

Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΑΝΑΡΤΗΘΗΚΕ ΑΠΟ:
[ΜΑΤΙΑΣΤΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ](#)

Ημερομηνία Δημιουργίας:
01/07/2024



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τίτλος σεναρίου

Ο θησαυρός των βιβλίων

Δημιουργοί / Συντελεστές

Ματιαστή Αικατερίνη ΠΕ60,50

Ματιαστή Αικατερίνη - σύλληψη @21/06/2024

Συνοπτική περιγραφή

Η μεγάλη σημασία των παιδικών βιβλίων διαφαίνεται στο γεγονός ότι η Διεθνής Οργάνωση Βιβλίων για την Νεότητα (IBBY) το 1966 καθιέρωσε την 2 Απριλίου ως την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου, ημέρα που συμπίπτει με την ημέρα γενεθλίων του μεγάλου Δανού λογοτέχνη και συγγραφέα παραμυθιών Hans Christian Andersen (2 Απριλίου 1805). **Σκοπός της ημέρας αυτής είναι να εμπνεύσει στα παιδιά την αγάπη για το διάβασμα**, να τονίσουν την αξία της ανάγνωσης και να ενθαρρύνει τη συνεργασία για την ανάπτυξη και τη διάδοση της λογοτεχνίας σε παιδιά, νέους και ενήλικες. Η αξία του παιδικού βιβλίου και τα οφέλη που προσφέρει, στο παιδί είναι ανεκτίμητα.

Το προτεινόμενο διδακτικό σενάριο με τίτλο «Τι είναι τα βιβλία;» υλοποιείται στα πλαίσια του σχολικού προγράμματος και της εκπαιδευτικής διαδικασίας και ενσωματώνεται στο πρόγραμμα σπουδών. Στόχος είναι τα παιδιά να έρθουν σε επαφή με παιδικά και να αναγνωρίζουν τα εξωτερικά χαρακτηριστικά τους(εξώφυλλο,οπισθόφυλλο,τη θέση του τίτλου,τη θέση του συγγραφέα,του εικονογράφου και του εκδοτικού οίκου). Να γνωρίσουν παιδικά βιβλία,διεθνείς συγγραφείς,μια μικρή βιογραφία τους καθώς αποτελεί την πηγή και τη θεματολογία του έργου τους.

Γνωστικό/ά αντικείμενο/α – γνωστική/ές περιοχή/ές

Προσχολική Εκπαίδευση

Γλώσσα

ΤΠΕ

Σχέση / Σύνδεση με το/τα Πρόγραμμα/τα Σπουδών

Γνώσεις:

- σκέψεις και συναισθήματα που δημιουργούν τα κείμενα στους αποδέκτες

Δεξιότητες:

- επιλογή, ανάλυση και σύνθεση πληροφοριών για την κατανόηση και την παραγωγή νοήματος
- χρήση κατάλληλων εργαλείων και μέσων για δημιουργική έκφραση και αποτελεσματική επικοινωνία νοημάτων

Στάσεις:

- κριτική αντιμετώπιση της πληροφορίας
- διάθεση εξοικείωσης με διάφορα επικοινωνιακά εργαλεία και εκφραστικά μέσα για την ενίσχυση της ικανότητας κατανόησης και αποτελεσματικής μετάδοσης των νοημάτων

Λέξεις-κλειδιά

[Βιβλίο Συγγραφέας](#) [Εικονογράφος](#) [Εκδοτικός οίκος](#) [ΤΠΕ](#) [Νηπιαγωγείο](#) [Διδακτικό Σενάριο](#)

ΣΚΕΠΤΙΚΟ

Το παρόν διδακτικό σενάριο αξιοποιεί το βιβλίο στο θεματικό πεδίο της γλώσσας και επικοινωνίας με σκοπό τη γνωριμία των παιδιών με τους κώδικες του κάθε εικονογραφημένου βιβλίου. Αξιοποιούν τα εργαλεία του συγκεκριμένου θεματικού πεδίου ώστε να αναζητήσουν, τρόπους μετάδοσης πληροφοριών που σχετίζονται με την παρατήρηση των βιβλίων, των συναισθημάτων που τους δημιουργούν αλλά και των σημειωτικών στοιχείων που βοηθούν στην αντίληψη της πλοκής.

ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ - ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Στοχευόμενο κοινό (ομάδα-στόχος ή σε ποιους απευθύνεται)

Βαθμίδα Εκπαίδευσης

προσχολική

Τάξη

Νηπιαγωγείο

Ηλικιακή ομάδα

Από 4 Έως 6

Εκτιμώμενος χρόνος υλοποίησης σεναρίου (διάρκεια)

μεσαία διάρκεια: από 4 ώρες έως 1 μήνα

Το σενάριο υλοποιείται το τρίτο τρίμηνο του προγραμματισμού, όπου έχει κατακτηθεί η εργασία σε ολιγομελείς ομάδες και στην ολομέλεια. Η χρονική προσδιορίζεται για 2 εβδομάδες, αλλά το ενδιαφέρον και ο αυξημένος ή μειωμένος βαθμός ανταπόκρισης των παιδιών στις προτεινόμενες εκπαιδευτικές δραστηριότητες και γενικότερα, του θέματος της διερεύνησης δρα καταλυτικά και επηρεάζει τη χρονική διάρκεια υλοποίησής του.

Ενορχήστρωση τάξης

Οργάνωση τάξης / διδασκαλίας

Φυσικό Περιβάλλον: Το σενάριο υλοποιείται στο πλαίσιο της τάξης και ο εσωτερικός χώρος διαμορφώνεται με τη βοήθεια των παιδιών ώστε να αξιοποιηθούν τα κέντρα μάθησης όπως είναι η βιβλιοθήκη, ο υπολογιστής, ο χώρος συζήτησης, για τον πειραματισμό και τη διερευνητική μάθηση. Παράλληλα δίνεται έμφαση στην αλληλεπίδραση και συνεργασία των παιδιών σε μικρές και μεγαλύτερες ομάδες κατά τις επιμέρους δραστηριότητες του σεναρίου (Οδηγός Νηπιαγωγού – Υποστηρικτικό Υλικό, 2021).

Ψηφιακό Περιβάλλον: Για τις ανάγκες του διδακτικού σεναρίου αξιοποιείται ο υπολογιστής της τάξης, οι ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές, το μικρόφωνο, τα ηχεία, ο εκτυπωτής, η κάμερα. Συγκεκριμένα, λογισμικά που θα αξιοποιηθούν είναι: ψηφιακή περιήγηση σε βιβλιοθήκη, περιβάλλον eme,

Τέλος, μέσω της πλατφόρμας e-class και της ιστοσελίδας του σχολείου διευκολύνεται η εμπλοκή των γονέων στη μαθησιακή διαδικασία και η διάχυση των υλοποιούμενων δράσεων.

Εκπαιδευτικό Υλικό: Εκπαιδευτικά βίντεο, απλά εικαστικά υλικά (ενδεικτικά μαρκαδόροι, δαχτυλομπογιές, πινέλα, ψαλίδια), κόλλες χαρτί και χαρτόνια που θα αξιοποιηθούν για τις κατασκευές των παιδιών

Ρόλοι μαθητών & εκπαιδευτικών

Ρόλος Μαθητών: ενεργός, συνεργατικός, συνερευνητικός (σε επίπεδο ομάδας), διερευνητικός και δημιουργικός.

Ρόλος του Εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός θα πρέπει να έχει υπόψη του ότι είναι ένα σημαντικό πρόσωπο για τα παιδιά αυτής της ηλικίας. Ακόμη κι αν υπάρχουν πολύ διαφορετικά πρότυπα και περιβαλλοντικές επιδράσεις στη ζωή των παιδιών, οι εμπειρίες τους στο σχολείο και η σχέση τους με τον εκπαιδευτικό συμβάλουν σημαντικά στη διαμόρφωση της δικής τους προσωπικότητας. Ο/Η νηπιαγωγός δημιουργεί στη σχολική τάξη θετικό κλίμα, με το οποίο προωθεί την ανάπτυξη της επικοινωνίας και των σχέσεων των μαθητών/τριών και γονέων τόσο μεταξύ τους, όσο και με τον/την ίδιο/α. Έχει τη δυνατότητα χρήσης ποικίλων στρατηγικών διδασκαλίας, προωθεί τη δημιουργική μάθηση και την ενεργό συμμετοχή, γίνεται καθοδηγητής/τρια στη μελέτη των μαθητών/τριών, αξιολογητής/τρια και ανατροφοδότης/τρια των δραστηριοτήτων τους.

Με τον υποστηρικτικό και ενθαρρυντικό του/της ρόλο κινητοποιεί τους/τις μαθητές/τριες να επιμένουν στην αναζήτηση της γνώσης, να στοχεύουν στη μάθηση και να αναπτύσσουν τις απαιτούμενες δεξιότητες καλλιεργώντας το αίσθημα της υπευθυνότητας και της αυτονομίας με την ανάληψη πρωτοβουλιών που οδηγεί στην ανάπτυξη της αυτοεκτίμησης. Είναι ιδιαίτερα σημαντικό και απαραίτητο να δημιουργεί ένα φιλικό, ελκυστικό και άνετο μαθησιακό περιβάλλον πλούσιο σε ερεθίσματα οργανώνοντας ενδιαφέρουσες μαθησιακές εμπειρίες μέσα σε πνεύμα συνεργασίας, ενθάρρυνσης, αποδοχής, εμπιστοσύνης και καταμερισμού της εργασίας και των ρόλων. Εξασφαλίζει ώστε η προσέγγιση της γνώσης να προέρχεται μέσα από το παιχνίδι, τη διερεύνηση, τη συζήτηση, την ανταλλαγή απόψεων, την αξιοποίηση πηγών πληροφόρησης αλλά και τη δημιουργία (Ματσαγγούρας, 2004 όπως αναφ. Τζήλου, 2018 & Οδηγός Νηπιαγωγού – Υποστηρικτικό Υλικό, 2021)

Απαιτήσεις εφαρμογής σεναρίου

Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών

Οι απαιτήσεις πηγάζουν από την ανάγκη για τον αναπροσανατολισμό της εκπαίδευσης, σύμφωνα με τους αναδυόμενους στόχους και τις εκτιμώμενες απαιτήσεις της κοινωνίας του μέλλοντος.

Είναι θεμιτό να επεξεργάζονται μόνοι τους την πληροφορία και να διεξάγουν συμπεράσματα μέσω της επαγωγικής σκέψης.

Απαιτούμενη υλικοτεχνική υποδομή

Σκληρόδετα λογοτεχνικά παιδικά βιβλία

Ιστοσελίδες βιβλιοθηκών

Η/Υ

Scanner

ΣΤΟΧΟΙ & ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Διδακτικοί στόχοι

Γραπτή Επικοινωνία

i. Κατανόηση γραπτών κειμένων και εμπλοκή σε πρακτικές ανάγνωσης

ii. Εμπλοκή σε πράξεις γραφής

iii. Έννοιες και συμβάσεις γραπτού κειμένου

ΤΠΕ

παροχή πληροφοριών και καθοδήγηση με λογισμικά κλειστού τύπου,

διερεύνηση, τον πειραματισμό και την ανακάλυψη με λογισμικά ανοιχτού τύπου

Εκτίμηση μαθησιακών ή άλλων δυσκολιών των μαθητών

Η δυσκολία που παρουσιάστηκε ήταν η επισταμένη ενασχόληση των μαθητών με τα λογοτεχνικά βιβλία, καθώς η μέχρι τώρα ενασχόληση αφορούσε απλώς το ξεφύλλισμά τους. Η κινητοποίηση του ενδιαφέροντος έπαιξε ρόλο κλειδί στην πραγματοποίηση του σεναρίου.

Παιδαγωγική προσέγγιση και στρατηγικές

Το σενάριο βασίστηκε στη διερεύνηση και στην ανακαλυπτική μάθηση.

Οι στρατηγικές που χρησιμοποιήθηκαν ήταν η διατύπωση ανοιχτών ερωτήσεων και ο διάλογος

Εκπαιδευτικοί πόροι

Η βιβλιοθήκη που δημιουργήθηκε ως αυτόνομος χώρος

Εκπαιδευτικά λογισμικά και βίντεο

Εικονικές επισκέψεις σε βιβλιοθήκη

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ & ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Η εκπαιδευτική διαδικασία είναι προσανατολισμένη στην κριτική εκπαιδευτική θεωρία. Σύμφωνα με αυτήν, η μάθηση αποτελεί ατομική και συλλογική αλληλεπίδραση των μαθητών με το περιβάλλον και η γνώση έχει χειραφετικό χαρακτήρα.

Ροή εφαρμογής – Πορεία διδασκαλίας

ΦΑΣΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ, ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ, ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ

Α' ΦΑΣΗ-ΕΞΟΙΚΕΙΩΣΗ

Κούκλα, Ρουτίνες σκέψης, Συζήτηση, Καταιγισμός ιδεών

Β' ΦΑΣΗ-ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

Ρουτίνες σκέψης, Συζήτηση, Διερεύνηση, Ομαδοσυνεργατική, Οπτικό υλικό, Έντυπο υλικό, Αενοστραμμένη τάξη, Επεξεργασμένο βίντεο, Αναζήτηση και Σύνθεση πληροφοριών

Γ' ΦΑΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ

Ομαδοσυνεργατική, Σύνθεση, Αυτοσχέδιες ιστορίες

Δ' ΦΑΣΗ-ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ

Επίλυση προβλήματος, Συζήτηση, Καταιγισμός Ιδεών, Ερωτήσεις, Κατασκευή, Ψηφιακά πάζλ

Ε' ΦΑΣΗ-ΕΚΤΙΜΗΣΗ

Ρουτίνες σκέψεις, Συζήτηση, Συνέντευξη, Σύγκριση αρχικών ιδεών και τελικών παραγόμενων

Δραστηριότητα 1

Τίτλος δραστηριότητας

Α' ΦΑΣΗ-ΕΞΟΙΚΕΙΩΣΗ

«Βλέπω – Σκέφτομαι - Αναρωτιέμαι»

Συνοπτική περιγραφή

Ρουτίνες Σκέψης

Βλέπω

Σκέφτομαι

Αναρωτιέμαι

Τι βλέπεις
αυτά τα βιβλία;

σε Τι σκέφτεσαι για αυτό που
βλέπεις;

Τι είναι αυτό που σε κάνει να αναρωτιέσαι για
αυτά τα βιβλία;

Στο πάτωμα της τάξης έχουν τοποθετηθεί βιβλία τα οποία τα παιδιά εκ των πραγμάτων αναγκάζονται να σηκώσουν. Την είσοδό της στην τάξη μας κάνει μια κούκλα – περσόνα η οποία λέει ότι μόλις επέστρεψε από μια βιβλιοθήκη. Προκαλείται διάλογος και τα παιδιά αναφέρουν τις δικές τους εμπειρίες από παρόμοιες επισκέψεις. Με αυτόν τον τρόπο, πραγματοποιείται ενεργοποίηση των προγενέστερων γνώσεων των παιδιών. Η νηπιαγωγός εμπλουτίζει τον διάλογο εισάγοντας τα ονόματα συγγραφέων και τίτλους βιβλίων. Ακόμα, κάνοντας χρήση της μεθόδου «ρουτίνες σκέψης» και πιο συγκεκριμένα, της μεθόδου see, think, wonder δημιουργεί τρεις στήλες όπου καταγράφει αυτά που τα παιδιά βλέπουν, αυτά που σκέφτονται και πάνω σε αυτά που αναρωτιούνται.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Να έρθουν σε επαφή με τον έντυπο λόγο

Να κάνουν υποθέσεις για τα βιβλία που κρατούν

Είδος δραστηριότητας

Συζήτηση στην ολομέλεια

Εκτιμώμενη διάρκεια

1-2 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Καταιγισμός ιδεών

Εργαλεία

Σκληρόδετα παιδικά λογοτεχνικά βιβλία

Χαρτιά

μαρακαδόροι

Πηγές

Βιβλιοθήκη

Ενορχήστρωση τάξης

Ολομέλεια της τάξης-Διάλογος

Δραστηριότητα 2

Τίτλος δραστηριότητας

Β΄ ΦΑΣΗ-ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

Τα βιβλία στη ζωή μας

Συνοπτική περιγραφή

Από την παρουσίαση του παραπάνω πίνακα με τις ρουτίνες σκέψεις των παιδιών προκύπτουν διάφορα ερωτήματα σχετικά με τη θεματολογία, τα εξώφυλλα το περιεχόμενο. Με την ενθάρρυνση της νηπιαγωγού τα παιδιά προτείνουν να χωριστούν με τυχαίο τρόπο σε ομάδες και να βρουν απαντήσεις στα ερωτήματά τους. Αξιοποιώντας τη διερευνητική μεθοδολογία συζητούν τους τρόπους, με τους οποίους θα αναζητήσουν πληροφορίες. Ακόμα, τα μέλη κάθε ομάδας αναλαμβάνουν ρόλους και κάνουν καταμερισμό των εργασιών που αναλαμβάνουν. Έτσι, γράφουν με όποιον τρόπο μπορούν τις πληροφορίες που έχουν συλλέξει (διαδίκτυο, βιβλία από τη βιβλιοθήκη του σχολείου, έντυπα που έχει φέρει η νηπιαγωγός) αναζητούν τους συγγραφείς, γράφουν τα ονόματά τους, φωτογραφίζουν εξώφυλλα από τη συλλογή τους κ.ά. Ο υπεύθυνος επικοινωνίας της κάθε ομάδας παρουσιάζει τις πληροφορίες που έχει η

ομάδα του συλλέξει και τον τρόπο με τον οποίο εργάστηκε.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Να αναγνωρίσουν τις συμβάσεις ενός βιβλίου

Να χρησιμοποιούν το γραπτό λόγο σαν μέσο μετάδοσης νοήματος

Είδος δραστηριότητας

Εργασία σε ομάδες

Εκτιμώμενη διάρκεια

2 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Ομαδοσυνεργατική

Εργαλεία

Βιβλία

Χαρτιά

Μαρκαδόροι

Πηγές

Σκληρόδετα λογοτεχνικά βιβλία

Ενορχήστρωση τάξης

Χωρισμός σε ομάδες σύμφωνα με τα ενδιαφέροντα και τη θεωρία της σκαλωσιάς του Vigotsky.

Δραστηριότητα 3

Τίτλος δραστηριότητας

Ανεστραμμένη τάξη

Συνοπτική περιγραφή

Η εκπαιδευτικός δημιουργεί παρουσίαση <https://files.e-me.edu.gr/s/dWe3smmCi3BaNWY>, που αποστέλλεται στους/στις μαθητές/τριες. Με την υποστήριξη των γονέων τα παιδιά παρακολουθούν το οπτικό υλικό, το επεξεργάζονται και έρχονται σε επαφή με διάφορους συγγραφείς.

Στην ολομέλεια της τάξης συζητούν με τη βοήθεια της εκπαιδευτικού τα αποτελέσματα της εργασίας τους στο σπίτι και λύνουν τυχόν απορίες. Η νηπιαγωγός καταγράφει σε πίνακα τι έμαθαν τα παιδιά μέσω της παρουσίασης και σε έναν άλλο πίνακα τις απορίες τους και αυτά που θέλουν να μάθουν.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Να έρθουν σε επαφή με τη ζωή και το έργο γνωστών συγγραφέων

Είδος δραστηριότητας

Συζήτηση στην ολομέλεια και εμπλοκή οικογένειας

Εκτιμώμενη διάρκεια

2 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Ανεστραμμένη τάξη

Συζήτηση

Εργαλεία

Η/Υ παρακολούθηση βίντεο

Πηγές

Βιογραφίες συγγραφέων

Εξώφυλλα

Ενορχήστρωση τάξης

Μαθητοκεντρική προσέγγιση καθώς τα παιδιά ανακαλούν και παρουσιάζουν αυτό που παρακολούθησαν από το σπίτι και γίνονται κεντρικοί ομιλητές.

Δραστηριότητα 4

Τίτλος δραστηριότητας

Βιβλιοθήκη

Συνοπτική περιγραφή

Η τάξη μετατρέπεται σε βιβλιοθήκη καθώς αναρτώνται βιβλία και αφίσες από την παγκόσμια ημέρα παιδικού βιβλίου. Τα παιδιά χωρισμένα στις ίδιες ομάδες επιλέγουν μέσα από το «κουτί των εκπλήξεων» καρτέλες με τους τίτλους των βιβλίων, συνεργάζονται και τους ταυτίζουν με αυτούς των αναρτημένων στην τάξη βιβλίων.

Στη συνέχεια, κάθε ομάδα οφείλει να σταθεί μπροστά στο βιβλίο που της αντιστοιχεί, να «διαβάσει» τον τίτλο του έργου αναφέροντας και το όνομα του συγγραφέα. Κάθε ομάδα εξηγεί τίτλο και σκεπτικό, αναλύοντας τα σημειωτικά στοιχεία της γλώσσας.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Εξάσκηση οπτικού γραμματισμού

Είδος δραστηριότητας

Αναζήτηση

Εκτιμώμενη διάρκεια

1-2 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Αλληλοαξιολόγηση

Εργαλεία

Κάρτες με τίτλους βιβλίων

Πηγές

Εξώφυλλα βιβλίων

Ενορχήστρωση τάξης

Ολομέλεια

Δραστηριότητα 5

Τίτλος δραστηριότητας

αρχή – μέση - τέλος

Συνοπτική περιγραφή

Η νηπιαγωγός χρησιμοποιώντας τη ρουτίνα αρχή – μέση - τέλος και αξιοποιώντας την ομαδοσυνεργατική μέθοδο καλεί τις ομάδες να επεξεργαστούν τα εξής ερωτήματα:

1η ομάδα

Αυτό που βλέπετε στο εξώφυλλο θα μπορούσε να είναι η αρχή της ιστορίας;

2η ομάδα

- Αν αυτό που βλέπετε στο εξώφυλλο είναι στη μέση μιας ιστορίας τι μπορεί να συμβεί πριν και τι ακολουθεί;

3η ομάδα

- Αν αυτό που βλέπετε στο εξώφυλλο είναι το τέλος μιας ιστορίας μπορείτε να διηγηθείτε ολόκληρη την ιστορία;

Ο εκπρόσωπος της κάθε ομάδας παρουσιάζει την αυτοσχέδια ιστορία που δημιούργησε με την νηπιαγωγό να την καταγράφει. Οι άλλες ομάδες ετερο-αξιολογούν.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Να αναστοχαστούν για το περιεχόμενο ενός βιβλίου

Να παράγουν προφορικό λόγο

Είδος δραστηριότητας

Συνεργασία

Εκτιμώμενη διάρκεια

2 έως 3 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Ομαδοσυνεργατικές τεχνικές

Εργαλεία

Εξώφυλλα

Μαρκαδόροι

χαρτιά

Πηγές

Βιβλία

Ενορχήστρωση τάξης

Εργασία σε ομάδες ενώ ο ρόλος της νηπιαγωγού είναι καθοδηγητικός

Δραστηριότητα 6

Τίτλος δραστηριότητας

Γ΄ ΦΑΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ

«Μικροί συγγραφείς»

Συνοπτική περιγραφή

Η κάθε ομάδα εικονογραφεί την αυτοσχέδια ιστορία που δημιούργησε και επεξεργάζεται το εξώφυλλο και το οπισθόφυλλο. Στο πρώτο γράφουν τον τίτλο της ιστορίας τους, τα ονόματα της συγγραφικής ομάδας, την ημερομηνία έκδοσης. Στο οπισθόφυλλο γράφουν μια μικρή περίληψη της ιστορίας δίνοντας πληροφορίες για αυτήν.

Η εκπαιδευτικός σε συνεργασία με τα παιδιά φτιάχνει ένα ψηφιακό βιβλίο με τις ιστορίες των παιδιών, το οποίο ανεβάζει στην ψηφιακή πλατφόρμα e-class με σκοπό να βρίσκεται στη διάθεση των παιδιών αλλά και των γονέων όταν και όποτε θελήσουν.

Δραστηριότητα 2:

Τα παιδιά χωρίζονται σε δυάδες και ακούγοντας "Έαρ του Μπαχ, ζωγραφίζουν ό,τι εικόνες διατρέχουν το νου τους σχετικές με το βιβλίο. Παρουσιάζουν τα έργα τους στην ολομέλεια. Προτείνονται τίτλοι, οι οποίοι καταγράφονται από τη νηπιαγωγό για όλα τα έργα και ακολουθεί ψηφοφορία αναφορικά με την καταλληλότητα τίτλου – έργου. Η κάθε δυάδα παιδιών αντιγράφει τον τίτλο στο κάτω μέρος του έργου της.

Τα έργα αριθμούνται από τα παιδιά (τακτική αρίθμηση) και αποφασίζεται να πραγματοποιηθεί έκθεση ζωγραφικής. Ακολουθεί η οργάνωση της έκθεσης από τα ίδια τα παιδιά:

1. Δημιουργία πρόσκλησης γραμμένη στον Η/Υ.
2. Δημιουργία αφίσας με στόχο την ενημέρωση της τοπικής κοινότητας.

Διαμόρφωση χώρου για την έκθεση των έργων.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Να δημιουργήσουν τη δική τους βιβλίο σύμφωνα με τις συμβάσεις

Να γράψουν με όποιο τρόπο μπορούν την ιστορία τους

Είδος δραστηριότητας

Επιχειρηματολογούν σχετικά με το έργο που πρόκειται να παραχθεί

Εκτιμώμενη διάρκεια

3-4 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Ομαδοσυνεργατικές τεχνικές

Εργαλεία

H/Y

Scanner

Πηγές

Ψηφιακή εφαρμογή δημιουργίας βιβλίων

Δραστηριότητα 7

Τίτλος δραστηριότητας

Δ΄ ΦΑΣΗ-ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ

«Βλέπω – Αισθάνομαι»

Συνοπτική περιγραφή

Με αφορμή τα βιβλία οι μαθητές/τριες σε ομάδες καλούνται να τα παρατηρήσουν να καταγράψουν και να ζωγραφίσουν σε «φατσούλες» τα συναισθήματα που τους προκαλούνται. Διαβάζουν αυτά που κατέγραψαν και οι «φατσούλες» ομαδοποιούνται σε αρνητικά και θετικά συναισθήματα. Ακολουθεί ημι-δομημένος διάλογος με θέμα "Τι άλλο σας δημιουργεί θετικά ή αρνητικά συναισθήματα". Προτείνονται τρόποι αντιμετώπισης των αρνητικών συναισθημάτων.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Να χρησιμοποιούν εξωλεκτικά μέσα προκειμένου να εκφράζουν τα συναισθήματά τους

Είδος δραστηριότητας

Επιχειρηματολογία

Εκτιμώμενη διάρκεια

1-2 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Συζήτηση

Εργαλεία

Εξώφυλλα βιβλίων

Πηγές

Βιβλιοθήκη

Δραστηριότητα 8

Τίτλος δραστηριότητας

Παζλ με εξώφυλλα

Συνοπτική περιγραφή

Τα παιδιά φέρνουν από το σπίτι τους το αγαπημένο τους βιβλίο, εξηγούν γιατί το αγαπούν, τα συναισθήματα που τους δημιουργεί ενώ στη συνέχεια δημιουργείται μια καινούρια γωνιά "αγαπημένου βιβλίου" την οποία τα παιδιά επισκέπτονται και επεξεργάζονται. Δημιουργούν ψηφιακά παζλ με θέμα τα εξώφυλλα των βιβλίων που επεξεργάστηκαν μέσω της ψηφιακής εφαρμογής jigsawplanet

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2bd2db809709>

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2c030546117b>

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=042496864ef2>

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

ΤΠΕ

Να ερθουν σε επαφή με λογισμικά ανοιχτού τύπου

Να δημιουργήσουν παζλ

Είδος δραστηριότητας

Καθοδηγούμενη

Εκτιμώμενη διάρκεια

4 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Επίδειξη λογισμικού με σκοπό την αυτόνομη χρήση από τα παιδιά.

Εργαλεία

Η/Υ

Πηγές

Εξώφυλλα

Δραστηριότητα 9

Τίτλος δραστηριότητας

Ε΄ ΦΑΣΗ-ΕΚΤΙΜΗΣΗ

«Τα χαρακτηριστικά του βιβλίου»

Συνοπτική περιγραφή

Εφαρμόζεται η διαδικασία ρουτίνες σκέψεις βλέπω – σκέφτομαι – αναρωτιέμαι (see – think – wonder) για να διαπιστωθεί η γνωστική πορεία των παιδιών. Οι απαντήσεις τους σημειώνονται σε τρεις στήλες σε πίνακα και γίνεται σύγκριση με τις αρχικές τοποθετήσεις τους. Διαπιστώνεται η γνωστική πορεία που διένυσαν και τα παιδιά αυτό-αξιολογούνται.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Να διακρίνουν τα σημειωτικά στοιχεία που αναλογούν στις συμβάσεις ενός εξώφυλλου

Να κινητοποιηθούν μεταγνωστικές διαδικασίες

Είδος δραστηριότητας

Συζήτηση στην ολομέλεια

Εκτιμώμενη διάρκεια

2 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Συζήτηση

Εργαλεία

Βιβλία

Πηγές

Βιβλία

Δραστηριότητα 10

Τίτλος δραστηριότητας

Αυτοαξιολόγηση

Συνοπτική περιγραφή

Δημιουργείται στην ψηφιακή πλατφόρμα eme παιχνίδι ερωτήσεων:

https://content.e-me.edu.gr/wp-admin/admin-ajax.php?action=h5p_embed&id=1371014

Τα παιδιά καλούνται να ανακαλέσουν πληροφορίες από το διδακτικό σενάριο που επεξεργάστηκαν.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Να αυτοαξιολογηθούν μέσα από λογισμικό κλειστού τύπου

Να ανακαλέσουν πρότερες και ύστερες γνώσεις

Είδος δραστηριότητας

Ατομική αξιολόγηση

Εκτιμώμενη διάρκεια

2 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Αυτοαξιολόγηση

Εργαλεία

Η/Υ, λογισμικό κλειστού τύπου

Πηγές

Δημιουργία κουίζ στην eme

Δραστηριότητα 11

Τίτλος δραστηριότητας

Αξιολόγηση σεναρίου

Συνοπτική περιγραφή

Δημιουργείται στο google forms ερωτηματολόγιο με κλειστού τύπου ερωτήσεις <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf8VU4kNb7g4KZd4xUf29MYrivZF122lthCdWeozzimtgDzA/viewform?v> που τα παιδιά συνεργατικά με τους γονείς τους συμπληρώνουν. Οι απαντήσεις αποτελούν την τελική αξιολόγηση του διδακτικού σεναρίου.

Διδακτικοί στόχοι / Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Οι μαθητές αναμένεται να χρησιμοποιήσουν τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους για να αξιολογήσουν μια

κατάσταση, να δικαιολογήσουν τη στάση τους ή να ασκήσουν κριτική στις απόψεις των άλλων

Είδος δραστηριότητας

Τα νήπια επιχειρηματολογούν και σχολιάζουν τόσο τις δικές τους απαντήσεις όσο και ολόκληρης της ομάδας.

Εκτιμώμενη διάρκεια

2 διδακτικές ώρες

Τεχνική/ές διδασκαλίας

Συζήτηση

Εργαλεία

Η/Υ

Πηγές

Ψηφιακό ερωτηματολόγιο κλειστού τύπου

Ενορχήστρωση τάξης

Η νηπιαγωγός ανοίγει τα διαγράμματα των απαντήσεων και οι μαθητές καλούνται να τα αποκωδικοποιήσουν, να τα επεξεργαστούν με στατιστική σκέψη. Ακολουθεί καθοδηγούμενη συζήτηση.

Φύλλα εργασίας

https://content.e-me.edu.gr/wp-admin/admin-ajax.php?action=h5p_embed&id=1371014

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ & ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ

Τα αποτελέσματα της αυτοαξιολόγησης των μαθητών δείχνουν ότι οι αρχικοί στόχοι επιτεύχθηκαν και ότι το εκπαιδευτικό σενάριο τους αφορούσε, ενώ ήταν προσαρμοσμένο στις ανάγκες και τις δυνατότητές τους.

Όσον αφορά το σενάριο προστέθηκαν τραγούδια που έχουν σχέση με τα βιβλία τα οποία αξιοποιήθηκαν ψυχοκινητικά καθώς ήταν ένας τομέας που απουσίαζε από τον αρχικό σχεδιασμό. Επίσης η φύση του

σεναρίου απαιτούσε πλούσιο οπτικό υλικό που διευκόλυνε μαθητές με νευροαναπτυξιακές διαταραχές καθώς η οπτική δίοδος είναι η βασική δίοδος για άντληση γνώσης.

Η δράση της φιλιαναγνωσίας αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα της σχολικής μονάδας του νηπιαγωγείου

<https://blogs.sch.gr/5nipvoloumag/schedio-drasis-2023-2024-ta-vivlia-einai-ftera-poy-se-voithoyn-na-petas-psila-kathe-mera/>

Είδος αξιολόγησης

Η αξιολόγηση έγινε με λογισμικά κλειστού τύπου

https://content.e-me.edu.gr/wp-admin/admin-ajax.php?action=h5p_embed&id=1371014

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf8VU4kNb7g4KZd4xUf29MYrivZF122lthCdWeozzimtgDzA/viewform?vc=1>

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Το σενάριο βασίστηκε στο Νέο ΑΠΣ της προσχολικής βαθμίδας.

Βιβλιογραφία

Πεντέρη, Ε., Χλαπάνα, Ε., Μέλλιου, Κ., Φιλιππίδη, Α., & Μαρινάτου, Θ. (2022). Πρόγραμμα Σπουδών Για την Προσχολική Εκπαίδευση – Διευρυμένη Έκδοχή (2η Έκδοση, 2022 ΙΕΠ). Στο πλαίσιο της Πράξης «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών και Δημιουργία Εκπαιδευτικού Υλικού Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» του ΙΕΠ με MIS 5035542.

Οδηγός Εκπαιδευτικού για το Πρόγραμμα Σπουδών του Νηπιαγωγείου ΕΣΠΑ 2007-13\Ε.Π. Ε&ΔΒΜ\Α.Π. 1-2-3 «ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ (Σχολείο 21ου αιώνα) – Νέο Πρόγραμμα Σπουδών, Οριζόντια Πράξη» MIS: 295450 Με συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε. Κ. Τ.)

Επιπλέον ψηφιακό περιεχόμενο και εργαλεία

Πραγματοποιήθηκε εικονική περιήγηση :<https://network.nlg.gr/>

Πρόσθετες πληροφορίες

Το σενάριο θα μπορούσε να επεκταθεί με τη λειτουργία δανειστικής βιβλιοθήκης στο χώρο του νηπιαγωγείου.

Το σενάριο βασίζεται στο template «[Εξειδικευμένο Template για εκπαιδευτικά σενάρια Προσχολικής Εκπαίδευσης](#)».