

ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ

Αλέξανδρος
Παπαδιαμάντης

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

Ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης είναι ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες λογατέχνες, γνωστός και ως <<Άγιος των Ελληνικών γραμμάτων>>. Έγραψε κυρίως Διηγήματα, τα οποία έχουν μία περίοπτη θέση στην νεοελληνική λογοτεχνία.



Ένα σύντομο αυτοβιογραφικό σημείωμα.

Έγεννήθην ἐν Σκιάθῳ, τῇ 4 Μαρτίου 1851. Ἐβγήκα ἀπὸ τὸ Ἑλληνικὸν Σχολεῖον εἰς τὰ 1863, ἀλλὰ μόνον τῷ 1867 ἐστάλην εἰς τὸ Γυμνάσιον Χαλκίδος, ὅπου ἤκουσα τὴν Α' καὶ Β' τάξιν. Τὴν Γ' ἐμαθήτευσά εἰς Πειραιᾶ, εἶτα διέκοψα τὰς σπουδὰς μου καὶ ἔμεινα εἰς τὴν πατρίδα. Κατὰ Ἰούλιον τοῦ 1872 ὑπῆγα εἰς τὸ Ἅγιον Ὄρος χάριν προσκυνήσεως, ὅπου ἔμεινα ὀλίγους μῆνας. Τῷ 1873 ἦλθα εἰς Ἀθήνας καὶ ἐφοίτησα εἰς τὴν Δ' τοῦ Βαρβακείου. Τῷ 1874 ἐνεγράφην εἰς τὴν Φιλοσοφικὴν Σχολὴν, ὅπου ἤκουα κατ' ἐκλογὴν ὀλίγα μαθήματα φιλολογικὰ, κατ' ἰδίαν δὲ ἠσχολούμην εἰς τὰς ξένας γλώσσας. Μικρὸς ἐζωγράφιζα Ἁγίους, εἶτα ἔγραφα στίχους, καὶ ἐδοκίμαζα νὰ συντάξω κωμωδίας. Τῷ 1868 ἐπεχείρησα νὰ γράψω μυθιστόρημα. Τῷ 1879 ἐδημοσιεύθη *Ἡ Μετανάστις* ἔργον μου εἰς τὸ περιοδικὸν *Σωτῆρα*. Τῷ 1882 ἐδημοσιεύθη *Οἱ ἔμποροι τῶν Ἐθνῶν* εἰς τὸ *Μὴ χάνεσαι*. Ἀργότερα ἔγραψα περὶ τὰ ἑκατὸν διηγήματα, δημοσιευθέντα εἰς διάφορα περιοδικὰ καὶ ἡμερίδας.

ΣΚΙΑΘΟΣ

Η **Σκιάθος** είναι το πιο κοντινό στη στεριά από τα νησιά των **Σποράδων**. Απέχει 41 ναυτ. μίλια από την πρωτεύουσα του νομού **Μαγνησίας**, το **Βόλο** και μόλις 2,4 μίλια από τις ακτές του νοτίου **Πηλίου**, έχει ανατολικά τη **Σκόπελο** σε απόσταση περίπου 6 ναυτικών μιλίων, προς νότο την **Εύβοια** από την οποία απέχει 16 ν.μ και προς βορά βρίσκεται ο **Θερμαϊκός** κόλπος και απέχει 95 ν.μ. από τη **Θεσσαλονίκη**^[1]. Η έκταση του νησιού είναι 48 τ.χλμ.

