικό αντικείμενο: Γερμανικά

Τάξη ή τάξεις στις οποίες απευθύνεται: Γ΄ Γυμνασίου, Deutsch ein Hit 2. Βιβλίο μαθητή, κεφάλαιο 2- Ein Wochenende in München

Επίπεδο γλωσσομάθειας: A1-A2

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα:

- Γλωσσικές δεξιότητες
 - Να κατανοούν και το λεξιλόγιο του προβάλλεται στο βίντεο καθώς και να κατανοούν τα ηχητικά αποσπάσματα σε ικανοποιητικό βαθμό.
 - Να μπορέσουν να παράξουν προφορικό λόγο, στο πλαίσιο της ομάδας, εκφράζοντας την άποψη στους συμμαθητές τους.
- Ψηφιακές δεξιότητες
 - Να εισαχθούν οι μαθητές στη χρήση του Canva, ώστε να μπορέσουν να δημιουργήσουν μια ψηφιακή αφίσα.
 - Διαχείριση πληροφοριών: Αναζήτηση, αξιολόγηση και οργάνωση πληροφοριών από διάφορες πηγές στο διαδίκτυο.
 - Συνεργατικά εργαλεία: Χρήση ψηφιακών εργαλείων για συνεργασία και επικοινωνία σε ομάδες.
- Άλλες δεξιότητες
 - Δημιουργικότητα: Ενίσχυση της ικανότητας δημιουργικής σκέψης και παραγωγής καινοτόμων ιδεών.
 - Ομαδική εργασία: Ανάπτυξη της ικανότητας συνεργασίας και αποτελεσματικής εργασίας σε ομάδες.
 - Προσωπική ανάπτυξη: Καλλιέργεια της αυτογνωσίας, αυτοπεποίθησης

Είδος δραστηριότητας: Εκπαιδευτική παρέμβαση

- **Στάδιο 1:** Κατανόηση ηχητικών κειμένων, επίλυση των online ερωτήσεων που συνοδεύουν το κάθε ακουστικό απόσπασμα και έλεγχος των σωστών απαντήσεων μέσω της δυνατότητας που προσφέρεται στο συγκεκριμένο μαθησιακό αντικείμενο.
- **Στάδιο 2:** Δημιουργία ψηφιακής αφίσας μέσω του canva.
- **Στάδιο 3:** Παρουσίαση των ψηφιακών αφισών που δημιούργησε η κάθε ομάδα

Περιγραφή της δραστηριότητας:

- **Στάδιο 1:** Ο εκπαιδευτικός καλεί τους μαθητές να ακούσουν τα ηχητικά κείμενα (1.5, 1.6, 1.7, 1.8 από το μενού του εκπαιδευτικού αντικειμένου) (<https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/9714> [Διάρκεια 0:17, 0,14, 0,18, 0,15 δευτερόλεπτα]) και στη συνέχεια σε ζευγάρια, αφού ακούσουν τα κείμενα για δεύτερη φορά να απαντήσουν τις διαδραστικές ερωτήσεις που αντιστοιχούν σε κάθε ακουστικό και να ελέγχουν τις απαντήσεις μέσω της online δυνατότητας που προσφέρει το εκπαιδευτικό αντικείμενο.

- **Στάδιο 2:** Οι μαθητές καλούνται να εργαστούν σε ομάδες των τεσσάρων ατόμων και αφού πρώτα αναζητήσουν στο διαδίκτυο το υλικό που χρειάζονται (πληροφορίες και εικόνες) να δημιουργήσουν μια ψηφιακή αφίσα στο canvas, με τα πέντε μέρη που θα επέλεγαν να επισκεφθούν στο Μόναχο, εάν ταξίδευαν εκεί.

Ο ρόλος του εκπαιδευτικού είναι καθοδηγητικός, υποστηρικτικός και ενθαρρυντικός, επιβλέπει την πρόοδο της εργασίας και προσφέρει βοήθεια σε απορίες που μπορεί να προκύψουν κατά τη χρήση του ψηφιακού μέσου.

- **Στάδιο 3:** Τα μέλη της κάθε ομάδας καλούνται να αναλάβουν ρόλους και να παρουσιάσουν στον διαδραστικό πίνακα την ψηφιακή αφίσα που έχουν ετοιμάσει. Στην ολομέλεια της τάξης η κάθε ομάδα παρουσιάζει το έργο της και περιγράφει τα μέρη που έχει επιλέξει.

Ο εκπαιδευτικός αναλαμβάνει έναν συντονιστικό, βοηθητικό και παρακινητικό ρόλο κατά τη διάρκεια της παρουσίασης των αφισών της κάθε ομάδας. Εστιάζει στη διευκόλυνση της μάθησης, παρέχοντας υποστήριξη και καθοδήγηση στους μαθητές για την αυτόνομη ανακάλυψη και αξιοποίηση των πληροφοριών. Βοηθάει σε τυχόν δυσκολίες που προκύπτουν στη χρήση της ξένης γλώσσας στον προφορικό λόγο.

Σε αυτό το στάδιο, οι μαθητές συνεργάζονται τόσο όλοι μαζί ως σύνολο (plenum), όσο και χωρισμένοι σε ομάδες.

Διάρκεια: 45΄

Οργάνωση τάξης: Ολομέλεια (Plenum), εργασία σε ζευγάρια και σε ομάδες.

Ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο, εργαλεία, πηγές:

- <https://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/9714>
- Διαδραστικός πίνακας, διαδίκτυο, tablets ή υπολογιστές στο εργαστήριο Πληροφορικής

Οδηγίες προς τους μαθητές:

- Οι μαθητές, αφού μοιραστούν τα tablet ή εφόσον βρισκόμαστε στο εργαστήριο πληροφορικής κάθονται μπροστά από τον υπολογιστή, καλούνται να μεταβούν στον σύνδεσμο που τους δίνει ο καθηγητής, να ακούσουν τα τέσσερα ηχητικά και να απαντήσουν στις διαδραστικές ασκήσεις και εργαζόμενοι σε ζευγάρια να ελέγξουν online τις απαντήσεις. Στη συνέχεια διαβάζονται στην ολομέλεια οι σωστές απαντήσεις από τους μαθητές και ζητείται ανατροφοδότηση για το βαθμό δυσκολίας της δραστηριότητας.
- Στο επόμενο στάδιο οι μαθητές καλούνται να εργαστούν σε ομάδες τεσσάρων ατόμων και να δημιουργήσουν στο canvas μια ψηφιακή αφίσα με τα πέντε αξιοθέατα του Μονάχου που θα επέλεγαν να επισκεφθούν. Καλούνται για τη διεκπεραίωση της εργασίας να κάνουν έρευνα στο διαδίκτυο και να αναζητήσουν πληροφορίες, ενώ χρήσιμες είναι και οι γνώσεις που έλαβαν από το αντίστοιχο κεφάλαιο του βιβλίου, το οποίο διδάχθηκε την προηγούμενη διδακτική ώρα.
- Αφού ολοκληρωθεί η ομαδική εργασία, η κάθε ομάδα θα πρέπει να παρουσιάσει στην ολομέλεια μέσω του διαδραστικού πίνακα την αφίσα που δημιούργησε.

Τεκμηρίωση της δραστηριότητας:

Η δραστηριότητα στο πρώτο στάδιο στοχεύει στην εξάσκηση της δεξιότητας της κατανόησης προφορικού λόγου, στο πλαίσιο της θεματικής ενότητας «πολιτισμός-τέχνες» και συνδέεται με το κεφάλαιο 2 του σχολικού εγχειριδίου της Γ΄ Γυμνασίου Deutsch ein Hit 2. Οι μαθητές μεταβαίνουν στο μαθησιακό αντικείμενο που είναι διαθέσιμο στο Φωτόδενδρο και δουλεύουν μεμονωμένα τις ασκήσεις, που τους έχουν υποδειχθεί, με πλοήγηση από το μενού. Τα ακουστικά κείμενα ακολουθούνται από διαδραστικές ασκήσεις κλειστού τύπου (σωστό- λάθος), τις οποίες καλούνται οι

μαθητές να επιλύσουν ενώ ακούν τα τέσσερα σύντομα κείμενα. Οι υπόλοιπες δραστηριότητες του μαθησιακού αντικειμένου παραλείπονται κατά τη συγκεκριμένη διδακτική ενότητα, καθώς δεν εξυπηρετούν τους μαθησιακούς στόχους που έχουν επιλεγεί στο μάθημα αυτό.

Στη συνέχεια ακολουθεί χρήση του ψηφιακού εργαλείου canvas, καθώς οι μαθητές καλούνται δουλεύοντας ομαδοσυνεργατικά να δημιουργήσουν μια ψηφιακή αφίσα. Αρχικά καλούνται να αναζητήσουν πληροφορίες και εικόνες στο διαδίκτυο και στη συνέχεια να προχωρήσουν στη δημιουργία της αφίσας.

Η ενσωμάτωση ψηφιακών μέσων σε κάθε φάση της εκπαιδευτικής παρέμβασης επιτρέπει στους μαθητές να εξασκήσουν, να καλλιεργήσουν και να αναπτύξουν τις ψηφιακές τους ικανότητες. Οι μαθητές γίνονται πιο ενεργοί συμμετέχοντες στη διαδικασία μάθησης. Ερευνούν πληροφορίες, συμμετέχουν σε διαδραστικές δραστηριότητες, και συνεργάζονται διαδικτυακά με συμμαθητές. Καλλιεργούν δεξιότητες όπως κριτική σκέψη, επίλυση προβλημάτων, ψηφιακό γραμματισμό, αυτοδιαχείριση και συνεργασία.

Πρόσθετα στοιχεία (προαιρετικά): Στο τέλος της διδακτικής παρέμβασης αφιερώνεται ένα πεντάλεπτο περίπου, κατά το οποίο οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να εκφράσουν τις απόψεις τους για τη διδακτική παρέμβαση, να αναφέρουν τι βρήκαν χρήσιμο ή δύσκολο, και να δώσουν προτάσεις για βελτιώσεις.