

**Βρίσκω ό,τι δεν ταιριάζει με τα αγροτικά εργαλεία**

## **ΑΡΧΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΥΛΙΚΟ**

### **ΠΗΓΗ Α΄**

#### **Καρπολόι, Λαογραφικό Μουσείο Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**

Γεωργικό εργαλείο που αποτελείται από ένα ξύλινο μακρύ κοντάρι το οποίο στην άκρη του απολήγει σε πλατιά μονοκόμματα πιρούνια με τέσσερα μεγάλα δόντια. Χρησιμοποιούταν για το λίκνισμα των σιτηρών. Με αυτό πετούσαν ψηλά το αλωνισμένο σιτάρι, ο αέρας έπαιρνε μακριά το άχυρο και ο καρπός έμενε στη γη. Αρχαιολογία και τέχνη: <https://www.archaiologia.gr/blog/photo/καρπολόι-λαογραφικό-μουσείο-πανεπισ/>

### **ΠΗΓΗ Β΄**

#### **Δρεπάνι, Λαογραφικό Μουσείο Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**

Γεωργικό εργαλείο με ξύλινη λαβή και κυρτή μεταλλική λάμα που χρησίμευε για το θερισμό των σταχυών. Αρχαιολογία και τέχνη: <https://www.archaiologia.gr/blog/photo/καρπολόι-λαογραφικό-μουσείο-πανεπισ/>

### **ΠΗΓΗ Γ΄**

#### **Αλέτρι, Λαογραφικό Μουσείο Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**

Γεωργικό εργαλείο που χρησιμοποιούταν για το όργωμα των χωραφιών. Είναι ξύλινο και αποτελείται από 6 βασικά μέρη, τα οποία είναι : 1) το σταβάρι, ένα ξύλινος ή σιδερένιος άξονας, 2) η αλετροπόδα, που στηρίζει το αλέτρι στη γη και καταλήγει σε μια αιχμηρή μύτη, 3) το υνί 4) τη σπάθη, που ρυθμίζει το βαθύ ή επιφανειακό όργωμα, 5) τα φτερά και 6) τη χειρολαβή, ένα κατακόρυφο ξύλινο ή μεταλλικό εξάρτημα με οριζόντια λαβή στην κορυφή του. Αρχαιολογία και τέχνη: <https://www.archaiologia.gr/blog/photo/καρπολόι-λαογραφικό-μουσείο-πανεπισ/>

### **ΠΗΓΗ Δ΄**

#### **Αδράχτι και Σφοντύλι, Λαογραφικό Μουσείο Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**

Εξάρτημα της υφαντικής. Το αδράχτι ήταν ένα λεπτό κυλινδρικό ξύλο, πιο λεπτό στις άκρες και παχύτερο στη μέση. Στο κάτω μέρος του προσαρμοζόταν ένας ξύλινος σφόνδυλος με τρύπα στη μέση που έκανε το αδράχτι βαρύτερο διευκολύνοντας την κατακόρυφη περιστροφή του. Στην κάτω επιφάνεια του το σφοντύλι φέρει εγχάρακτα γεωμετρικά ή φυτικά μοτίβα. Αρχαιολογία και τέχνη: <https://www.archaiologia.gr/blog/photo/καρπολόι-λαογραφικό-μουσείο-πανεπισ/>

## **ΠΡΟΣΘΕΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΥΛΙΚΟ**

### **ΠΗΓΗ Ε΄**

#### **Τσικρίκι, Λαογραφικό Ιστορικό Μουσείο Λάρισας**

Ξύλινο χειροκίνητο υφαντικό εργαλείο, 1910-1950. Φαλάνη Λάρισας.

Αρχαιολογία και τέχνη: <https://www.archaiologia.gr/blog/photo/τσικρίκι-λαογραφικό-ιστορικό-μουσεί/>

### **ΠΗΓΗ ΣΤ΄**

#### **Σιδερένια επιτραπέζια ζυγαριά 20 κιλών**

Λαογραφικό Μουσείο Μετσόβου: [http://metsovomuseum.gr/online-collections/γε\\_366-ζυγαριά/](http://metsovomuseum.gr/online-collections/γε_366-ζυγαριά/)

### **ΠΗΓΗ Ζ΄**

#### **Σκάφη, Λαογραφικό Μουσείο Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**

Ξύλινο οικιακό σκεύος. Είναι κατασκευασμένη ο από κορμό δέντρου δουλεμένη ο μονοκόμματα. Έχει σχήμα παραλληλόγραμμο.

Το κοίλωμα καταλήγει σε οριζόντια επίπεδα άκρα, που έχουν πλάτος 10 εκ. Χρησίμευε για το ζύμωμα του ψωμιού. Αρχαιολογία και τέχνη: <https://www.archaiologia.gr/blog/photo/σκάφη-λαογραφικό-μουσείο-πανεπιστημ/>

### **ΠΗΓΗ Η΄**

#### **Σιδερένιο τσεκούρι για την κοπή ξύλων.**

Λαογραφικό Μουσείο Μετσόβου: [http://metsovomuseum.gr/online-collections/γε\\_17-τσεκούρι/](http://metsovomuseum.gr/online-collections/γε_17-τσεκούρι/)