

## **ΝΙΩΘΩ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ**

ΑΝΑΡΤΗΘΗΚΕ ΑΠΟ:

[ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΟΥ ΑΦΡΟΔΙΤΗ](#)

Ημερομηνία Δημιουργίας:

27/06/2023



## ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

«Ανθρώπινες σχέσεις, συναισθήματα, ενσυναίσθηση»

### Τίτλος σεναρίου

**Νιώθω Συναισθήματα**

### Δημιουργοί / Συντελεστές

Τριανταφυλλίδου Αφροδίτη (ΠΕ 71 Ειδική Αγωγή) - συγγραφή σεναρίου @27/06/2023

### Συνοπτική περιγραφή

Αφορά τη Β΄ τάξη του Δημοτικού. Εντάσσεται στο μάθημα της γλώσσας αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί και στη διδασκαλία των κοινωνικών δεξιοτήτων. Προσεγγίζεται στη διδασκαλία μέσω των νέων προγραμμάτων.

### Γνωστικό/ά αντικείμενο/α – γνωστική/ές περιοχή/ές

Ειδική Αγωγή

Γλώσσα, Κοινωνικές Δεξιότητες, Συναισθήματα

### Θέμα (τα)

Περιγραφή συναισθημάτων, ταξινόμηση συναισθημάτων σε θετικά και αρνητικά, χρήση κατάλληλου λεξιλογίου για καταγραφή συναισθήματος ή και κατάστασης που έχουν βιώσει, κατονομασία συναισθήματος όπως αποτυπώνονται σε πρόσωπα της εικόνας.

## Σχέση / Σύνδεση με το/τα Πρόγραμμα/τα Σπουδών

Θεματικά Πεδία	Θεματικές Ενότητες
<b>ΘΠ 1: Προσληπτικές και παραγωγικές δεξιότητες</b>	1η ΘΕ:1.1.Ακρόαση & κατανόηση προφορικού λόγου 2η ΘΕ:1.2.Παραγωγή προφορικού λόγου 3η ΘΕ:1.4.Παραγωγή γραπτού λόγου
<b>ΘΠ 2: Κειμενικός γραμματισμός</b>	1η ΘΕ:2.1. Περιγραφικά κείμενα 2η ΘΕ:2.2.Αφηγηματικά κείμενα
<b>ΘΠ 4</b>	<b>ΘΠ 4: Λεξιλόγιο</b> 1η ΘΕ: 4.1.Χρήση λεξικού 2η ΘΕ: 4.3.Παραγωγή & σύνθεση λέξεων

<b>Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>	Επιλέγονται για κάθε διδακτική ώρα (σύνολο 4 ώρες) 1ΠΜΑ από το ΠΣ ή συναφές με το ΠΣ ή από τον Οδηγό του Εκπαιδευτικού (μπορείτε να τα προσαρμόσετε).
<b>ΠΜΑ για 1η διδακτική ώρα</b>	ΘΠ 1. ΘΕ 1.1. & 1.2.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να περιγράφουν με προφορικό τρόπο τα συναισθήματα, όπως τα αντιλαμβάνονται, παρακολουθώντας το βίντεο και ακούγοντας το κείμενο που θα τους αφηγηθεί.</li> </ul>
<b>ΠΜΑ για 2η διδακτική ώρα</b>	ΘΠ 2. ΘΕ 2.1.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να διαχωρίζουν τα 2 κειμενικά είδη στις κατηγορίες που ανήκουν ανάλογα με τα δομικά στοιχεία τους.</li> </ul>

	<p>ΘΠ 2. ΘΕ 2.1. &amp; 2.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να προσδιορίζουν ομοιότητες και διαφορές των 2 κειμενικών ειδών.</li> </ul>
<p><b>ΠΜΑ για 3η διδακτική ώρα</b></p>	<p>ΘΠ 4. ΘΕ 4.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να χρησιμοποιούν το λεξικό για τον εντοπισμό άγνωστων λέξεων που σχετίζονται με συναισθήματα.</li> </ul> <p>ΘΠ 1. ΘΕ 1.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να ταξινομούν με γραπτό τρόπο, ανάλογα με το συναίσθημα που τους παρουσιάζεται, τα συναισθήματα σε θετικά και αρνητικά.</li> </ul> <p>ΘΠ 4. ΘΕ 4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να κατονομάζουν τα συναισθήματα που παρατηρούν, όπως αποτυπώνονται στο πρόσωπο της εικόνας.</li> </ul>
<p><b>ΠΜΑ για 4η διδακτική ώρα</b></p>	<p>ΘΠ4 ΘΕ 4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να χρησιμοποιούν το κατάλληλο λεξιλόγιο για να καταγράψουν το κατάλληλο συναίσθημα, ανάλογα με την περίπτωση που τους παρουσιάζεται.</li> </ul> <p>ΘΠ 1. ΘΕ 1.4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να περιγράφουν, γραπτώς, καταστάσεις που έχουν βιώσει, ανάλογα με το συναίσθημα που τους δίνεται.</li> </ul>

## Γλώσσα (ες) σεναρίου

ελληνικά

## Λέξεις-κλειδιά

[συναίσθημα περιγραφή λεξιλόγιο](#)

## ΣΚΕΠΤΙΚΟ

### Σκεπτικό του σεναρίου / Αιτιολόγηση των επιλογών

<p><b>Οργάνωση της τάξης</b></p>	<p><i>Πώς προτείνετε να οργανωθεί η τάξη σε σχέση με τις επιμέρους δραστηριότητες;</i></p> <p>Η τάξη προτείνεται να οργανωθεί σε μη ομοιογενείς ομάδες. Σε κάθε ομάδα θα περιλαμβάνονται και κορίτσια και αγόρια. Επίσης, τα μέλη της ομάδας δεν θα έχουν τις ίδιες μαθησιακές ικανότητες. Θα γίνει εκτενής χρήση της ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας και κάθε μέλος της ομάδας θα αναλάβει το ρόλο του. Κρίνεται επιτακτική η χρήση των ΤΠΕ για τους σκοπούς του μαθήματος, οπότε θα υπάρχει Η/Υ και προβολέας στην τάξη.</p>
<p><b>Ο ρόλος των μαθητών</b></p>	<p><i>Ποιες δραστηριότητες και πώς αναδεικνύουν τον ενεργό ρόλο των μαθητών;</i></p> <p>Οι μαθητές μέσα από τις ομαδοσυνεργατικές μεθόδους θα συμμετέχουν ενεργά στην ολομέλεια και στις ομάδες τους, σχετικά με τα 2 κειμενικά είδη που θα τους παρουσιαστούν και σχετικά με τις δραστηριότητες που θα τους δοθούν. Σε αντιστοιχία με κάθε δραστηριότητα, οι μαθητές θα συμμετέχουν σε ασκήσεις που στη συνέχεια θα παρουσιαστούν στην ολομέλεια τα αποτελέσματα αυτών. Στο τέλος, θα γίνει αποδελτίωση που θα βοηθήσει στην τελική συζήτηση και στην εξαγωγή συμπερασμάτων.</p>
<p><b>Ο ρόλος εκπαιδευτικού της/του</b></p>	<p><i>Περιγράψτε ποιους ρόλους αναλαμβάνει η εκπαιδευτικός</i></p> <p>Η εκπαιδευτικός εξηγεί και συντονίζει τις δραστηριότητες των παιδιών. Εξηγεί τους στόχους του μαθήματος και όλων των δράσεων και τους εισάγει στα κειμενικά είδη. Στηρίζει τις ομάδες αλλά και ιδιαίτερα τα παιδιά που δυσκολεύονται ώστε να ολοκληρωθούν οι δραστηριότητες με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Αφού ολοκληρωθούν οι δραστηριότητες, η εκπαιδευτικός συντονίζει την ολομέλεια για τη συζήτηση και την εξαγωγή συμπερασμάτων.</p>

<p><b>Ψηφιακά μέσα</b></p>	<p>Θα γίνει εκτενής χρήση των ψηφιακών μέσων ως βοήθημα για την επίτευξη των στόχων. Ενδεικτικό παράδειγμα αποτελεί η επίτευξη του στόχου ΘΠ 1. ΘΕ 1.4.: Να ταξινομούν με γραπτό τρόπο, ανάλογα με το συναίσθημα που τους παρουσιάζεται, τα συναισθήματα σε θετικά και αρνητικά. Αρχικά, μέσω του wordwall θα ταξινομήσουν με το ποντίκι τα συναισθήματα σε όμορφα και άσχημα πριν προχωρήσουν στη γραπτή τους εργασία.</p>
<p><b>Χώρος, μέσα και υλικά</b></p>	<p>Το σενάριο θα λάβει χώρα εντός της τάξης. Θα φροντίσει η εκπαιδευτικός: α) να υπάρχει επαρκής χώρος για την διεξαγωγή της ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας, β) για την επάρκεια σε γραπτό υλικό, γ) για επάρκεια λεξικών, δ) να υπάρχει Η/Υ και προβολέας, ε) η προβολή να είναι ορατή σε όλα τα παιδιά.</p>
<p><b>Τρόποι διαφοροποίησης</b></p>	<p>Το σενάριο δίνει χώρο και σε παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες/ ειδικής αγωγής να συμμετέχουν στις δραστηριότητες ισότιμα με όλα τα παιδιά. Πιο συγκεκριμένα, στην 3η και 4η διδακτική ώρα αν τα παιδιά δυσκολεύονται με την γραπτή έκφραση των συναισθημάτων και των καταστάσεων που έχουν βιώσει μπορούν να τα ζωγραφίσουν, μέσω των διαφοροποιημένων δραστηριοτήτων που ήδη θα έχει προοργανώσει η εκπαιδευτικός της τάξης. Επίσης, ο διαχωρισμός σε μεικτές ομάδες συμβάλλει στην συμπερίληψη και την ενεργό συμμετοχή όλων των παιδιών ειδικής ή μη αγωγής. Η εκπαιδευτικός είναι η υπεύθυνη για την ενεργό συμμετοχή όλων των παιδιών. Τέλος, δίνεται η δυνατότητα μέσω των μεικτών ομάδων να καθοδηγήσουν τα παιδιά με μεγαλύτερη ικανότητα ή εμπειρία, τα παιδιά που έχουν μικρότερη.</p>

## Πρωτοτυπία – Καινοτομία

Βασίζεται στα Νέα Προγράμματα Σπουδών

## ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ - ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

### Στοχευόμενο κοινό (ομάδα-στόχος ή σε ποιους απευθύνεται)

## Βαθμίδα Εκπαίδευσης

δημοτικό

## Τάξη

Β' Δημοτικού

## Ηλικιακή ομάδα

Από 7 Έως 12

## Γλώσσα στοχευόμενου κοινού

ελληνικά

## Ειδικές Ανάγκες

ψυχοκινητικός, συμπεριφορική μάθηση

## Εκτιμώμενος χρόνος υλοποίησης σεναρίου (διάρκεια)

μεσαία διάρκεια: από 4 ώρες έως 1 μήνα

4 διδακτικές ώρες

## Χώρος υλοποίησης

Τάξη, βιβλιοθήκη

## Ενορχήστρωση τάξης

Χωρισμένοι σε ομάδες

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ & ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

## Δραστηριότητα 1

### Τίτλος δραστηριότητας

Περιγραφή συναισθήματος, διαχώριση κειμενικών ειδών, προσδιορισμός ομοιοτήτων και διαφορών.

### Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

<b>ΠΜΑ για 1η διδακτική ώρα</b>	<p>ΘΠ 1. ΘΕ 1.1. &amp; 1.2.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να περιγράφουν με προφορικό τρόπο τα συναισθήματα, όπως τα αντιλαμβάνονται, παρακολουθώντας το βίντεο και ακούγοντας το κείμενο που θα τους αφηγηθεί.</li></ul>
<b>ΠΜΑ για 2η διδακτική ώρα</b>	<p>ΘΠ 2. ΘΕ 2.1.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να διαχωρίζουν τα 2 κειμενικά είδη στις κατηγορίες που ανήκουν ανάλογα με τα δομικά στοιχεία τους.</li></ul> <p>ΘΠ 2. ΘΕ 2.1. &amp; 2.2.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να προσδιορίζουν ομοιότητες και διαφορές των 2 κειμενικών ειδών.</li></ul>

### Είδος δραστηριότητας

Συζήτηση, συνεργασία

### Εκτιμώμενη διάρκεια

2 διδακτικές ώρες

### Εργαλεία

Υπολογιστής, προτζέκτορας, φυλλάδιο

### Πηγές

Βασιλόπουλος, Κ.(2020). *Τα συναισθήματα*. Ανακτήθηκε 10 Απριλίου 2023 από [https://www.youtube.com/watch?v=D4UmS93f9\\_8&t=382s](https://www.youtube.com/watch?v=D4UmS93f9_8&t=382s)

Χατζιδάκης,Μ.(2001). Το νησί των συναισθημάτων. Ανακτήθηκε 10 Απριλίου 2023 από <https://blogs.sch.gr/99dimath/2021/03/03/v2-keimeno-gia-anagnosi-to-nisi-ton-synaisthimaton/>

## Δραστηριότητα 2

### Τίτλος δραστηριότητας

2ο διδακτικό δίωρο-Εμβάθυνση στα συναισθήματα

### Συνοπτική περιγραφή

Το δεύτερο διδακτικό δίωρο αποφασίστηκε από την εκπαιδευτικό να είναι πιο διαδραστικό μέσα στην τάξη και περισσότερο με τη μορφή παιχνιδιού. Τους ζητήθηκε να πάρουν από τη βιβλιοθήκη της τάξης τους τα λεξικά τους ώστε να ψάχνουν τυχόν άγνωστη λέξη που να σχετίζεται με συναίσθημα. Με αυτόν τον τρόπο εξασκούνται στη χρήση λεξικού. Έχουν μαζί τους ένα μικρό νεοελληνικό λεξικό (δεν αναφέρεται ποιο προς αποφυγή διαφήμισης).

### Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

<b>ΠΜΑ για 3η διδακτική ώρα</b>	<p>ΘΠ 4. ΘΕ 4.1.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να χρησιμοποιούν το λεξικό για τον εντοπισμό άγνωστων λέξεων που σχετίζονται με συναισθήματα.</li></ul> <p>ΘΠ 1. ΘΕ 1.4.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να ταξινομούν με γραπτό τρόπο, ανάλογα με το συναίσθημα που τους παρουσιάζεται, τα συναισθήματα σε θετικά και αρνητικά.</li></ul> <p>ΘΠ 4. ΘΕ 4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να κατονομάζουν τα συναισθήματα που παρατηρούν, όπως αποτυπώνονται στο πρόσωπο της εικόνας.</li></ul>
<b>ΠΜΑ για 4η διδακτική ώρα</b>	<p>ΘΠ4 ΘΕ 4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να χρησιμοποιούν το κατάλληλο λεξιλόγιο για να καταγράψουν το</li></ul>

κατάλληλο συναίσθημα, ανάλογα με την περίπτωση που τους παρουσιάζεται.

ΘΠ 1. ΘΕ 1.4

- Να περιγράψουν, γραπτώς, καταστάσεις που έχουν βιώσει, ανάλογα με το συναίσθημα που τους δίνεται.

## Είδος δραστηριότητας

συνεργασία, συζήτηση

## Εκτιμώμενη διάρκεια

2 διδακτικές ώρες

## Τεχνική/ές διδασκαλίας

συζήτηση, συνεργασία

## Πηγές

### Εκπαιδευτικά παιχνίδια:

Ταξινόμηση

συναισθημάτων

<https://wordwall.net/el/resource/7312002/%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%AE%CE%86%CE%B9%CE%B3%CE%AD%CE%BD%CE%B5%CE%B9%CE%B1-%CF%83%CF%84%CE%B1%CE%BC%CE%BF%CF%8D%CE%BB%CE%B7>

Συναισθήματα

<https://wordwall.net/el/resource/3448318/%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%AE%CE%86%CE%B9%CE%B3%CE%AD%CE%BD%CE%B5%CE%B9%CE%B1-%CF%83%CF%84%CE%B1%CE%BC%CE%BF%CF%8D%CE%BB%CE%B7>

Συναισθήματα

<https://wordwall.net/el/resource/14935911/%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%AE%CE%86%CE%B9%CE%B3%CE%AD%CE%BD%CE%B5%CE%B9%CE%B1-%CF%83%CF%84%CE%B1%CE%BC%CE%BF%CF%8D%CE%BB%CE%B7>

Συναισθήματα

<https://wordwall.net/el/resource/7431902/%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%AE%CE%86%CE%B9%CE%B3%CE%AD%CE%BD%CE%B5%CE%B9%CE%B1-%CF%83%CF%84%CE%B1%CE%BC%CE%BF%CF%8D%CE%BB%CE%B7>

Τάξη της κυρίας Γεωργίας

<https://teachergeorgiasclass.weebly.com/16-nuiota974thetaomega.html>

emathima.gr

<http://emathima.gr/wp-content/uploads/2013/02/d89a3983e23d5685fac13f5b3a04ed92.pdf>

## Φύλλα εργασίας

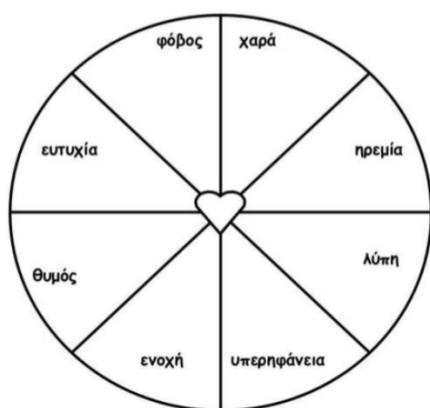
### 1. Ταξινόμηση συναισθημάτων σε θετικά και αρνητικά

Στην αρχή μέσω της ακόλουθης ιστοσελίδας ταξινομούν τα συναισθήματα σε θετικά και αρνητικά

<https://wordwall.net/el/resource/7312002/%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%AE%CE%>

Στη συνέχεια τους δίνεται ο παρακάτω τροχός συναισθημάτων (εικόνα 2). Ζητείται από τους μαθητές σε ένα φύλλο χαρτί να γράψουν τα θετικά και τα αρνητικά συναισθήματα χωρίζοντάς τα σε κατηγορίες (πρ.χρ: 7').

### Ο τροχός των συναισθημάτων



Εικόνα 2

### 1. Κατονομασία συναισθημάτων που παρατηρούν, όπως αποτυπώνονται στο πρόσωπο που τους παρουσιάζεται.

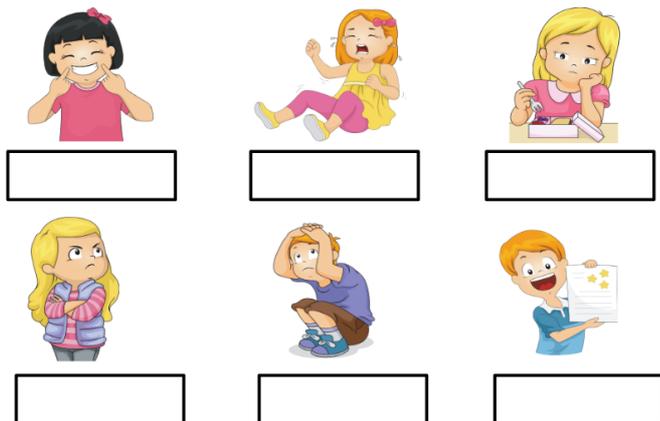
Στην αρχή, μέσω της ακόλουθης ιστοσελίδας, επιλέγουν το σωστό συναίσθημα ανάλογα με το emoji που τους παρουσιάζεται

<https://wordwall.net/el/resource/3448318/%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%AE%CE%>

[%CE%B9%CF%86%CE%B9%CE%B3%CE%AD%CE%BD%CE%B5%CE%B9%CE%B1-%CF%83%CF%84%CE%B1%CE%BC%CE%BF%CF%8D%CE%BB%CE%B7](#)

Στη συνέχεια τους δίνεται η παρακάτω εικόνα που απεικονίζονται παιδιά και θα πρέπει να καταγράψουν το συναίσθημα που παρουσιάζουν (εικόνα 3) (πρ.χρ: 9')

Πώς αισθάνονται τα παιδάκια;  
Γράφω ποιο συναίσθημα μου δείχνει η κάθε εικόνα.



Εικόνα 3

### 1. Χρήση κατάλληλου λεξιλογίου για καταγραφή συναισθημάτων ανάλογα με την περίπτωση που τους παρουσιάζεται

Αρχικά μέσω της ακόλουθης ιστοσελίδας διαλέγουν το σωστό συναίσθημα ανάλογα με την κατάσταση που τους περιγράφεται

<https://wordwall.net/el/resource/14935911/%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%AE%CE>

Στη συνέχεια, μέσω της παρακάτω άσκησης (εικόνα 4) καταγράφουν το κατάλληλο συναίσθημα, ανάλογα με την κάθε πρόταση (πρ.χρ.10') .

Όταν παίρνω δώρα, είμαι \_\_\_\_\_.

Όταν πηγαίνω σχολείο, είμαι \_\_\_\_\_.

Όταν είμαι άρρωστος, είμαι \_\_\_\_\_.

Όταν με μαλώνουν, είμαι \_\_\_\_\_.

Όταν τρώω το αγαπημένο μου φαγητό, είμαι \_\_\_\_\_.

Όταν δεν μπορώ να λύσω μια άσκηση, είμαι \_\_\_\_\_.

Όταν πηγαίνω εκδρομή, είμαι \_\_\_\_\_.



Εικόνα 4

### 1. Γραπτή περιγραφή καταστάσεων που έχουν βιώσει ανάλογα με το συναίσθημα που τους παρουσιάζεται

Στην αρχή, μέσω της ακόλουθης σελίδας περιγράφουν καταστάσεις που έχουν βιώσει ανάλογα με το συναίσθημα που τους παρουσιάζεται

[https://wordwall.net/el/resource/7431902/%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%AE%CE%](https://wordwall.net/el/resource/7431902/%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%AE%CE%84%CE%82%CE%81%CE%80%CE%83%CE%84%CE%85%CE%86%CE%87%CE%88%CE%89%CE%8A%CE%8B%CE%8C%CE%8D%CE%8E%CE%8F%CE%90%CE%91%CE%92%CE%93%CE%94%CE%95%CE%96%CE%97%CE%98%CE%99%CE%9A%CE%9B%CE%9C%CE%9D%CE%9E%CE%9F%CE%A0%CE%A1%CE%A2%CE%A3%CE%A4%CE%A5%CE%A6%CE%A7%CE%A8%CE%A9%CE%AA%CE%AB%CE%AC%CE%AD%CE%AE%CE%AF%CE%B0%CE%B1%CE%B2%CE%B3%CE%B4%CE%B5%CE%B6%CE%B7%CE%B8%CE%B9%CE%BA%CE%BB%CE%BC%CE%BD%CE%BE%CE%BF%CE%C0%CE%C1%CE%C2%CE%C3%CE%C4%CE%C5%CE%C6%CE%C7%CE%C8%CE%C9%CE%CA%CE%CB%CE%CC%CE%CD%CE%CE%CE%CF%CE%D0%CE%D1%CE%D2%CE%D3%CE%D4%CE%D5%CE%D6%CE%D7%CE%D8%CE%D9%CE%DA%CE%DB%CE%DC%CE%DD%CE%DE%CE%DF%CE%E0%CE%E1%CE%E2%CE%E3%CE%E4%CE%E5%CE%E6%CE%E7%CE%E8%CE%E9%CE%EA%CE%EB%CE%EC%CE%ED%CE%EE%CE%EF%CE%F0%CE%F1%CE%F2%CE%F3%CE%F4%CE%F5%CE%F6%CE%F7%CE%F8%CE%F9%CE%FA%CE%FB%CE%FC%CE%FD%CE%FE%CE%FF)

Και στη συνέχεια, γραπτώς, περιγράφουν μία κατάσταση που έχουν βιώσει ανάλογα με το συναίσθημα που διαβάζουν (εικόνα 5). (πρ.χρ:10').



Λυπάμαι όταν  
.....  
.....  
.....  
.....

Θυμώμαι όταν  
.....  
.....  
.....  
.....

Ζηλεύω όταν  
.....  
.....  
.....  
.....

Νιώθω χαρούμενος όταν  
.....  
.....  
.....  
.....

Εικόνα 5

## 5. Συζήτηση στην ολομέλεια

Στο τέλος, γίνεται συζήτηση στην ολομέλεια για το γενικό συμπέρασμα και για τις 4 διδακτικές ώρες. Επίσης, ζητείται ανατροφοδότηση από τους μαθητές σχετικά με το τι τους άρεσε, τι όχι και τι θα μπορούσε να γίνει καλύτερο (πρ.χρ:4')

Τέλος, στην ενότητα 4 (Φύλλα εργασίας) της παρούσας εργασίας παρουσιάζονται και τα διαφοροποιημένα φύλλα εργασίας που δόθηκαν στα παιδιά ειδικής αγωγής στο 2ο διδακτικό δίωρο. Δεν δόθηκαν διαφοροποιημένα φύλλα εργασίας στο 1ο διδακτικό δίωρο γιατί ήταν ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής.

### 1. Φύλλα εργασίας

#### Φύλλο εργασίας 1 «Τα συναισθήματα» & «Το νησί των συναισθημάτων»



1. Το κείμενο ή το βίντεο πιστεύεις ότι περιγράφει τα συναισθήματα που μπορεί να νιώσει ένας άνθρωπος; (Κύκλωσε τη σωστή απάντηση)

A) Βίντεο

B) Κείμενο

1. Το κείμενο ή το βίντεο πιστεύεις ότι αφηγείται μία ιστορία σχετική με τα συναισθήματα; (Κύκλωσε τη σωστή απάντηση)

A) Βίντεο

B) Κείμενο

1. Κύκλωσε τη σωστή απάντηση:

A) Αναπαριστά πιο ζωντανά τα συναισθήματα:

BINTEO

KEIMENO

KAI TA ΔΥΟ

B) Σχετίζεται με συναισθήματα

BINTEO

KEIMENO

KAI TA ΔΥΟ

Γ) Αφηγήθηκε μία ιστορία:

BINTEO

KEIMENO

KAI TA ΔΥΟ

Δ) Περιέγραψε το κάθε συναίσθημα αναλυτικά:

BINTEO

KEIMENO

KAI TA ΔΥΟ

Ε) Μας βοήθησε στο να καταλάβουμε καλύτερα τα συναισθήματα:

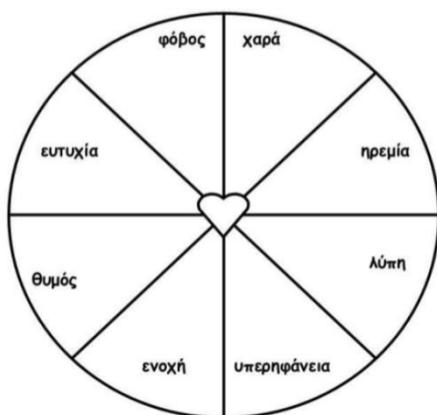
BINTEO

KEIMENO

KAI TA ΔΥΟ

## Φύλλο εργασίας 2

# Ο τροχός των συναισθημάτων



## Φύλλο εργασίας 3

Πώς αισθάνονται τα παιδιά;  
Γράφω ποιο συναίσθημα μου δείχνει η κάθε εικόνα.



## Φύλλο εργασίας 4

- Όταν παίρνω δώρα, είμαι \_\_\_\_\_.
- Όταν πηγαίνω σχολείο, είμαι \_\_\_\_\_.
- Όταν είμαι άρρωστος, είμαι \_\_\_\_\_.
- Όταν με μαθαίνουν, είμαι \_\_\_\_\_.
- Όταν τρώω το αγαπημένο μου φαγητό, είμαι \_\_\_\_\_.
- Όταν δεν μπορώ να λύσω μια άσκηση, είμαι \_\_\_\_\_.
- Όταν πηγαίνω εκδρομή, είμαι \_\_\_\_\_.



## Φύλλο εργασίας 5

<b>Λυπάμαι όταν</b> ..... ..... .....	<b>Θυμώνω όταν</b> ..... ..... .....
<b>Ζηλεύω όταν</b> ..... ..... .....	<b>Νιώθω χαρούμενος όταν</b> ..... ..... .....

## Φύλλα εργασίας για παιδιά ειδικής αγωγής

### Τα συναισθήματά μου

Σχεδιάσε τα προσωπάκια, ανάλογα με το συναίσθημα που γράφει από κάτω.



χαρά



λύπη



φόβος



θυμός

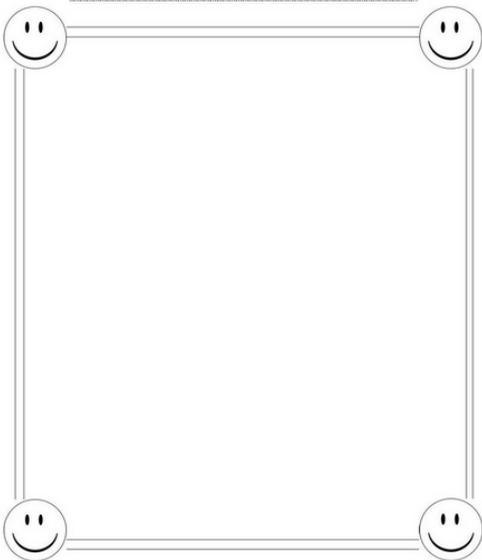


ζήλεια

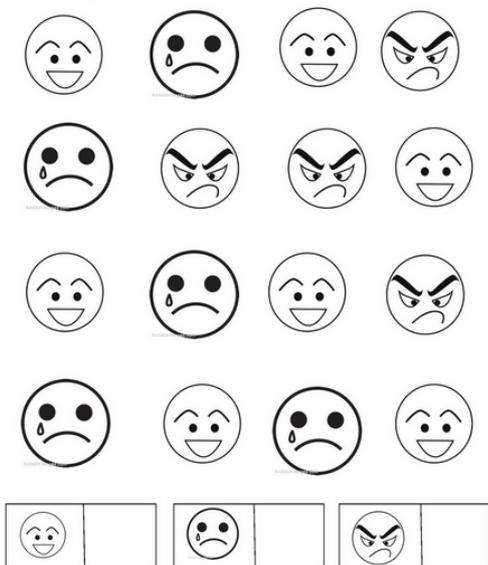


έκπληξη

Είμαι χαρούμενος /η όταν ...



Μέτρησε τα προσώπια και γράψε πόσα από αυτά είναι χαρούμενα, πόσα λυπημένα και πόσα θυμωμένα.



Το σενάριο βασίζεται στο template «[Γενικό Template εκπαιδευτικών σεναρίων \(Generic Learning Scenario Template\)](#)».