

Ψηφιακή και Οπτικοακουστική Δημιουργία στο Σχολείο

Δρ Σοφία Παπαδημητρίου

Καθηγήτρια-Σύμβουλος ΕΑΠ

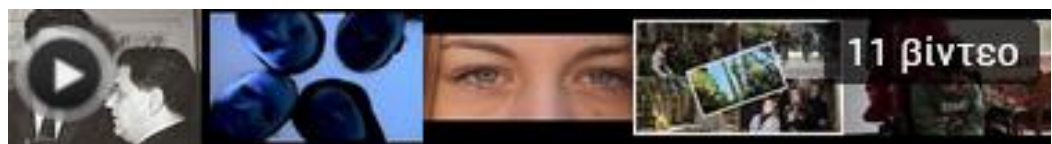
**Προϊστ. Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών
Μέσων, Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων**

sofipapadi@minedu.gov.gr



Περιεχόμενα Παρουσίασης

- Δημιουργικότητα στο Σχολείο
- Περιβάλλοντα Ψηφιακής Δημιουργίας
- Περιβάλλοντα Οπτικοακουστικής Δημιουργίας
- Δημιουργία Βίντεο | Πλατφόρμα «Αίσωπος»
- Μαθητικοί διαγωνισμοί ψηφιακής και οπτικοακουστικής δημιουργίας



Δημιουργικότητα στο σχολείο



Gardner (1993), Craft, (2000)

*Ελίτ και δημοκρατική δημιουργικότητα
(NACCCE, 1999)*

- ✓ έμφυτη και μπορεί να εκδηλωθεί από όλους τους ανθρώπους
- ✓ βασικές παράμετροι για την καλλιέργεια της δημιουργικότητας που σχετίζονται με τα χαρακτηριστικά δημιουργικών ανθρώπων:

1. Ενίσχυση αποκλίνουσας σκέψης
2. Εξειδικευμένη γνώση και δεξιότητες
3. Επιμονή στην εκτέλεση του καθήκοντος
4. Ύπαρξη κινήτρων και παρότρυνσης
5. Δεκτικότητα προς το νέο



Παραγωγή

Ομαδική ή Ατομική

Σταδιακή και
δομημένη προσέγγιση
με αξιοποίηση
εκπαιδευτικών
τεχνικών

από την ανάλυση
κειμένου →
διερευνητική επαφή με
την τεχνολογία

Έργα μικρής
κλίμακας → σύνθετα

Αξιολόγηση και
αναστοχασμός

Βίντεο
Αφίσα
Περιοδικό
Εφημερίδα
Δελτία τύπου - ειδήσεων
Διαφημίσεις
Εξώφυλλα
Blogs/Wikis
PodCasts/VideoCasts
Web2.0 εργαλεία

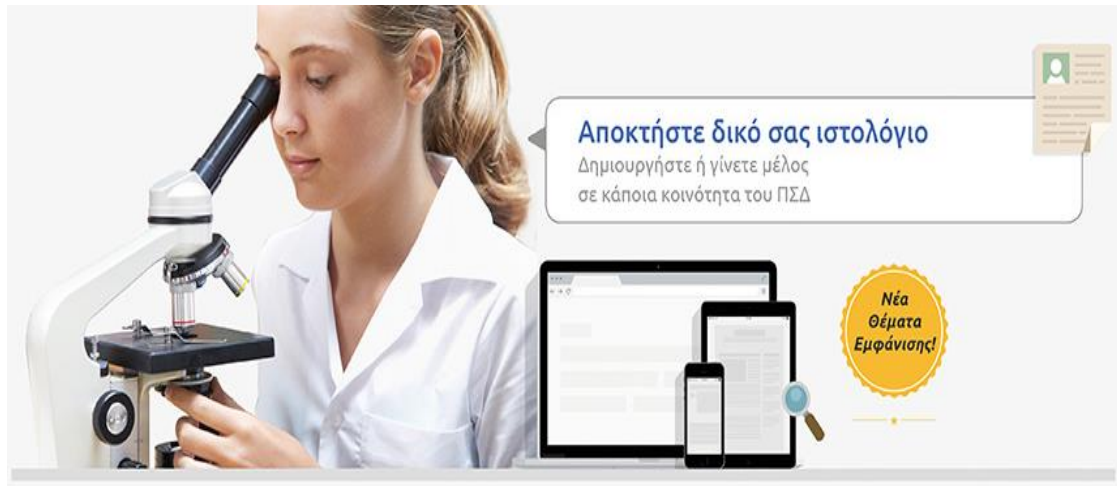
Producers + Consumers= Pro-sumers





Περιβάλλοντα ψηφιακής δημιουργίας

Ιστολόγια (Blogs)



1. Ως πίνακες ανακοινώσεων
2. Για την ανάρτηση οδηγιών
3. Ως βήμα προβληματισμού και διάλογου
4. Ως χώρος συνεργασίας
5. Για τη δημοσίευση εργασιών



69038 ιστολόγια

1.224 ομάδες

89990 μέλη

28507 άρθρα το τελευταίο 3μηνο >>

Οι ομάδες μας

Ενεργές

Δημοφιλή

Αλφαβητικά

Νέες



Δασκάλες-Δάσκαλοι

πριν από 17 λεπτά

291 μέλη - Δημόσια ομάδα



ΣΤ1-ΣΤ2

πριν από 1 ώρα, 21 λεπτά

9 μέλη - Δημόσια ομάδα



Εκπαιδευτικοί Εφαρμοσμένων Τεχνών

πριν από 2 ώρες, 15 λεπτά

34 μέλη - Ιδιωτική ομάδα



e-learning

πριν από 2 ώρες, 47 λεπτά

1.491 μέλη - Δημόσια ομάδα



ΚΑΙΝΟΤΟΜΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ-ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

πριν από 2 ώρες, 48 λεπτά

53 μέλη - Δημόσια ομάδα



Ανεστραμμένη τάξη

πριν από 3 ώρες, 46 λεπτά

378 μέλη - Δημόσια ομάδα

Περισσότερες ομάδες

Τυχαία ιστολόγια



Το Ιστολόγιο του 36ου Δημοτικού Σχολείου Περιστερίου

Σύγχρονη Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση : Κοινοποίηση ηλεκτρονικών διευθύνσεων – «δωματίων» – των εκπαιδευτικών του σχολείου

πριν από 1 εβδομάδα 1 μέλη

Από τα ιστολόγια μας



Submechanophobia, φόβος σε κινούμενα ρομπότ μέσα στο νερό

Το submechanophobia ή η υπομεχανιοφοβία είναι ο φόβος του βυθισμένου τεχνητού αντικειμένου. Τα άτομα με υποχανιοφοβία σ



Χρήσιμες συμβουλές διαχείρισης της καθημερινότητας από την Ψυχολόγο της ΕΔΕΑΥ

<http://blogs.sch.gr/47nippat/files/2020/11/Διαχείριση-της-καθημερινότητας.pdf>



Χρήσιμες συμβουλές για τους γονείς από την Ψυχολόγο της ΕΔΕΑΥ

<http://blogs.sch.gr/47nippat/files/2020/11/Μικρές-συμβουλές-για-τους-γονείς.pdf>



Χρήσιμες συμβουλές από τον Κοινωνικό Λειτουργό της ΕΔΕΑΥ

<http://blogs.sch.gr/47nippat/files/2020/11/7-δραστηριότητες-για-να-περάσουμε-δημιουργικά-τον-χρόνο-μας.pdf>



Chilling Adventures of Sabrina

Chilling Adventures of Sabrina είναι μια αμερικάνικη διαδικτυακή σειρά τρόμου και υπερφυσικού που δημιουργ



η δηλητηριώδης πνοή των όπλων μαζικής καταστροφής



Web quest – Ιστοεξερεύνηση

zunal.com
[Home](#) | [Browse](#) | [Help](#) | [Questions?](#)

Welcome Guest
[Login](#) | [Register](#)

Air Pollution

Welcome

Introduction

Task

Process

Evaluation

Conclusion

Teacher Page

About Author(s)

Evaluate WebQuest

Reviews

Statistics

Export WebQuest

Share This WebQuest

 Welcome



Welcome: Air Pollution
Description: When people think about air pollution, they usually think about smog, acid rain, CFC's, and other forms of outdoor air pollution. But did you know that air pollution also can exist inside homes and other buildings? It can, and moreover, the health of many people is affected by chemical substances present in the air within buildings. Let's



Ηλεκτρονικά Σχολικά Περιοδικά & Εφημερίδες

<http://schoolpress.sch.gr/>

PRESS

Νέα Άρθρα

Περιοδικά & Εφημερίδες

Προτάσεις Χρήσης



ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Τα χειμωνιάτικα νέα -
Δημοτικό Σχολείο
Σκουροχωρίου



■ Οι Ρεπόρτερ του Δ.Σ.
Σκουροχωρίου

Τα χειμωνιάτικα νέα του
2ου Δημοτικού Σχολείου
Πύργου



■ ΟΙ ΡΕΠΟΡΤΕΡ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Τα αρχοντικά της Κοζάνης



■ Ανιχνεύοντας την
πολιτιστική κληρονομιά της
Κοζάνης

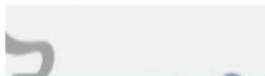
ΣΥΝΔΕΣΗ

- ▶ Συνδεθείτε με τα στοιχεία που διαθέτετε στο ΠΣΔ
- ▶ Εγγραφείτε τώρα
- ▶ Ξέχασα τον κωδικό μου

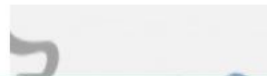
Μια υπηρεσία του:

sch/gr

Δεκέμβριος 2020



Δεκέμβριος 2020



Πρώτο Τεύχος



Χρονοδιάδρομοι

<http://www.histropedia.com/>

DISCOVER A NEW WAY TO VISUALISE HISTORY

Start Exploring Timelines

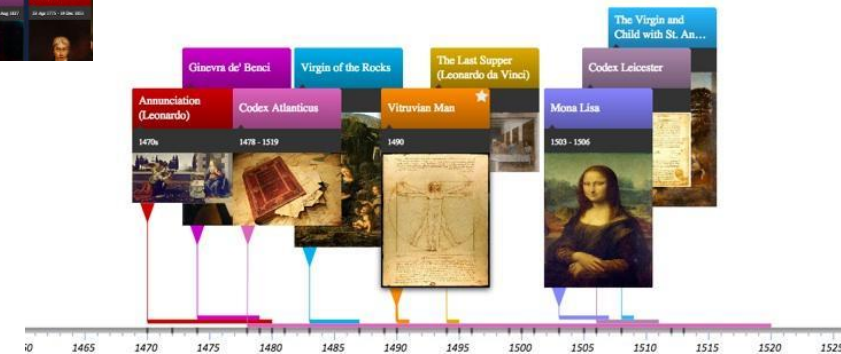
Search for over 300,000 timelines and 1.5 million events

POWERED BY WIKIDATA

FEATURED TIMELINES < > More featured timelines

Famous Artists

Ανασυνή για προσωρινή μνήμη...



vitruvian man

1. Vitruvian Man | The Beauty of Diagrams...

Da Vinci's Vitruvian Man of math - James Earle

Part 1 of 2: BBC - The Beauty of Diagrams: Vitruvian Man

Asian Vitruvian Man

An amazing street performer in Taipei took my breath away. This is street performing at its best. Totally worth tipping a lot. Can't imagine the training it ...

VITRUVIAN MAN - Decoding the Divinity within Mankind

Vitruvian Man



Πίνακες ανακοινώσεων

<https://padlet.com/>

padlet



REMAKE



SHARE



Lucie Renard • 1m

Bookmarks Education

Made with the strength to succeed

Blog - BookWidgets



Blog

We write about technology for the classroom...
bookwidgets

What can Google Sites do?



What can Google Sites do?

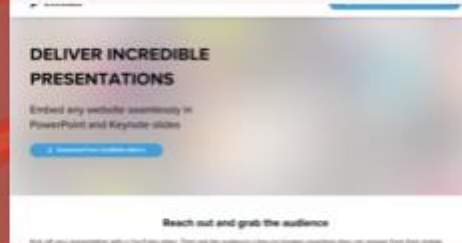
google

ForAllRubrics - The Rubric & Badging Platform



ForAllRubrics - The Rubric & Badging...
forallrubrics

LiveSlides - Embed any website in a PowerPoint or Keynote presentation



LiveSlides - Embed any website in a ...
LiveSlides is a PowerPoint add-in that...
liveslides

How teachers are rated in 21 countries around the world | Teacher Network | The Guardian



How teachers are rated in 21 countries...
Teachers in China have the greatest rating...
the guardian

Bee-Bot Home Page



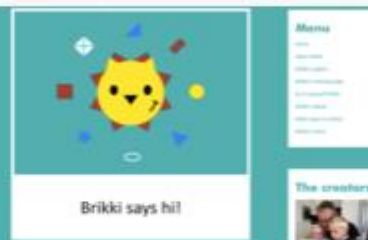
Bee-Bot Home Page

Welcome to the Bee-Bot web site! Be...
bee-bot

7 Ways Technology Can Help You Do Your Research ~ Educational Technology and Mobile Learning



Brikki



Brikki

Yes, really, you can create new stories...
brikki

iBrainstorm | A Creative Collaboration Tool



22 Connected Educator Books for Teachers: Ideas and Inspiration for Teaching - Class Tech Tips

BOOKS FOR
TEACHERS



Google Forms - Quizzes



Can you name this city? *

An easy one to get started

- ☐ Arnhem
- ☐ Newcastle
- ☐ Sydney

Can you name this city? *

An easy one to get started

- ☐ Arnhem
- ☐ Newcastle
- ☐ Sydney

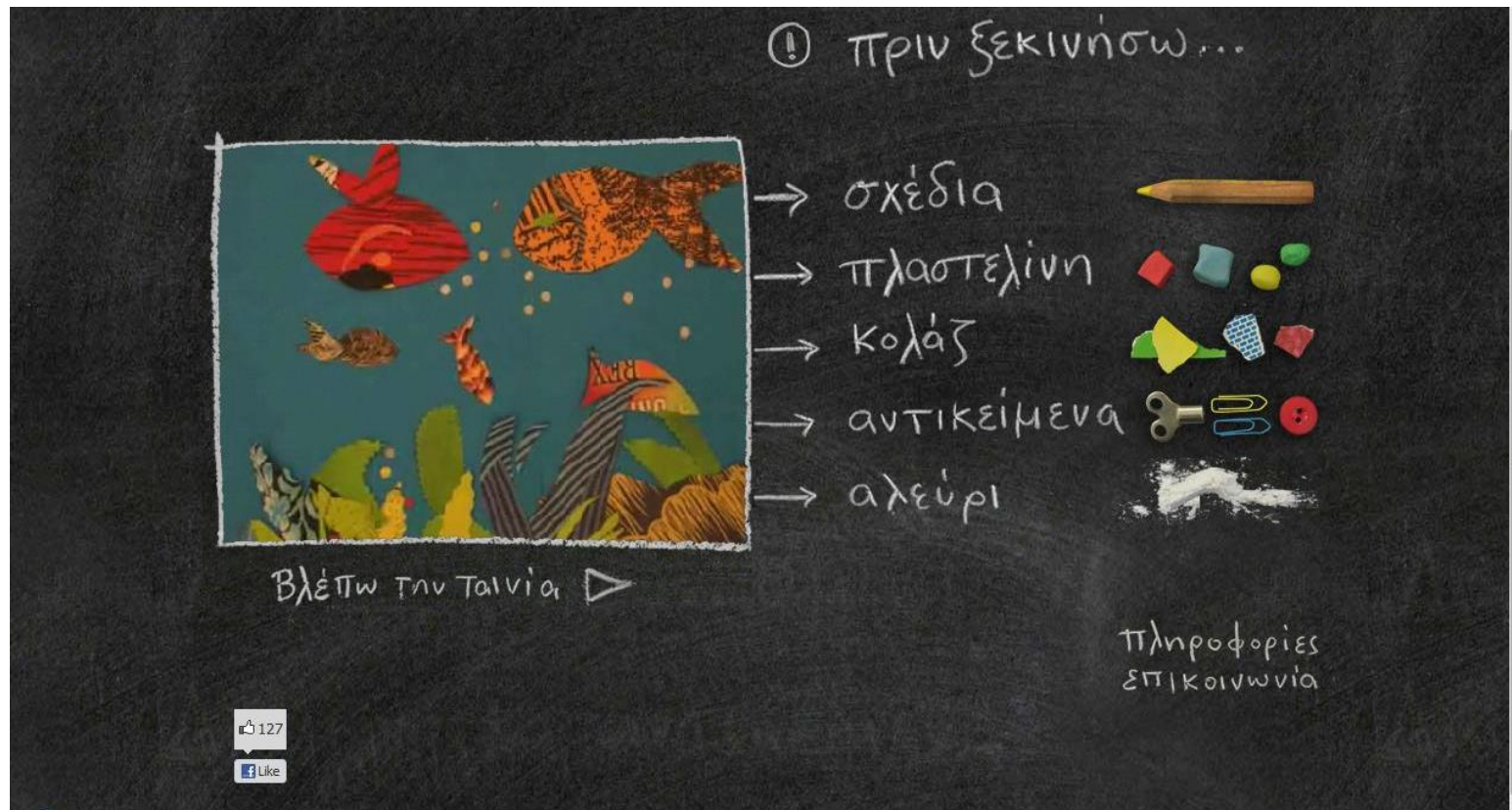
Can you tell us why you reached that conclusion? *

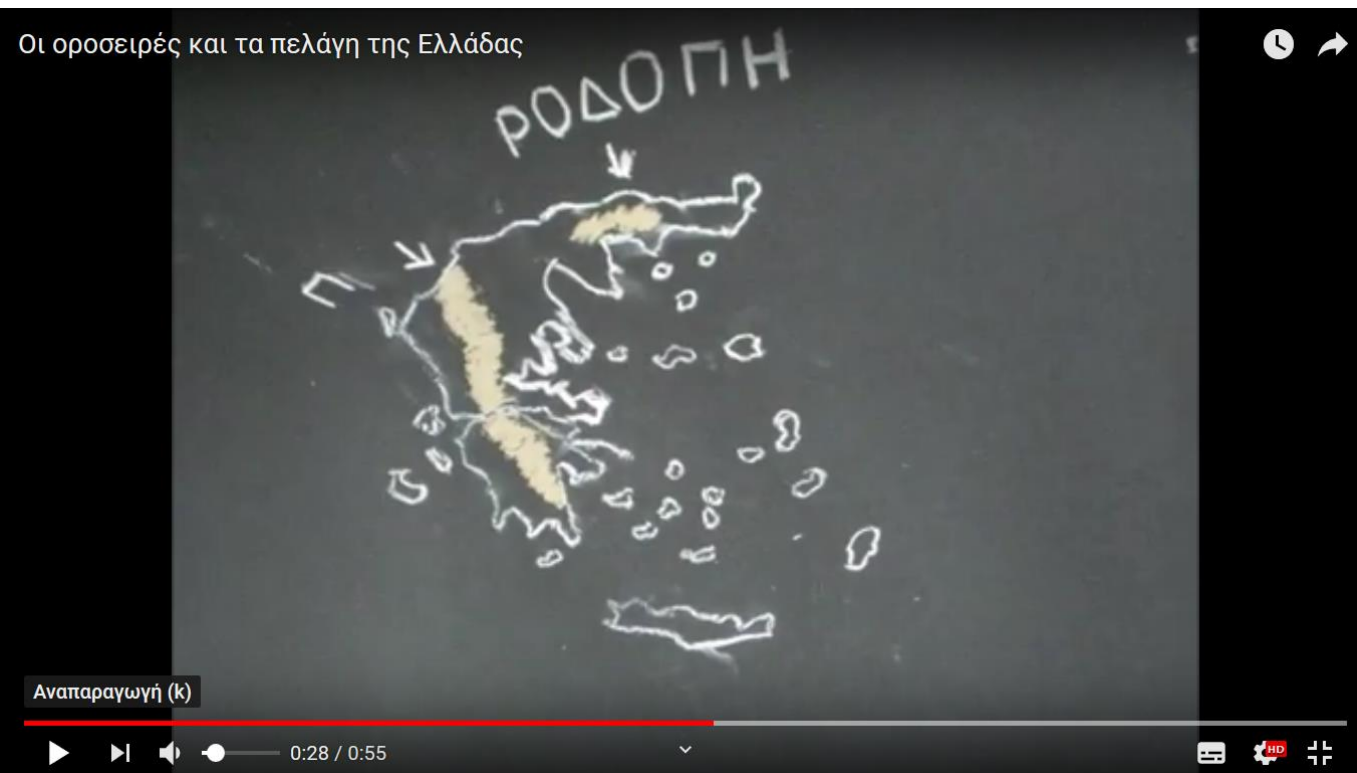
What do these three cities have in common



Animation

www.kinoumeno.gr





Διαδικτυακό επιμορφωτικό Σεμινάριο για Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης 19/03/2021



Ψηφιακές Αφηγήσεις

<https://digitalstorytelling.coe.uh.edu/>

HOME

ABOUT
DIGITAL
STORYTELLING

EXAMPLE
STORIES

DS
SOFTWARE

HOWTO

EDUCATIONAL
MATERIALS

MORE

EDUCATIONAL USES OF **Digital**Storytelling

"The stories that we tell others and ourselves reveal who we think we are along with identifying our purpose, meaning, and worth in life. Telling personal stories publicly celebrates our life."

- Bernajean Porter

Featured Digital Stories

About this Site

News & Announcements

Digital Storytelling MOOC

Featured Digital Stories



21ST CENTURY TOOLS

One can easily become overwhelmed by the variety of Web 2.0 tools that are available online today. In order to effectively choose the appropriate tool, being aware of your intended instructional outcomes is key. To assist you in this search, educationally relevant Web 2.0 tools have been grouped into categories below, which are reflective of 21st century skills.



COLLABORATION



COMMUNICATION



CREATIVITY



CRITICAL
THINKING



FEEDBACK



INNOVATION



PRESENTATION



PROBLEM
SOLVING



PRODUCTIVITY



REFLECTION



SOCIAL
NETWORKING

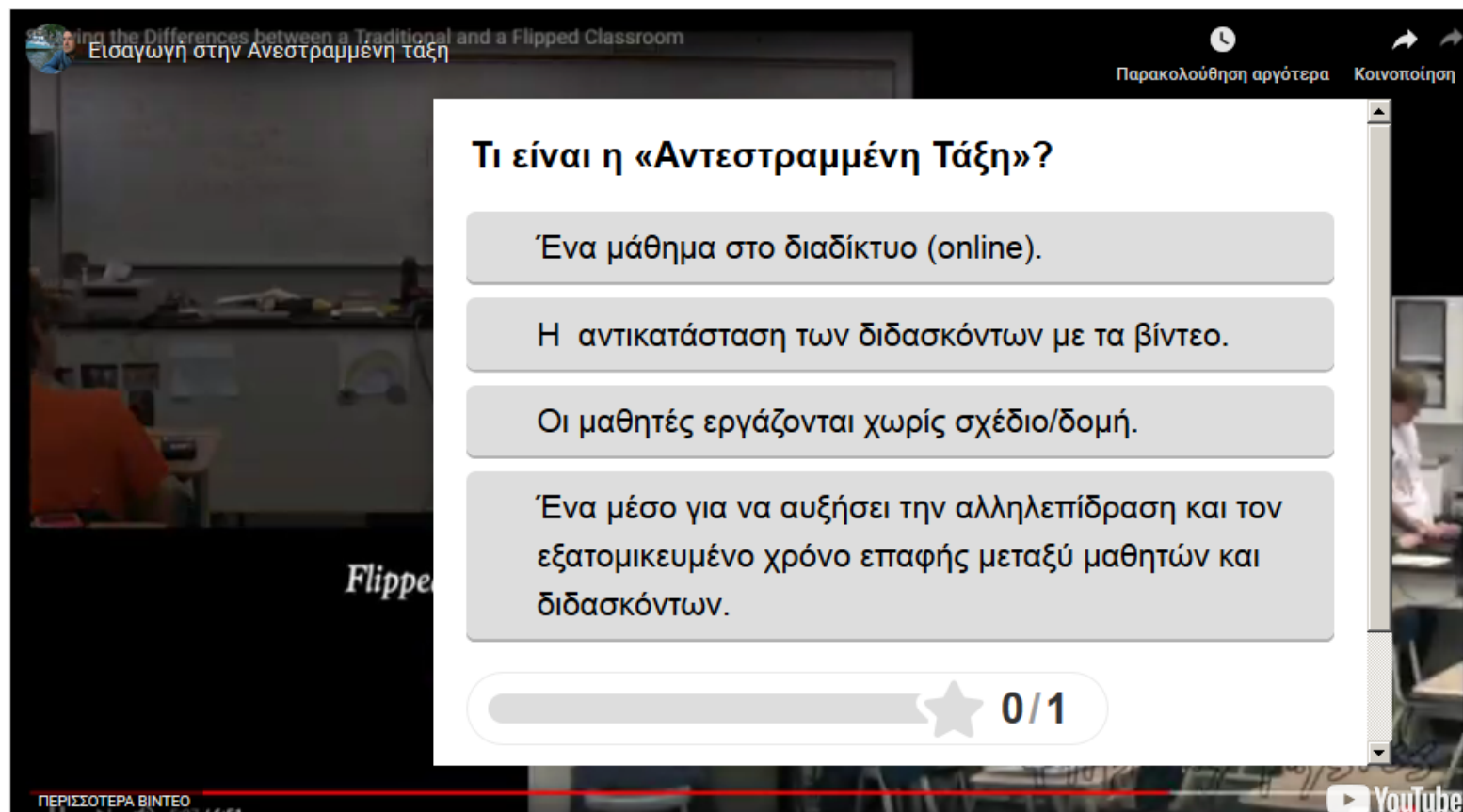


Διαδραστικά βίντεο

www.h5p.org



Αντεστραμμένη Τάξη και Διάδραση



Εισαγωγή στην Αντεστραμμένη τάξη

Παρακολούθηση αργότερα Κοινοποίηση

Τι είναι η «Αντεστραμμένη Τάξη»?

- Ένα μάθημα στο διαδίκτυο (online).
- Η αντικατάσταση των διδασκόντων με τα βίντεο.
- Οι μαθητές εργάζονται χωρίς σχέδιο/δομή.
- Ένα μέσο για να αυξήσει την αλληλεπίδραση και τον εξατομικευμένο χρόνο επαφής μεταξύ μαθητών και διδασκόντων.

0/1

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΒΙΝΤΕΟ

YouTube





Αρχεία

Προσωπικός χώρος αρχείων σε περιβάλλον υπολογιστικού νέφους



e-me blogs

Δημιουργία προσωπικών ιστολογίων και ιστολογίων *Κυψέλης*



e-me content

Δημιουργία διαδραστικών μαθησιακών αντικειμένων / διαδραστικών εκπαιδευτικών πόρων



e-me assignments

Δημιουργία και ανάθεση εργασιών σε μέλη *Κυψελών*



e-portfolio

Οργάνωση και προβολή της δουλειάς μαθητών και εκπαιδευτικών



my photodentro

Προσωπικό αποθετήριο μαθησιακών αντικειμένων



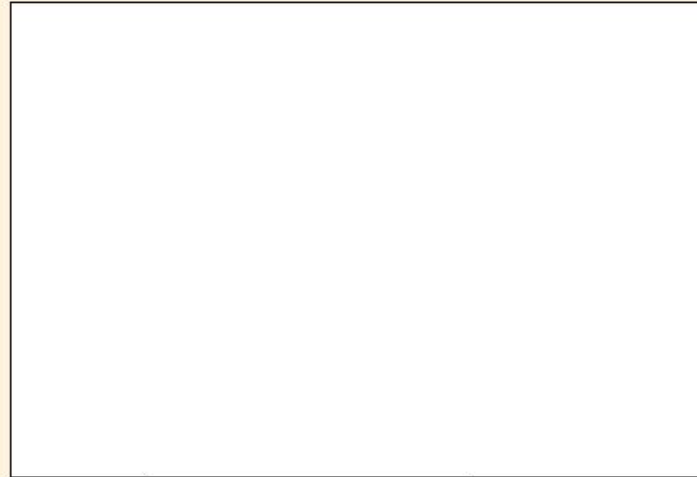
10 Tips For Writing Good Comics Writing Funny Comics

> Gestión anuncios

[Make your Own comic](#)

[Create a comic Book](#)

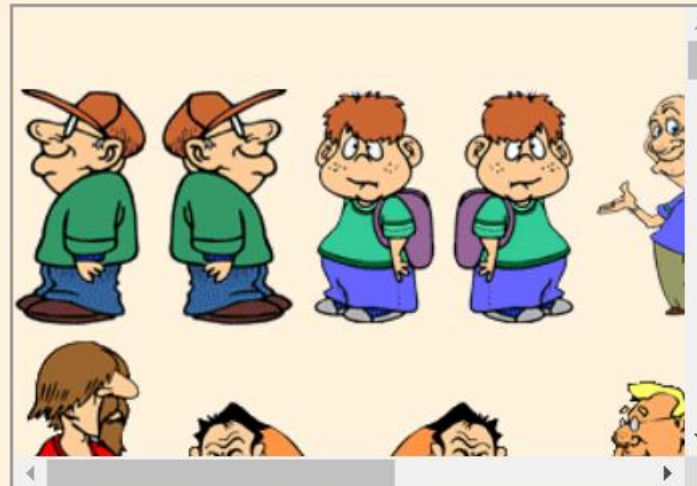
[Create My Own avatar](#)



Pic Name

[finished](#)

[add another scene](#)



Recently Created Comics:



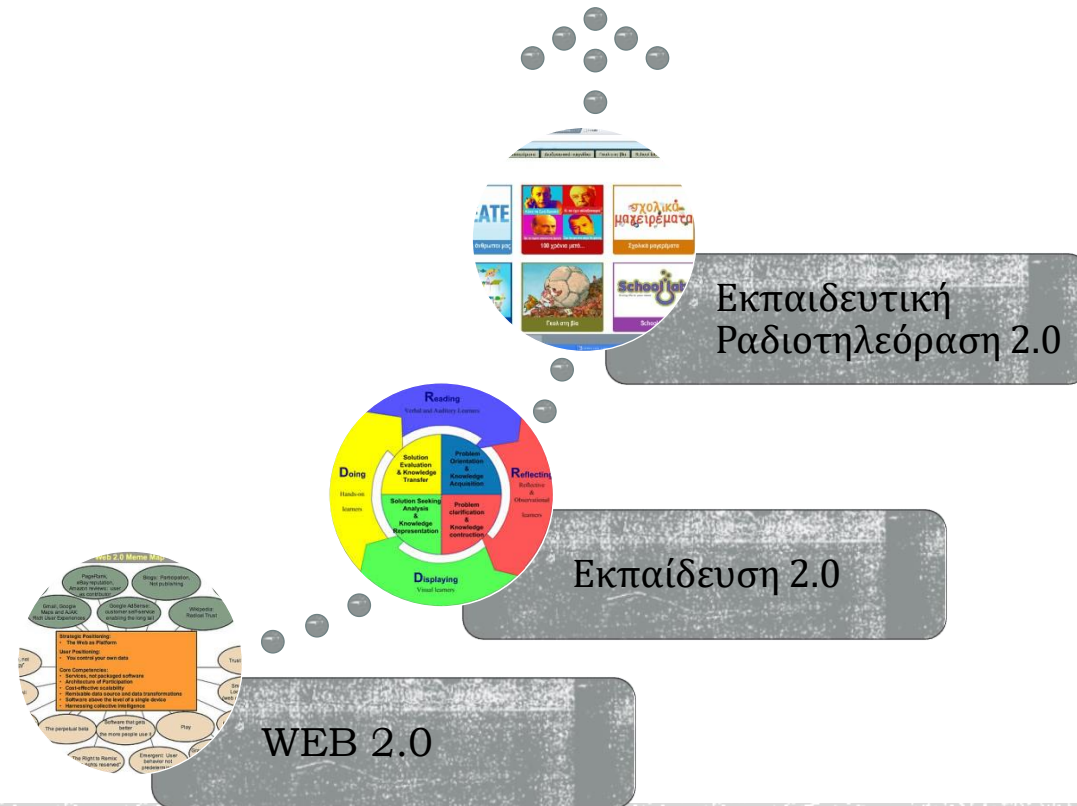


Περιβάλλοντα Οπτικοακουστικής Δημιουργίας



εκπαίδευσης 19/05/2021

Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση 2.0



συνεργασία, διάλογος, συμμετοχή, μοίρασμα, ανοικτότητα,
περιεχόμενο που δημιουργεί ο χρήστης

Διαδικτυακό επιμορφωτικό Σεμινάριο για Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας
εκπαίδευσης 19/03/2021





Βλέπουμε Εκπαιδευτική Τηλεόραση στο Διαδίκτυο - Μένουμε Σπίτι

Η Εκπαιδευτική Τηλεόραση
παρουσιάζει στο Διαδίκτυο
επιλεγμένες ταινίες για τους μικρούς
μαθητές και μαθήτριες που μένουν
σπίτι.
[Διαβάστε περισσότερα ...](#)



Φωτόδεντρο i-create - Ψηφιακό Αποθετήριο Μαθητικής Δημιουργίας

Το Πανελλήνιο Αποθετήριο
Μαθητικών Δημιουργιών της
Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης για
την Πρωτοβάθμια και τη
Δευτεροβάθμια εκπαίδευση.
[Διαβάστε περισσότερα ...](#)



Πνευματικά Δικαιώματα και Προσωπικά Δεδομένα

Διαχείριση των πνευματικών
δικαιωμάτων και των δικαιωμάτων
της προσωπικότητας στο πλαίσιο
των Διαγωνισμών του Τμήματος

[Διαβάστε περισσότερα...](#)



8ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός

"Το σχολείο αφηγείται"

[Διαβάστε περισσότερα ...](#)



Η ιστορία σου, είναι ιστορία της πόλης σου (2020-2021)

3ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός
Οπτικοακουστικής και Ψηφιακής
Δημιουργίας

[Διαβάστε περισσότερα ...](#)



Τα σχολεία εκπέμπουν
στην EPT (2020-2021)



Κύπρος-Ελλάδα-
Ομογένεια:
εκπαιδευτικές γέφυρες
(2020-2021)



Ποντιακός Ελληνισμός
(2020-2021)



"Cinema... διάβασες;"
(2020-2021)

11ος Διεθνής Μαθητικός



Κάντο ν' ακουστεί (2020-
2021)





«Οδική Ασφάλεια Παντού και Πάντα!» (2020-2021)

4ος Πανελλήνιος Μαθητικός
Διαγωνισμός Ψηφιακής Δημιουργίας

Διαβάστε περισσότερα...



«Οδική Ασφάλεια: Κοινή Ευθύνη» (2020-2021)

4ος Πανελλήνιος Μαθητικός
Διαγωνισμός Ψηφιακής Δημιουργίας

Διαβάστε περισσότερα...





Tutorial "Η εικόνα" - "The image"



Νίκος Καβουκίδης
"Τα μυστικά του φωτισμού"

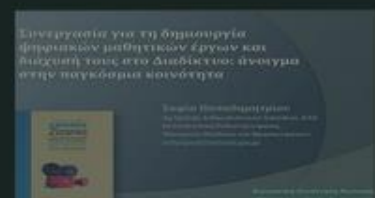
Νίκος Καβουκίδης: Τα μυστικά του φωτισμού



Κυριάκος Χαριτάκης: Δημιουργία ταινιών σε σχολεία



Αργύρης Θέος: Τεχνικές λήψης και φωτισμού



www.i-create.gr/index.php/item/2016-02-09-11-01-24/55-2016-02-29-14-00-48



Γιάννης Ανδριανοπούλου: Ενταξιακή μάθηση



Κώστας Γιάννης: Ημερίδα πόντων



Δράσεις της Εκπαιδευτικής



Μέρος 1ο

THE SECRETS OF SHOOTING

PART 1

THE IMAGE

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΒΙΝΤΕΟ





File Edit Project Clip Sequence Marker Title Window Help

Source: CAMB_TAPE1.mpeg x Effect Controls Audio Mixer: final Cop. Program: final Copy

Πατήστε το Esc για να εξέλθετε από την πλήρη οθόνη

00:16:14:06 Fit 00:00:02:11 00:00:57:08 Fit Full

00:16:00:00 00:16:15:00 00:16:30:00

Project: final_edit x

CAMB_TAPE1.m...
Movie, 1440 x 1080...
00:00:02:11, 25,00i...
48000 Hz - Compre...

final_edit.prproj 36 Items

In: All

Name Label

- CAMA_TAPE3 Audio E
- CAMA_TAPE3 Audio E
- CAMA_TAPE3.mpeg
- CAMA_TAPE4.mpeg
- CAMB_TAPE1.mpeg

final final Copy x

00:00:57:08

Video 1 [M] [MC2] CAMB [C] CAMB_TAP [MC] [MC1] CA

Audio 1 CAMB_TAPE CAMB_TAP CAMB_TA

Audio 2 Jake_Allison_-_01_-_Heartbeat.mp3 Volume:Level

Audio 3

Master

<https://www.flexclip.com/>

Categories > Education & Training

Sort by Popular ▼



Marketing Video Tutorial



Back to School Promotion



Writing Skills



Δημιουργία Βίντεο στο σχολείο



Επικοινωνία

Συνεργασία

Κριτική σκέψη

Δημιουργικότητα

Ψηφιακές δεξιότητες



Δημιουργία Βίντεο στο School-Lab | Πλατφόρμα «Αίσωπος» - Ψηφιακά Διδακτικά Σενάρια (iep.edu.gr)

<http://aesop.iep.edu.gr/node/13278>





1

2

3

4

5

🏠 Γενική Περιγραφή Σεναρίου

ΒΕΑΤΙΣΤΟ

Επιλογή της ιδέας

Συγγραφή του
σεναρίου

"Γυρίσματα"

Επεξεργασία και
ολοκλήρωση του
βίντεο

Η γνώμη των άλλων

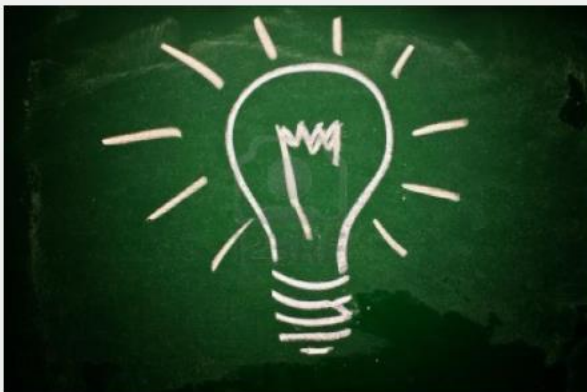
Γενική περιγραφή περιεχομένου:

Στο πλαίσιο της δράσης School Lab, οι μαθητές καλούνται να διαλέξουν ένα επιστημονικό θέμα από οποιαδήποτε θεματική των Θετικών Επιστημών τους εμπνέει (Φυσική, Χημεία, Βιολογία, Μαθηματικά, Πληροφορική, Γεωλογία, Οικολογία, Ιατρικές Επιστήμες κτλ.) και να δουλέψουν πάνω σε αυτό, να το φάξουν λίγο πιο βαθιά με τη βοήθεια των εκπαιδευτικών τους και στη συνέχεια να το παρουσιάσουν δημιουργώντας ένα βίντεο 3 – 5 λεπτών.

Ο τρόπος παρουσίασης του βίντεο, το οποίο θα απευθύνεται στο ευρύ κοινό, θα πρέπει να διέπεται από σαφήνεια αλλά ταυτόχρονα να είναι πρωτότυπο και διασκεδαστικό.

Το παρόν **ψηφιακό σενάριο** προτείνει μια μεθοδολογία διερεύνησης και επιλογής





Να βιντεοσκοποήσουμε ένα πείραμα;

Τι πείραμα να διαλέξουμε;

Ένα πείραμα στις πιο κάτω κατηγορίες ή ένα με συνδυασμό κατηγοριών;

Φυσική, Χημεία, Βιολογία, Γεωλογία;

Να βιντεοσκοπήσουμε μια προσομοίωση;

Μια προσομοίωση της λειτουργίας μιας κατασκευής ή ενός φαινομένου;



Ιδέες για ενδιαφέροντα πειράματα και προσομοιώσεις μπορείτε να βρείτε στις πιο κάτω διευθύνσεις:

[Πειράματα και Προσομοιώσεις](#) - Φωτόδεντρο/
Μαθησιακά Αντικείμενα

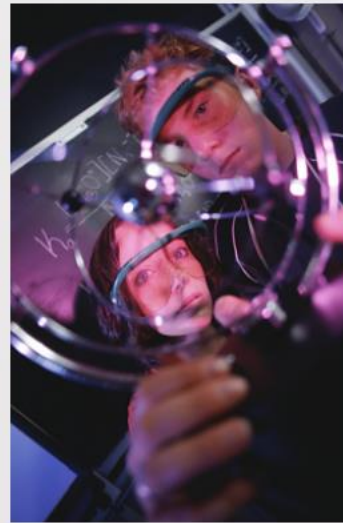
[Πειράματα Φυσικής με απλά υλικά](#)





Πού χρειαζόμαστε τα Μαθηματικά στην καθημερινή μας ζωή;
Δείτε κάποιες ιδέες στις πιο κάτω διευθύνσεις:

[Τα Μαθηματικά γύρω μας](#) [Μαθηματικά και Καθημερινότητα](#)

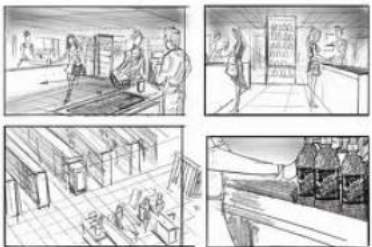


- Ποια φυσικά φαινόμενα είναι επικίνδυνα;
- Μπορούν να προκαλέσουν μεγάλες φυσικές καταστροφές.
- Μπορούμε να πάρουμε εγκαίρως μέτρα προφύλαξης;
- Τι είναι η όξινη βροχή και το φωτοχημικό νέφος;

Δείτε κάποιες απαντήσεις στις πιο κάτω διευθύνσεις:

[Φυσικές καταστροφές](#) [Γεω-επιστήμες](#)





Το σενάριο ξεκινάει με **"το δόλωμα"** ώστε ο θεατής να επιθυμεί να δει το βίντεο.

- Έλκουμε την προσοχή
- Δημιουργούμε ένταση
- Ψυχαγωγία, Έκπληξη

Συμβουλές:

- Συνεχής σύνδεση λόγου και εικόνας
- Προφορικός λόγος / όχι γραπτός
- Μικρές προτάσεις / απλή σύνταξη





3. Τι και πώς; (μύθος / δράση)

Μια σύγκρουση / συμβάντα

Το σενάριο πρέπει να έχει συνέπεια ως προς

- τη μορφή
- το περιεχόμενο
- τις συνδέσεις

Διαφάνεια6



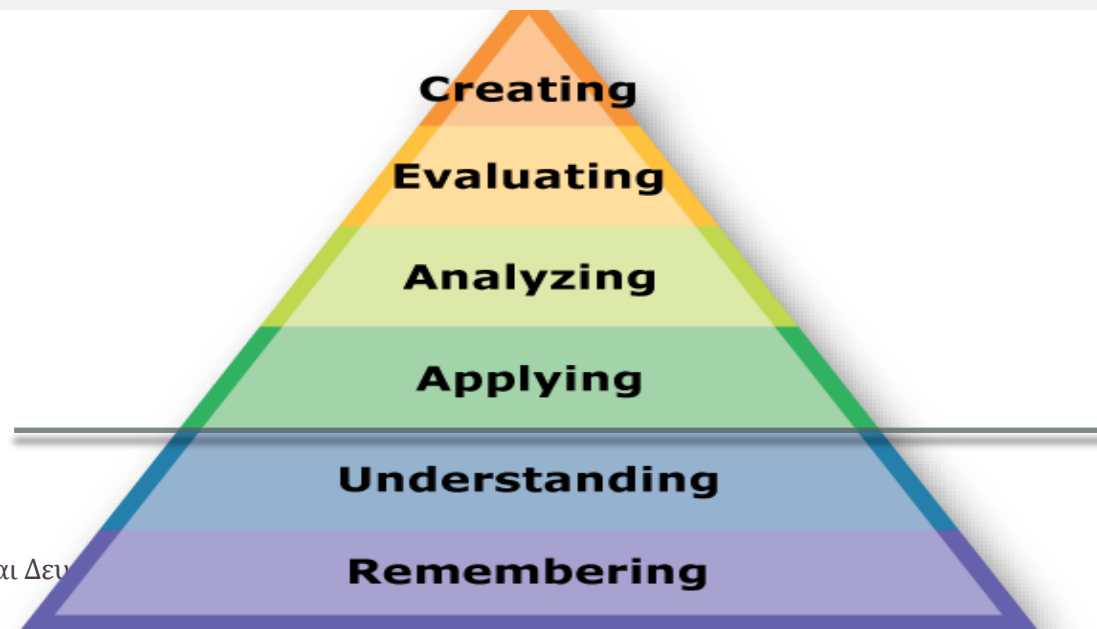
Συνεργατικές Δεξιότητες

- θετική αλληλεξάρτηση, ατομική και συλλογική ευθύνη,
- αμοιβαία ενθάρρυνση και διευκόλυνση των προσπαθειών ώστε να προωθείται ο στόχος της ομάδας και
- δεξιότητες οικοδόμησης αμοιβαίας εμπιστοσύνης
- δεξιότητες διαχείρισης διαφωνιών και συγκρούσεων

(Χατζηδήμου, 2011)

Ατομικές Δεξιότητες

- Δεξιότητες Αφήγησης
- Επίλυση προβλήματος
- Κριτική σκέψη
- Δημιουργική σκέψη

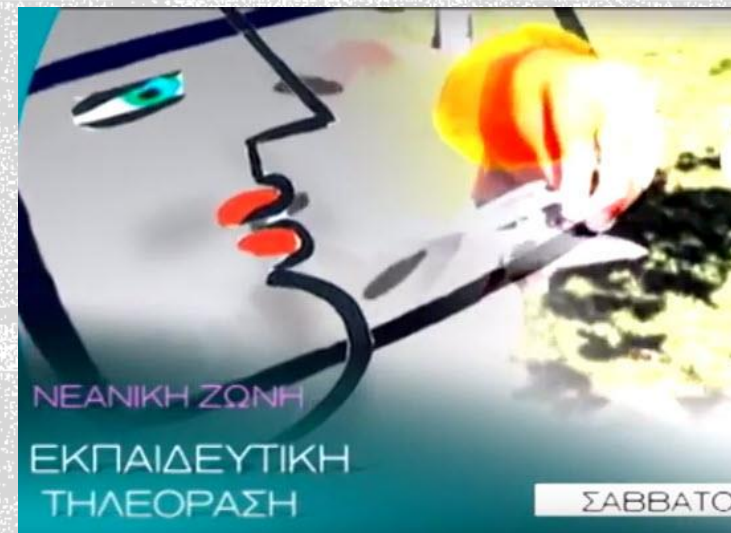


Ψηφιακές δεξιότητες

- Εισαγωγή των πολυμεσικών στοιχείων
- Αρχιοθέτηση και επιλογή
- Επεξεργασία πολυμεσικών στοιχείων - Μοντάζ
- Διόρθωση ήχου
- Εισαγωγή εφφέ μεταβάσεων
- Εισαγωγή τίτλων
- Δημοσίευση – Διάδοση στα κοινωνικά δίκτυα



Η Εκπαιδευτική Τηλεόραση στη Βουλή-Τηλεόραση





Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ 20/4/2019

17.00 - 18.00

ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ(2^ο Μέρος)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

ΥΟΛΟ

Γυμνάσιο Νέας Αλικαρνασσοῦ

Διάρκεια: 5' 00"

ΜΑΣ ΑΦΟΡΑ ΟΛΟΥΣ

Γυμνάσιο-Λ.Τ. Αστυπάλαιας

Διάρκεια: 1' 57"

ΤΕΤΟΙΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΠΕΡΝΑΜΕ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

Γυμνάσιο Προκοπίου Ευβοίας

Διάρκεια: 2' 31"

ΑΝΟΙΧΤΟΙ ΔΡΟΜΟΙ

Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο &

Λύκειο Κατερίνης

Διάρκεια: 4' 59"

ΑΝ ΔΕΝ...

Γυμνάσιο Μελεσών

Διάρκεια: 4' 58"

ΟΤΑΝ ΟΔΗΓΕΙ ΤΟ ΑΛΚΟΟΛ

Γυμνάσιο Τυμπακίου

Διάρκεια: 10' 38'

Η «ΙΔΑΝΙΚΗ» ΑΝΑΜΝΗΣΗ...

2ο Γυμνάσιο Πεύκης

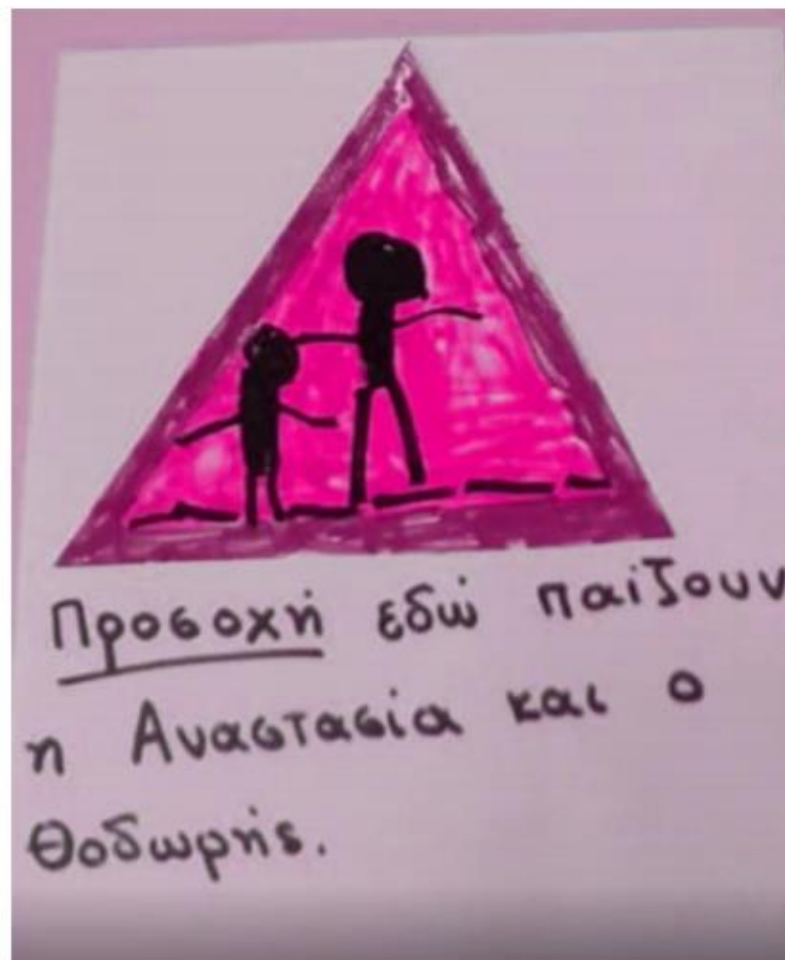
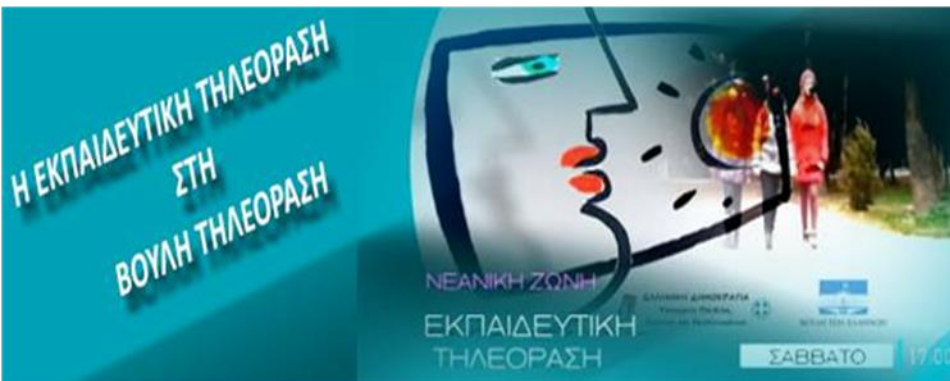
Διάρκεια: 10' 09"



Εκπαιδευτική Τηλεόραση
η άλλη τηλεόραση...

στη Βουλή Τηλεόραση

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
& ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ



**Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
ΣΑΒΒΑΤΟ 13/06/2020
17.00 - 18.00**

**ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ: ΠΑΝΤΟΥ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ... ΚΟΙΝΗ
ΕΥΘΥΝΗ (ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ)**

Διαδικτυακό επιμορφωτικό Σεμινάριο για
Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας
εκπαίδευσης 19/03/2021

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

**ΠΗΓΑΙΝΩ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΟ ΠΡΩΙ ΣΤΟ
ΣΧΟΛΕΙΟ**
Νηπιαγωγείο Παραλίωνης
Διάρκεια: 4' 05"

ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΠΑΝΤΟΥ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ
2ο Δημοτικό Σχολείο Μάνδρας
Διάρκεια: 9' 14"

ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΓΝΩΣΗ - ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ
Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Αγριάς
Διάρκεια: 9' 00"

ΤΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟ
5ο Ημερήσιο Γυμνάσιο Αμαρουσίου
Διάρκεια: 5' 00"

ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΑΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ
6ο Γυμνάσιο Χανίων
Διάρκεια: 4' 07"

ΟΤΑΝ ΟΔΗΓΕΙ ΤΟ ΑΛΚΟΟΛ
Γυμνάσιο Τυμπακίου
Διάρκεια: 10' 32"

ΑΠΟΥΣΙΕΣ
2ο ΓΕΛ Γιαννιτσών «Άννα Κομνηνή»
Διάρκεια: 5' 11"

(ΥΠ)ΕΝΘΥΜΗΣΗ
7ο ΓΕΛ Νέας Σμύρνης
Διάρκεια: 3' 40"



Εκπαιδευτική Τηλεόραση
η άλλη τηλεόραση...
στη Βουλή Τηλεόραση

**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
& ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ**



Ψηφιακά Αποθετήρια Φωτόδεντρο/i-create

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

9ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός Ταινιών Μικρού Μήκους "Cinema... διάβασες;:"



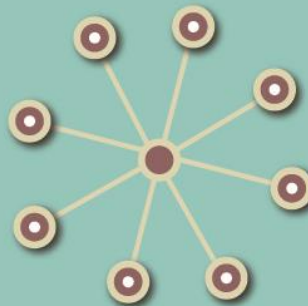
Η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών, το Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους της Δράμας, η Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης και Επικοινωνίας του Υπουργείου Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης, το Τμήμα Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας, η ΕΡΤ ΑΕ (Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση) και η Πρεσβεία της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ελλάδα – Μορφωτικό Γραφείο –Σπίτι της Κύπρου συνδιοργανώνουν τον...9ο Διεθνή Μαθητικό Διαγωνισμό Ταινιών Μικρού Μήκους: Cinema... διάβασες;. Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές Νηπιαγωγείων, Δημοτικών σχολείων (όλων των τάξεων), Γυμνασίων και Λυκείων της Ελλάδας, της Κύπρου και της Ομογένειας, δημόσιων και ιδιωτικών. Υλοποιείται με την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας και του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου, με τη στήριξη του Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης και σε συνεργασία με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Νοιάζομαι και Δρω».

...

ΣΥΛΛΟΓΕΣ



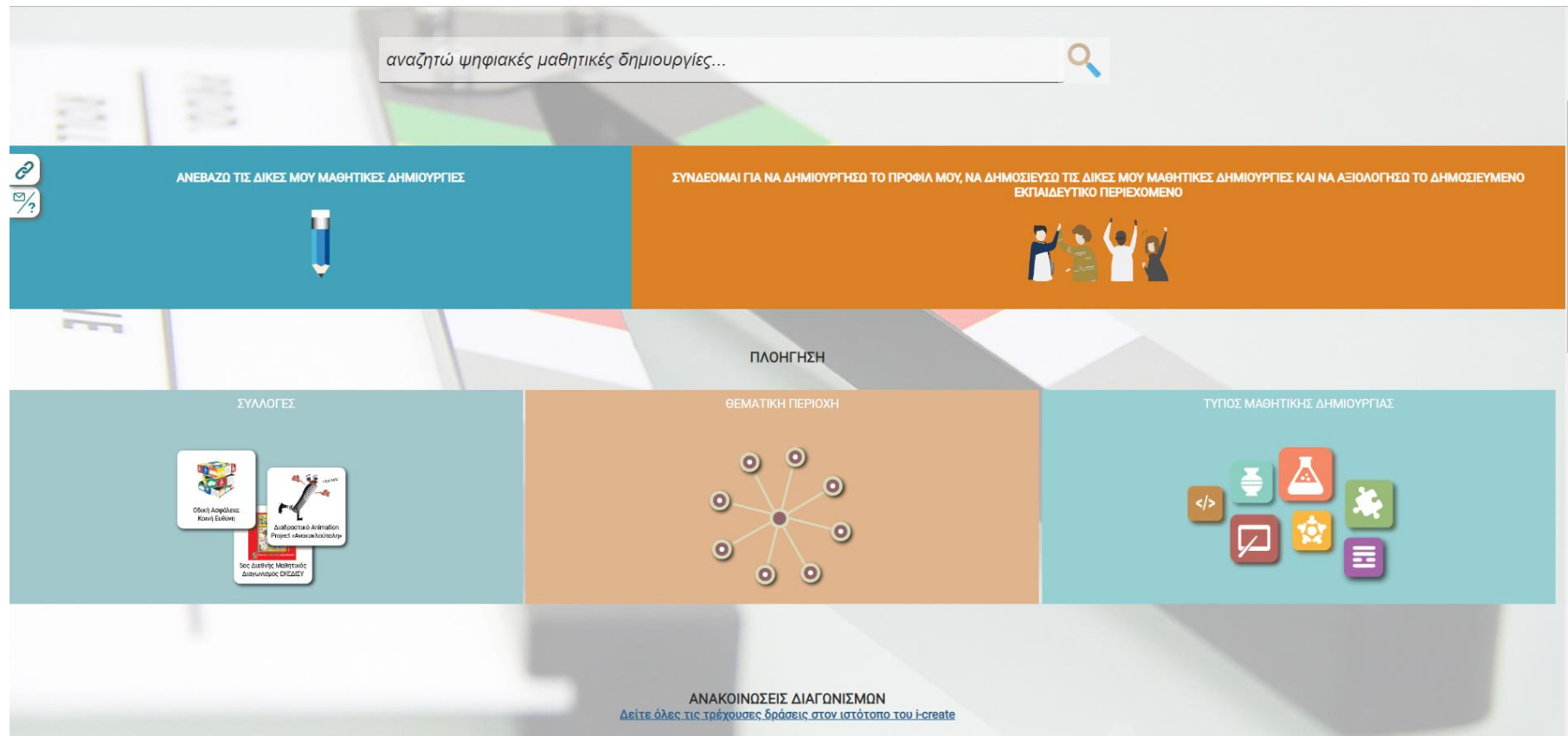
ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ



ΤΥΠΟΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ



<http://photodentro.edu.gr/i-create/>





7ος Διεθνής Μαθητικός
Διαγωνισμός ΕΚΕΔΙΣΥ:
«Αναζητώντας την ιστορία του
σχολείου μας»



Δείτε τις υποσυλλογές >>
Διαγωνισμών 2019-2020



Η Εκπαιδευτική Τηλεόραση
στη Βουλή Τηλεόραση (2019-
2020)



Κάν' το ν' ακουστεί 2020
–"Εκπνέουμε σήμα
κινδύνου, αγκαλιάζουμε τη Γη"



Κύπρος-Ελλάδα-Ομογένεια:
εκπαιδευτικές γέφυρες (2019-
2020)



Οδική Ασφάλεια: Κοινή
Ευθύνη (2019-2020)



Οδική Ασφάλεια Παντού και
Πάντα! (2019-2020)



Ποντιακός Ελληνισμός:
μνήμες και όνειρα, παρελθόν,
παρόν και μέλλον (2019-2020)



«Ε... ΤΙ; Νομίζετε ότι είμαστε βλάκες;»

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

Αγωγή Υγείας > Κυκλοφοριακή Αγωγή

ΒΑΘΜΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

δημοτικό, γυμνάσιο, γενικό λύκειο, επαγγελματικό λύκειο (ΕΠΑ.Λ)

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

Βίντεο

ΣΥΛΛΟΓΗ

Οδική Ασφάλεια: Κοινή Ευθύνη (2019-2020) - Δημιουργία Γυμνασίων



ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ, Η ΖΩΗ ΣΟΥ ΟΜΩΣ ΟΧΙ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

Αγωγή Υγείας > Πρόληψη Ατυχημάτων > Πρώτες Βοήθειες

ΒΑΘΜΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

γενικό λύκειο

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

Βίντεο

ΣΥΛΛΟΓΗ

Οδική Ασφάλεια: Κοινή Ευθύνη (2019-2020) - Δημιουργία Λυκείων



“Εξυπνα” φανάρια για τη βραδινή κίνηση στους δρόμους

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

Ηλεκτρονική - Αυτοματισμός

Σχεδιασμός και Τεχνολογία

ΒΑΘΜΙΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

γενικό λύκειο

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

παρουσίαση

ΣΥΛΛΟΓΗ

Οδική Ασφάλεια: Κοινή Ευθύνη (2019-2020) - Δημιουργία Λυκείων





Νέες προκλήσεις στην εκπαίδευση

Η μαθητική δημιουργικότητα καλλιεργείται σε μεγάλο βαθμό με την αξιοποίηση ανοικτών εφαρμογών Web2.0, προγραμμάτων επεξεργασίας ήχου και βίντεο.



Η δημιουργικότητα ενισχύεται με καθορισμένες «ανοικτές» μεθοδολογίες καθώς και συνεργατικές, βιωματικές και ενεργητικές τεχνικές μάθησης.



Ο εκπαιδευτικός σήμερα καλείται **να διαμορφώσει** σύγχρονα ελκυστικά περιβάλλοντα μάθησης.

Έχει έναν καθοριστικό ρόλο να ενθαρρύνει, διευκολύνει, συμβάλλει σε κάθε στάδιο στις προσπάθειες των μαθητών.





Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας!
Σοφία Παπαδημητρίου

