

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Το υλικό που περιλαμβάνεται σε αυτό το εκπαιδευτικό πακέτο με τίτλο Beta English εκπονήθηκε στο πλαίσιο του Προγράμματος Εκμάθησης της Αγγλικής στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία (ΠΕΑΠ), το οποίο σχεδιάστηκε με σκοπό να εισάγει τους μαθητές της Α΄ και Β΄ Δημοτικού στη χαρά της εκμάθησης μιας ξένης γλώσσας και να τους βοηθήσει να αναπτύξουν θετική στάση απέναντι στην ξενόγλωσση εκπαίδευση. Το ΠΕΑΠ επίσης αποσκοπεί στο να αναπτυχθούν τα παιδιά γνωστικά, κοινωνικά και συναισθηματικά, καθώς επίσης και να αποκτήσουν κοινωνικούς γραμματισμούς με όχημα την αγγλική γλώσσα.

Το υλικό της Β΄ Δημοτικού εστιάζει κυρίως στην ανάπτυξη της προφορικής επικοινωνίας μέσα στο πλαίσιο της οποίας όμως παρουσιάζεται ένα σύνολο αναδυόμενων σχέσεων ανάγνωσης και γραφής. Όπως και το υλικό της Α΄, έτσι και αυτό της Β΄ Δημοτικού αφορμάται από το ενδιαφέρον των εμπειρογνομώνων, που είχαν την επιστημονική ευθύνη για το εκπαιδευτικό υλικό, να εξοικειωθεί καταρχάς το παιδί με την αγγλική γλώσσα στην καθημερινότητά του (να ακούσει και να ζωγραφίσει, να δώσει ή να ακολουθήσει οδηγίες παίζοντας και χορεύοντας, να ζητήσει ή να ρωτήσει για κάτι που θέλει, να κατανοήσει ένα τραγούδι ή μια απλή ιστορία, να αναγνωρίσει μία επιγραφή ή ταμπέλα, κλπ.) και ταυτόχρονα να εκπαιδευτεί στη συνεργασία, στην ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων και να αποκτήσει μια θετική στάση για την πολυγλωσσία.

Η επιλογή των θεμάτων των ενοτήτων έγινε με γνώμονα τα ενδιαφέροντα των μικρών Ελλήνων μαθητών, λαμβάνοντας υπόψη τις εμπειρίες και τις γνώσεις τους – εξωσχολικές και σχολικές. Πιο συγκεκριμένα, ελήφθησαν υπόψη οι θεματικές των γνωστικών αντικειμένων που προβλέπονται για την Β΄ Δημοτικού.

Ο σχεδιασμός των επιμέρους γλωσσικών δραστηριοτήτων (language activities) βασίστηκε στις αρχές της ολιστικής προσέγγισης της γνώσης και της συνεργατικής μάθησης, με αποτέλεσμα κάθε δραστηριότητα να υπηρετεί γλωσσικούς και ευρύτερα επικοινωνιακούς αλλά και παιδαγωγικούς στόχους.

Τα γλωσσικά στοιχεία κάθε διδακτικής-μαθησιακής δραστηριότητας είναι ενταγμένα σε συγκεκριμένες επικοινωνιακές περιστάσεις, οικείες στα ηλικιακά δεδομένα των παιδιών, σχετικές με το εκάστοτε θέμα. Τα γλωσσικά στοιχεία που αποτελούν αντικείμενο διδασκαλίας και εκμάθησης είναι επαρκώς περιορισμένα και προσανατολισμένα στο γνωστικό επίπεδο των παιδιών της Β΄ Δημοτικού και ανακυκλώνονται συνεχώς, δίνοντας την ευκαιρία στα μικρά παιδιά να εξοικειώνονται με την αγγλική γλώσσα και να κατανοούν λεκτικά νοήματα όπως και νοητικές σχέσεις.

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα της ύλης εκπονήθηκε αφού πρώτα δοκιμάστηκε η ύλη στην τάξη. Πρόκειται για ένα a-posteriori syllabus, το οποίο σχεδιάστηκε με βάση την εμπειρία στην τάξη και αναμορφώθηκε με βάση τις διδακτικές και μαθησιακές πρακτικές σε ποικίλες σχολικές μονάδες, όπως και τις προσλαμβάνουσες των παιδιών από την Α΄ Δημοτικού. Το Πρόγραμμα αυτό είναι αναρτημένο στο site του ΠΕΑΠ (<http://rcel.enl.uoa.gr/peap/articles/analytika-programmata-yilis>).

Είναι δηλαδή προφανές ότι το εκπαιδευτικό υλικό που περιλαμβάνεται στο Beta English μελετήθηκε, αξιολογήθηκε και αναβαθμίστηκε με βάση τις απόψεις και τις διαπιστώσεις των εκπαιδευτικών οι οποίοι το εφάρμοσαν σε τάξεις της Β΄ Δημοτικού κατά το πρώτο και δεύτερο έτος της πιλοτικής εφαρμογής του προγράμματος (2010-2012). Σημειώνεται ότι έγινε ποσοτική και ποιοτική ανάλυση δεδομένων που συγκεντρώθηκαν από 140 εκπαιδευτικούς από όλη την Ελλάδα, οι οποίοι εργάστηκαν στο πρόγραμμα και τα δύο έτη της εφαρμογής του.

Η οργάνωση του εκπαιδευτικού υλικού

Το εκπαιδευτικό υλικό είναι καταναμημένο σε μαθησιακούς-διδακτικούς κύκλους που σηματοδοτούν τη σταδιακή διαδικασία για την εκμάθηση της γλώσσας, η οποία ωστόσο ακολουθεί και μια γραμμική πορεία από το πιο εύκολο στο πιο σύνθετο, γλωσσικά, γνωστικά και διαδικαστικά, καθώς επίσης από το πιο οικείο στο λιγότερο οικείο θεματικά, κοινωνικά και ευρύτερα πολιτισμικά. Έτσι, ο σκοπός του κάθε κύκλου διαφέρει:

- Ο ΚΥΚΛΟΣ Α προετοιμάζει τα παιδιά για τους τρόπους συνεργασίας μεταξύ τους και με τον εκπαιδευτικό και περιέχει κυρίως «δραστηριότητες γνωριμίας».
- Ο ΚΥΚΛΟΣ Β ευαισθητοποιεί τα παιδιά στη χρήση καθημερινών λέξεων και φράσεων με σκοπό την προσωπική τους έκφραση σχετική με θέματα και πρόσωπα της δικής τους καθημερινότητας όπως τα παιχνίδια τους, τα αντικείμενα της τάξης, το σπίτι τους, την οικογένεια και τους φίλους τους, τα ζώα, τα αγαπημένα τους φαγητά, τα ρούχα τους και άλλες παρόμοιες θεματικές ενότητες που αφορούν στον μικρόκοσμό τους.
- Ο ΚΥΚΛΟΣ Γ δίνει τη δυνατότητα στα παιδιά να χρησιμοποιήσουν την αγγλική γλώσσα για να μιλήσουν για πράξεις της καθημερινής τους ζωής, για δραστηριότητες του ελεύθερου χρόνου τους, για τον καιρό, τα επαγγέλματα και τα ταξίδια με διάφορα μέσα και παρουσιάζει εκείνες τις επικοινωνιακές περιστάσεις μέσα από τις οποίες τα παιδιά χρησιμοποιούν γλωσσικά στοιχεία που αφορούν σε σταθερές και μεταβλητές του φυσικού και κοινωνικού περιβάλλοντος.
- Ο ΚΥΚΛΟΣ Δ εστιάζει κυρίως σε παραμύθια, όπως «Ο εγωιστής γίγαντας», «Ο Ναύτης και η Γοργόνα» ή «Ο Πινόκιο», έτσι ώστε οι μικροί μαθητές, με αφορμή αυτά, να συμμετέχουν σε παιχνίδια επαναλαμβάνοντας γλωσσικές εκφράσεις που έμαθαν σε προηγούμενους κύκλους. Ωστόσο, η αφήγηση ιστοριών αξιοποιείται ως εκπαιδευτικό εργαλείο και στους προηγούμενους κύκλους, παρέχοντας κίνητρο στους μικρούς μαθητές για μάθηση, για ανάπτυξη της φαντασίας, για σύνδεση της φαντασίας με τον πραγματικό κόσμο, για κοινωνικοποίηση και για διασκέδαση.
- Ο ΚΥΚΛΟΣ Ε περιέχει εποχιακές και εορταστικές δραστηριότητες για το Halloween, τα Χριστούγεννα, τις Απόκριες, το Πάσχα, την Ημέρα της Μητέρας, του Πατέρα και το καλοκαίρι, όπου οι μαθητές ανακυκλώνουν λεξιλόγιο και γλωσσικές δομές που έχουν προηγηθεί ή γνωρίζουν νέες, σχετικές με το θέμα.

Η οργάνωση του υλικού του εκπαιδευτικού πακέτου Beta English

Το εκπαιδευτικό πακέτο Beta English περιλαμβάνει:

1. Τα φύλλα που θα χρειαστεί ο εκπαιδευτικός για τη διδακτική διαδικασία
2. Το εκπαιδευτικό ηχητικό υλικό που βρίσκεται στον ψηφιακό δίσκο, ο οποίος περιέχει τραγούδια, ιστορίες και παραμύθια ταξινομημένα ανά δραστηριότητα
3. Το βιβλίο του εκπαιδευτικού το οποίο, ως χωριστός τόμος, αποτελεί έναν Οδηγό διδασκαλίας εφόσον περιέχει και σχέδια διδασκαλίας με αφορμή την κάθε δραστηριότητα.

Τα είδη φύλλων για το μαθητή είναι τρία:

Είδος	Ονομασία	Αρχικό
Καρτέλα	card	C
Flashcard	flashcard	F
Φύλλο εργασίας	worksheet	W

Τα φύλλα σηματοδοτούνται με έναν κωδικό που περιλαμβάνει τρία συστατικά στοιχεία (π.χ. B_B03_W05):

- 1) το πρώτο στοιχείο του κωδικού είναι το Β που σηματοδοτεί τη Β΄ τάξη (και διαφοροποιεί τα φύλλα από εκείνα της Α΄ τάξης)
- 2) το δεύτερο στοιχείο είναι ο κύκλος στον οποίο ανήκει και ο αριθμός της δραστηριότητας, όπως κύκλος Β, Τρίτη δραστηριότητα, δηλ. αριθμός 03)
- 3) το τρίτο στοιχείο είναι το αρχικό γράμμα του είδους του φύλλου στη λατινική εκδοχή του:
 - η καρτέλα π.χ. αριθμός 3 σηματοδοτείται με την ένδειξη C03
 - τα flashcards μιας σελίδας, π.χ. αριθμός 6-12 σηματοδοτούνται με την ένδειξη F06-12
 - το worksheet, π.χ. αριθμός 5 σηματοδοτείται με την ένδειξη W05

Όλα τα φύλλα διατίθενται και σε ψηφιακή μορφή στην ιστοσελίδα του ΠΕΑΠ (<http://rcel.enl.uoa.gr/peap/>) έτσι ώστε να υπάρχει η δυνατότητα να μεταβληθεί το μέγεθός τους και να εκτυπωθούν, να πλαστικοποιηθούν και να χρησιμοποιηθούν με ασφάλεια και καλύτερη ευκρίνεια για περισσότερο χρόνο αφού θα μπορούν να διατηρηθούν σε καλή κατάσταση και για τις επόμενες χρονιές. Επίσης, η ψηφιακή μορφή του υλικού εξυπηρετεί επειδή δίνει τη δυνατότητα στον εκπαιδευτικό να τα προβάλλει σε μεγέθυνση με βιντεοπροβολέα από την οθόνη Η/Υ ή από διαδραστικό πίνακα, να μεγεθύνει και να εκτυπώσει κάποιες εικόνες (π.χ. των ιστοριών).

Στην εκπαιδευτική πύλη του ΠΕΑΠ, στη γωνιά του εκπαιδευτικού (<http://rcel.enl.uoa.gr/peap/teachers-corner>), διατίθεται και πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό (additional material) για κάθε μαθησιακό-διδασκτικό κύκλο, το οποίο περιοδικά θα ανανεώνεται και θα εμπλουτίζεται. Το πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό περιλαμβάνει:

- επιπλέον δραστηριότητες, οι οποίες λειτουργούν ως επαναληπτικές των δραστηριοτήτων του συγκεκριμένου κύκλου ή προσφέρουν πρόσθετο γλωσσικό υλικό για τις ίδιες θεματικές,
- ιστοσελίδες με εκπαιδευτικό υλικό σχετικό με τις μεθοδολογικές προτάσεις των δραστηριοτήτων του συγκεκριμένου κύκλου και
- συνδέσεις με την ιστοσελίδα του Βρετανικού Συμβουλίου, την οποία οι εκπαιδευτικοί ή και οι γονείς μπορεί να χρησιμοποιούν.

Η ανανέωση του πρόσθετου υλικού μελλοντικά εξαρτάται από τους ίδιους τους εκπαιδευτικούς στους οποίους θα δοθεί η ευκαιρία, μέσα από την ιστοσελίδα του ΠΕΑΠ, να συνεχίσουν τον εμπλουτισμό του διδακτικού-μαθησιακού υλικού και να μοιραστούν με τους συναδέλφους τους προϊόντα που προέκυψαν από τις δικές τους διδακτικές εμπειρίες.

Οδηγός του Εκπαιδευτικού

Το Teacher's Book είναι ένας Οδηγός ο οποίος σχεδιάστηκε με γνώμονα τον Έλληνα εκπαιδευτικό της Αγγλικής. Είναι χωρισμένος σε κεφάλαια αντίστοιχα με τον αριθμό των δραστηριοτήτων και το κάθε κεφάλαιο περιλαμβάνει τρεις ενότητες:

Η πρώτη ενότητα του κάθε κεφαλαίου περιλαμβάνει μια σύντομη περιγραφή της δραστηριότητας, παρουσιάζει τους γλωσσικούς και παιδαγωγικούς της στόχους, οι οποίοι είναι ιδιαίτερα σημαντικοί για τους μικρούς μαθητές της Β΄ Δημοτικού – τόσο για την κοινωνική τους ανάπτυξη όσο και για την ανάπτυξη θετικών στάσεων σχετικά με την κουλτούρα του σχολείου και της σχολικής τάξης. Επίσης, παρουσιάζει επιγραμματικά τα υλικά και τα μέσα που θα χρειαστεί ο εκπαιδευτικός για να επιτύχει τους γλωσσικούς και παιδαγωγικούς στόχους του με τη συγκεκριμένη δραστηριότητα και αναφέρεται ο ενδεικτικός χρόνος που απαιτείται για την ολοκλήρωση της δραστηριότητας. Προτείνονται επίσης χρήσιμες ιστοσελίδες, οι οποίες όμως μπορεί να αλλάζουν διεύθυνση ή να καταργούνται οπότε ο εκπαιδευτικός πρέπει να κάνει εκ νέου αναζήτηση με βάση τις λέξεις- κλειδιά.

Η δεύτερη ενότητα του κεφαλαίου, με τίτλο «προτεινόμενη εκπαιδευτική διαδικασία», παρουσιάζει βήμα-βήμα την ανάπτυξη της δραστηριότητας, όπου αναδεικνύονται οι μεθοδολογικές προτάσεις και η περιπτώσιακή χρήση της αγγλικής γλώσσας (λεξιλόγιο και γλωσσικές εκφορές). Η λεπτομερής περιγραφή της διδακτικής διαδικασίας είναι ευέλικτη και επιτρέπει στον εκπαιδευτικό να την εναρμονίζει με το μαθησιακό προφίλ των μαθητών του και τις ιδιαίτερες συνθήκες του σχολείου του, όπως την υλικοτεχνική υποδομή και τη χωροταξική διάταξη της τάξης του.

Η τρίτη ενότητα με τίτλο «εκπαιδευτικό υλικό» παρουσιάζει τις ενδείξεις των εικόνων (cards/flashcards), τους στίχους τραγουδιών που αποτελούν συστατικό μέρος της δραστηριότητας, στίχους για επιπλέον τραγούδια και οδηγίες για κατασκευές ή χειροτεχνίες, με εικόνες-υποδείγματα, προς διευκόλυνση των εκπαιδευτικών.

Στοιχεία γλωσσικού γραμματισμού

Στις δραστηριότητες όλων των κύκλων εντάσσεται και η γνωριμία των μικρών παιδιών με το γραπτό λόγο κατά την οποία συνδυάζουν την προφορική εκφορά κάποιων λέξεων που έχουν ήδη χρησιμοποιήσει με τη γραπτή τους απεικόνιση και μαθαίνουν να προφέρουν και να διαβάζουν τα βασικά γράμματα του αγγλικού αλφάβητου.

Τα παιδιά της Β΄ Δημοτικού, έχοντας στο σύνολό τους κατακτήσει το φωνημικό σύστημα της ελληνικής γλώσσας και έχοντας γνωρίσει και χρησιμοποιήσει συστηματικά το γραφημικό σύστημα της ελληνικής γλώσσας, διαθέτουν, (εκτός μερικών εξαιρέσεων όπως παιδιά αλλοδαπών ή παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες), τη νοητική και γλωσσική ετοιμότητα να ευαισθητοποιηθούν και στο φωνημικό και γραφημικό σύστημα της αγγλικής γλώσσας. Η ευαισθητοποίηση αυτή μπορεί να στηριχθεί στα αρχικά γράμματα και τους φθόγγους τους σε απλές λέξεις, π.χ. το [L] στη λέξη lion ή σε σύνολο φθόγγων

και γραμμάτων, δηλαδή σε λέξεις που αφορούν ονόματα, αριθμούς, ζώα ή αντικείμενα, οι οποίες παρουσιάζονται στα παιδιά ολιστικά ως απεικόνιση-παράσταση γραμμάτων. Και στις δύο περιπτώσεις, είτε δηλαδή απομονώνουμε ένα γράμμα/φθόγγο από μία λέξη είτε παρουσιάζουμε μία ολόκληρη λέξη αντλούμε την αφορμή από τη θεματική μιας συγκεκριμένης δραστηριότητας, π.χ. η παρουσίαση της λέξης *pen* γίνεται μέσα από τη δραστηριότητα 'School objects' καθώς η επιλογή της παρουσίασης όλων των γραμμάτων γίνεται πάντα με αφορμή μία συγκεκριμένη θεματική. Θα παρατηρήσετε ότι σε μία δραστηριότητα εμφανίζονται πάνω από ένα γράμματα, ακριβώς για να σηματοδοτηθεί ότι όλα τα γράμματα πρέπει να δίνονται με αφορμή μία συγκεκριμένη θεματική, π.χ. των ζώων, των παιχνιδιών, των τροφών, κλπ. Για παράδειγμα, στη δραστηριότητα A3 προτείνεται η ευαισθητοποίηση σε τρία γράμματα (Ll/Zz/Cc) όχι για να γίνουν και τα τρία στον ίδιο χρόνο αλλά για να σηματοδοτηθεί ότι αυτά τα γράμματα θα γίνουν με αφορμή τη θεματική ενότητα 'Animals', που απαντάται και σε άλλες δραστηριότητες. Βέβαια οι εικόνες-κάρτες που θα χρησιμοποιηθούν ως αφορμή διατίθενται στη δραστηριότητα στην οποία σηματοδοτούνται αρχικά, π.χ. την A3.

Η γνωριμία των μικρών μαθητών με το αγγλικό αλφάβητο γίνεται με μικρά τραγούδια τα οποία, όπως και οι κάρτες και τα φύλλα εργασίας, αναφέρονται στην περιγραφή κάθε δραστηριότητας και σηματοδοτούνται με την ένδειξη 'ABC'. Τα τραγούδια αυτά είναι οπτικοποιημένα σε κάρτες, που έχει στη διάθεσή του ο εκπαιδευτικός στην τρίτη ενότητα του Εκπαιδευτικού πακέτου, και έτσι συνδυάζεται το ακουστικό με το οπτικό ερέθισμα. Και στην πρώτη περίπτωση, όπου χρησιμοποιούνται μικρά τραγουδάκια, και στη δεύτερη, όπου το παιδί έρχεται σε επαφή με τους φθόγγους και τα γράμματα λέξεων, η ευαισθητοποίηση εξαντλείται στο επίπεδο της αναγνώρισης κατά την ανάγνωση και σε επίπεδο ιχνηλάτησης κατά τη γραφή. Το παιδί δηλαδή δεν ξεπερνάει την εικονική γραπτή αποτύπωση (αναγνώριση και αντιγραφή).

Τα τραγουδάκια επιλέχθηκαν ως μέσο για την παρουσίαση των γραμμάτων του αλφαβήτου επειδή είναι διασκεδαστικά για τα παιδιά, βοηθούν στις μνημονικές αναπαραστάσεις αλλά, κυρίως, επειδή ο ρυθμός μπορεί να τα ευαισθητοποιήσει ως προς το φωνημικό σύστημα της αγγλικής γλώσσας, δηλαδή να τα βοηθήσει να αντιληφθούν διαισθητικά τα λειτουργικά στοιχεία της γλώσσας, π.χ. το ρυθμό, την ένταση, τη διάρκεια των ήχων, το τονικό ύψος, τα ηχοχρώματα, κλπ. Επιπλέον, ο εσωτερικός ρυθμός του λόγου, η έμφαση στην εκφορά των λέξεων, οι διακυμάνσεις στην ένταση της φωνής αποδίδονται αβίαστα και, επιπλέον, η επανάληψη, η επιβράδυνση και η επιτάχυνση λέξεων παραπέμπουν και στις μουσικές έννοιες του μέτρου, των ρυθμικών σχημάτων, της δυναμικής, του τόνου, αλλά και σε βασικές τεχνικές κωδικοποίησης. Το τραγούδι αναπτύσσει την ενεργητική ακοή τους και τα εξοικειώνει με τις λέξεις και τις σημασίες που αντιπροσωπεύουν, ειδικά όταν συνοδεύονται από εικονιστικό υλικό. Η μουσική συνδέει τη γλωσσική φόρμα με το νόημα της λέξης και τη χειρονομία, η οποία συνήθως αποδίδει το σχηματισμό του γράμματος. Με τα τραγουδάκια τους δίνεται η δυνατότητα να εκφραστούν αβίαστα στην αγγλική γλώσσα, να χαλαρώσουν ή να εκτονωθούν, να αναπτύξουν αυτοπεποίθηση μέσω της καλλιέργειας του ελέγχου και του συντονισμού των κινήσεων μερών του σώματος που παίζουν πρωτεύοντα ρόλο στο φωνημικό σύστημα της γλώσσας, π.χ. του στόματος, της γλώσσας, του αυτιού.

Οι λοιπές περιπτώσεις εγγραμματοποίησης, που υπάρχουν στις δραστηριότητες αφορούν ασκήσεις ιχνηλάτησης και αντιγραφής γραμμάτων ή λέξεων, όπως και αναγνώρισης γραμμάτων και λέξεων, συνήθως με τη μορφή παιχνιδιών.

Ο προτεινόμενος διδακτικός χρόνος: για την παρουσίαση των φθόγγων και των γραμμάτων μπορεί να είναι περίπου 20 λεπτά και θα προστίθεται στον ήδη προτεινόμενο χρόνο για όλη τη δραστηριότητα. Είναι σημαντικό να αξιοποιήσουμε την προτεινόμενη διδακτική προσέγγιση μόνο για ευαισθητοποίηση στο φθογγολογικό και γραφημικό σύστημα της αγγλικής γλώσσας. Η συστηματική διδασκαλία της αλφαβήτου ακολουθεί στην Γ' τάξη, όπου τα παιδιά είναι ώριμα να το αντιληφθούν και να εισαχθούν στη διαδικασία του γλωσσικού γραμματισμού (κατανόηση και παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου) και, όπου είναι δυνατόν θα στηρίζεται στις εμπειρίες γλωσσικού γραμματισμού, που θα έχουν τα παιδιά από τη Β' Δημοτικού.

Καλό είναι, για να διασφαλιστεί η αίσθηση ασφάλειας των παιδιών, να ακολουθείται σχεδόν πάντα η ίδια διαδικασία ευαισθητοποίησης σε γράμματα και λέξεις, όπως προτείνεται παρακάτω. Συγκεκριμένα, σε όποιες δραστηριότητες υπάρχει η ένδειξη 'ABC', προτείνεται η παρουσίαση από τον εκπαιδευτικό ενός γράμματος/φθόγγου.

Για το συγκεκριμένο γράμμα/φθόγγο υπάρχουν:

- ξεχωριστό τραγουδάκι στο CD
- κάρτες παρουσίασης του κάθε γράμματος με την ενδεικτική λέξη, το τραγούδι και την αντίστοιχη εικόνα
- ένα φύλλο εργασίας σχετικό με το γράμμα

Ο γλωσσικός στόχος κάθε φορά είναι απλά η εξοικείωση του μαθητή με ένα συγκεκριμένο γράμμα/φθόγγο, π.χ. του Bb. Οι παιδαγωγικοί στόχοι αφορούν στο να διασκεδάσουν τα παιδιά τραγουδώντας και να αναπτύξουν τις λεπτές κινήσεις χρωματίζοντας και παίζοντας, π.χ. με πλαστελίνη.

Τα γράμματα/φθόγγοι δεν ακολουθούν συγκεκριμένη σειρά, γιατί στηρίζονται στις θεματικές των δραστηριοτήτων, είναι 26 καθαροί φθόγγοι, δεν παρουσιάζονται οι δίφθογγοι αλλά ούτε και οι πολλές φθογγολογικές ιδιομορφίες ενός γράμματος, (π.χ. η διαφορά ήχου του /c/ στις λέξεις cat και bicycle).

Τα υλικά που θα χρησιμοποιούμε κάθε φορά είναι:

- μια κάρτα που απεικονίζει μία λέξη από το βασικό λεξιλογικό της θεματικής της δραστηριότητας, π.χ. την εικόνα μιας αρκούδας για τη δραστηριότητα B03
- μια κάρτα με την εικόνα η οποία αποδίδει με σχήμα και χρώμα τα λόγια του προτεινόμενου τραγουδιού και το ίδιο το τραγούδι, π.χ. Mama bear has a ball / Papa bear is big and tall / Baby bear has a book / Please Look! Look! Look! και μετά
- ένα φύλλο εργασίας με τη βασική λέξη που αντιστοιχεί στην προηγούμενη εικόνα, π.χ. bear, για να αντιστοιχηθεί ο πρώτος φθόγγος με το γράμμα Bb, να ιχνηλατήσουν οι μαθητές το μικρό και το κεφαλαίο γράμμα B και να γράψουν τη λέξη bear.

Πιο συγκεκριμένα για κάθε γράμμα υπάρχει:

Είδος	Παράδειγμα	Ονομασία/Σηματοδότηση
Η Καρτέλα ή το Flashcard από τη δραστηριότητα	π.χ. Card or Flashcard της δραστηριότητας, π.χ. 'bear'	Η εικόνα της οικογένειας της μασκός (B_B03_C01)
Η κάρτα με την εικόνα του τραγουδιού για το γράμμα	π.χ. Card για το γράμμα Bb	B_C
Το Φύλλο εργασίας για το γράμμα	π.χ. worksheet για το γράμμα Bb	B_W
Το τραγουδάκι για το γράμμα	π.χ. Mp3 για το γράμμα Bb	B_M

Η προτεινόμενη εκπαιδευτική διαδικασία μπορεί να είναι η ακόλουθη:

Οι κάρτες παρουσιάζονται στα παιδιά με την παραπάνω σειρά και, στη συνέχεια, αφού τα παιδιά τραγουδήσουν, αντιληφθούν το βασικό φθόγγο, και κατανοήσουν την κίνηση για να αποδώσουν σωστά το γράμμα, τους δίνεται ένα «Φύλλο εργασίας», στο οποίο θα υπάρχει σε ασπρόμαυρη απόδοση η εικόνα και το γράμμα, π.χ. το Bb. Σε κάθε φύλλο εργασίας σε μία γραμμή θα υπάρχει το μικρό γράμμα, στην επόμενη το κεφαλαίο και μετά μία λέξη σχετική με τη θεματική της δραστηριότητας, (π.χ. bear, στην περίπτωση του Bb) για να τα ιχνηλατήσουν τα παιδιά. Στο ίδιο φύλλο θα υπάρχει ασπρόμαυρη η εικόνα που αναφέρεται στο τραγουδάκι για να τη χρωματίσουν τα παιδιά και να ξαναθυμηθούν το τραγουδάκι. Όταν οι μαθητές τελειώσουν με τη ζωγραφιά μπορούμε να τους ζητήσουμε να κυκλώσουν το γράμμα Bb στις λέξεις του τραγουδιού, που υπάρχει στο επάνω μέρος του φύλλου εργασίας. Μπορούμε ακόμη να δώσουμε στα παιδιά και άλλες λέξεις από αγγλόφωνες διαφημίσεις από περιοδικά ή αγγλόφωνες εφημερίδες και να κυκλώσουν το γράμμα Bb, όπου το εντοπίζουν.

Κάθε καινούριο γράμμα/φθόγγο τα παιδιά θα μπορούν να το αποδώσουν με διάφορα υλικά, π.χ. με πλαστελίνη, να το χαράξουν στον αέρα, να το σχηματίσουν με δαχτυλομπογιές ή να το αποτυπώσουν σε ένα χαρτόνι χρησιμοποιώντας όσπρια, ως χειροτεχνία. Κάθε γράμμα μπορεί να αναζητείται και σε άλλες λέξεις, οικείες ή μη στα παιδιά και μετά από 5-6 γράμματα/φθόγγους, καλό είναι να γίνεται προσπάθεια ανάμειξης των γραμμάτων για τη δημιουργία νέων λέξεων ή συλλαβών, χωρίς να επιμένουμε ιδιαίτερα, αποσκοπώντας στο να ευαισθητοποιηθούν οι μαθητές στην ανάγνωση και τη γραφή απλών λέξεων με μία ή δύο συλλαβές, το πολύ. Στην Γ' τάξη θα έχουν την ευκαιρία να συστηματοποιήσουν τη γραφή και την ανάγνωση.

Η επιστημονική υπεύθυνη
Καθηγήτρια Β. Δενδρινού