



Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (ΠΕ71)

Εκπαιδευτικό Σενάριο για τη διδασκαλία λεξιλογίου σε μαθητή με Δυσκολίες ανάπτυξης και έκφρασης του λόγου, σημαντικά μαθησιακά κενά και στοιχεία διάσπασης προσοχής, στο Τμήμα Ένταξης.

Μαρία Κούση

Τμήμα 2083(SG3 - 2083)

Επιμορφώτρια: Κατσούγκρη Αναστασία

Εκπαιδευτικό Σενάριο για τη διδασκαλία
λεξιλογίου σε μαθητή με Δυσκολίες
ανάπτυξης και έκφρασης του λόγου,
σημαντικά μαθησιακά κενά και στοιχεία
διάσπασης προσοχής,
στο Τμήμα Ένταξης.

Περιεχόμενα

Εκπαιδευτικό Σενάριο για τη διδασκαλία λεξιλογίου σε μαθητή με Δυσκολίες ανάπτυξης και έκφρασης του λόγου, σημαντικά μαθησιακά κενά και στοιχεία διάσπασης προσοχής, στο Τμήμα Ένταξης.....	2
Ταυτότητα Σεναρίου	4
Βασική Ροή Σεναρίου	7
Πλαίσιο Υλοποίησης.....	8
Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα	8
Χρονοπρογραμματισμός	10
Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου.....	11
Φάση 1 ^η : Προκαταβολικός Οργανωτής (Σύγχρονη και ασύγχρονη).....	11
Φάση 2 ^η : Παρουσίαση διδακτικού αντικειμένου (Σύγχρονη και ασύγχρονη).....	13
Φάση 3 ^η : Καθοδηγούμενη εξάσκηση (Σύγχρονη).....	15
Φάση 4 ^η : Ολοκλήρωση – Ανακεφαλαίωση (Σύγχρονη και ασύγχρονη).....	16
Φάση 5 ^η : Αυτόνομη εξάσκηση (Σύγχρονη)	17
Φάση 6 ^η : Αξιολόγηση (Ασύγχρονη).....	18
Ρόλος γονέων	20
Βιβλιογραφία	20

Ταυτότητα σεναρίου

Ταυτότητα:

Το σενάριο, το οποίο είναι προσαρμοσμένο στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση, βασίζεται στην εκμάθηση λεξιλογίου σχετικού με την θεματική ενότητα «ελεύθερος χρόνος» και σωστή χρήση αυτού, σε φύλλα εργασίας.

Τάξη:

Β' Δημοτικού – Τμήμα Ένταξης

Μάθημα/Γνωστικό Αντικείμενο:

Γλώσσα – Ανάπτυξη Λεξιλογίου

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα:

Μακροπρόθεσμος στόχος:

Μετά από ακρόαση κειμένου (έκτασης μιας σελίδας περίπου) του αναπτυξιακού επιπέδου του μαθητή με θεματολογία τον **Ελεύθερο χρόνο (χώροι αναψυχής για τα παιδιά)**, να επιλέγει την σωστή απάντηση (ανάμεσα σε τρεις πιθανές επιλογές), η οποία ταιριάζει νοηματικά με το κείμενο (και αναφέρεται στο λεξιλόγιο των ρημάτων το οποίο διδάχθηκε), σε 8 ερωτήσεις με ακρίβεια 90% και πάνω και ταχύτητα αυτοματισμού.

Πιο συγκεκριμένα αναλύω τον στόχο μου στα εξής βήματα:

- Να αναπαριστά κιναισθητικά τη σημασία των ρημάτων (20 λέξεις) που αναφέρονται στους χώρους αναψυχής για τα παιδιά και του δίνονται γραπτά και ο ίδιος θα πρέπει να διαβάσει.
- Να υποδεικνύει σε μια εικόνα (φωτογραφία) σχετική με τους χώρους αναψυχής για τα παιδιά, πράξεις προσώπων που υποδηλώνουν τη σημασία των ρημάτων που του ζητούνται (γραπτά και ο ίδιος πρέπει να διαβάσει).
- Να διαβάζει προτάσεις που αναφέρονται σε ρήματα (μια πρόταση με μια περιγραφή τη φορά) και να συμπληρώνει το κενό με το κατάλληλο ρήμα.

✓ Στα βήματα ισχύουν τα κριτήρια ακρίβειας και ταχύτητας του στόχου.

Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου:

- Δεξιότητα αποκωδικοποίησης
- Γνώση τουλάχιστον 8 λέξεων σχετικών με τη θεματολογία που επιλέχθηκε, καθώς για την καλύτερη απομνημόνευση θα πρέπει κάθε γνωστικό αντικείμενο να εντάσσεται σε μια κατεκτημένη γνώση του παιδιού.

Χρόνος υλοποίησης: 2 διδακτικές ώρες (στο WebEx)

Σύντομη περιγραφή σεναρίου

Το εξατομικευμένο σενάριο που σχεδιάστηκε για τον Β. βασίζεται στον τομέα του λεξιλογίου. Ο τομέας αυτός επιλέχθηκε, γνωρίζοντας ότι ο μαθητής αντιμετωπίζει σημαντικά προβλήματα στην κατανόηση (η οποία αποτελεί και σκοπό της ανάγνωσης) και προσπαθώντας να προσεγγιστεί ένα πεδίο γνώσεων που θα αποτελεί λειτουργική γνώση για το μαθητή.

Κατά τη διάρκεια της αξιολόγησης διαπίστωσα μέσα από ασκήσεις ότι το κύριο έλλειμμα του μαθητή στο τομέα της αναγνωστικής κατανόησης είναι το φτωχό λεξιλόγιο. Αν και η αντίληψή του Β. είναι πολύ καλή, ωστόσο μη γνωρίζοντας βασικές λέξεις για την ηλικία του, τον δυσκόλευαν να δώσει τη σωστή απάντηση σε ερωτήσεις κατανόησης κειμένων του αναπτυξιακού του επιπέδου. Γι' αυτό το λόγο θεωρήθηκε αναγκαίο να διδαχθεί και εξασκηθεί σε λεξιλόγιο (προσληπτικό) που προέρχεται από οικεία σε αυτόν θεματολογία.

Δημιουργώντας αυτό το σενάριο σκοπεύω να εφαρμόσω μια παρέμβαση που να ταιριάζει στις ανάγκες του μαθητή ώστε να αξιοποιήσω στο μέγιστο τις δυνατότητες του Β. Αποβλέποντας μακροπρόθεσμα στην βελτίωση της αναγνωστικής του κατανόησης θα επικεντρωθώ προς το παρόν στην ανάπτυξη προσληπτικού λεξιλογίου (ρημάτων) με θεματολογία τον «Ελεύθερο Χρόνο», χώροι αναψυχής για τα παιδιά.

Θα προσπαθήσω να εργαστώ με τον μαθητή με το λεξιλόγιο αυτό από πολλές πτυχές με διαφορετικού τύπου ασκήσεις αποβλέποντας στην τελική κατάκτηση των «εννοιών» των λέξεων που θα διδαχτεί.

Επίσης, φρόντισα τα βήματα να ακολουθούν τη σειρά: ενέργεια, εικόνα, σύμβολο (π.χ. πρώτα το παιδί αναπαριστά κιναισθητικά τη σημασία των ρημάτων, μετά τα δείχνει σε φωτογραφία και μετά προχωρά στο επίπεδο των απαντήσεων και την επιλογή των λέξεων).

Δραστηριότητες που οδηγούν στην ενεργητική εμπλοκή των μαθητών:

- Παρουσίαση βίντεο και εντοπισμός σχετικών σημείων που ζητούνται
- Χρήση μικροφώνου
- Κινησθητική αναπαράσταση
- Υπόδειξη κατάλληλης εικόνας

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία:

Πλατφόρμα WebEx:

- Χρήση κάμερας
- Χρήση μικροφώνου
- Διαμοιρασμό οθόνης, αρχείο ήχου,
- Annotation
- Χρήση reactions
- Χρήση raise hand

Πλατφόρμα e-me:

- Δημιουργία Κυψέλης
- E-me content
- Μηνύματα
- Τοίχος
- Χρήση ιστότοπων

Σύγχρονης διδασκαλίας: Πλατφόρμα WebEx

Ασύγχρονης διδασκαλίας: E- me

Βασική Ροή Σεναρίου

Προκαταβολικός οργανωτής

- Ενεργοποιώ το ενδιαφέρον του μαθητή και τον εισάγω στο θέμα παρουσιάζοντας του μια οικογένεια με δύο παιδιά - φιγούρες playmobil. Παρουσιάζω στον μαθητή δύο βίντεο από παιδική σειρά σχετικά με τη θεματολογία που επέλεξα. Συζητάμε τις εμπειρίες του. Δημιουργούμε μικρό σκετς, ανάλογο με την σχετική εικόνα χώροι αναψυχής για τα παιδιά (πάρκο, λούνα παρκ, ζωολογικό κήπο, κλπ).

Παρουσίαση διδακτικού αντικειμένου

- Χρησιμοποιώ αρχείο power point για τη δημιουργία ψηφιακών καρτελών στις οποίες αναγράφονται λέξεις και παρουσιάζονται εικόνες ανθρώπων που τις αναπαριστούν. Αποκωδικοποιούμε τις λέξεις, εντοπίζουμε γνωστές και άγνωστες και παρουσιάζουμε κιναισθητικά τις ενέργειες των ρημάτων που διαβάζουμε στις καρτέλες.

Καθοδηγούμενη Εξάσκηση

- Παρουσιάζω κιναισθητικά ένα ρήμα και του δείχνω την αντίστοιχη εικόνα με ανθρωπάκι που την αναπαριστά. Διαβάζοντάς τις λέξεις που δίνονται, επιλέγει ποια λέξη αντιστοιχεί σ' αυτό που του έδειχνα. Σε πιθανότητα λάθους πατώ μια κόρνα που την ονομάζουμε «Κόρνα της προσοχής».

Ολοκλήρωση-Ανακεφαλαίωση

- Σε αυτό το στάδιο για να ανακεφαλαιώσουμε κάνω διαμοιρασμό στην οθόνη μας μια μεγάλη αφίσα με ένα πάρκο και επισημαίνουμε πάνω της ένα ένα τα ρήματα που βλέπαμε σ' αυτή και έχουμε μάθει.

Αυτόνομη εξάσκηση

- Ο μαθητής καλείται να εργαστεί μόνος του σε φύλλο εργασίας που διαμοιράζω στην οθόνη μου.

Αξιολόγηση

- Χρησιμοποιώ τον τοίχο της κυψέλης στην e-me για ανάθεση εργασιών και το εργαλείο e-me content.

Πλαίσιο Υλοποίησης

Το σενάριο για τη διδασκαλία λεξιλογίου σε μαθητή με δυσκολίες ανάπτυξης και έκφρασης του λόγου, σημαντικά μαθησιακά κενά και στοιχεία διάσπασης προσοχής στο Τμήμα Ένταξης στοχεύει στην εκμάθηση και σωστή χρήση λεξιλογίου σχετικού με τη θεματολογία χώροι αναψυχής για τα παιδιά.

Το σενάριο υλοποιείται με τη μορφή σύγχρονης και ασύγχρονης εκπαίδευσης. Χρησιμοποιούνται η πλατφόρμα WebEx και η πλατφόρμα e-me.

Η διάρκεια του σεναρίου ορίζεται στις 2 διδακτικές ώρες.

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα

Παρουσιάζονται συνοπτικά τα χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα και ο ρόλος τους στην υλοποίηση του σεναρίου.

Λειτουργίες Webex:

- Διαμοιρασμός οθόνης και αρχείων: Προβολή μαθησιακών αντικειμένων και αρχείων σχετικά με τη θεματική ενότητα
- Ενεργοποίηση κάμερας: Επιλέγεται η συνεχής ενεργοποίηση
- Ενεργοποίηση μικροφώνου: Δίνεται συνεχώς ο λόγος στον μαθητή, καθώς πρόκειται για διδασκαλία ένας προς έναν.
- Σήκωμα χεριού: Το παιδί ζητά τον λόγο για να διατυπώσει μία ερώτηση
- Σχεδιαστικά εργαλεία: Επιτρέπεται η χρήση εργαλείων ώστε το παιδί να συμμετέχει ενεργά σε αυτό που προβάλλεται στην οθόνη.
- Χρήση reactions: Εργαλείο εξαιρετικά ενδιαφέρον και παιχνιδιάρικο για τον μικρό.
- Χρήση απροπίνακα

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Εφαρμογές e-me και αξιοποιούμενοι τύποι μαθησιακών αντικειμένων:

- Τοίχος Κυψέλης: Το βασικό κανάλι επικοινωνίας μεταξύ των μελών της Κυψέλης
- E-me content:
Fill in the Blanks Tutorial: Συμπλήρωση κενών με την κατάλληλη λέξη.
Find The Words: Βρες τις λέξεις του Κρυπτόλεξου

Χρονοπρογραμματισμός

Χρονοπρογραμματισμός	Δραστηριότητα	Περιγραφή	Εκπαιδευτικά μέσα
Φάση 1. Προκαταβολικός οργανωτής	Γνωριμία τεσσάρων φιγούρων playmobil. Προβολή βίντεο. Συζήτηση προσωπικών εμπειριών.	Ενεργοποίηση ενδιαφέροντος, προσοχής του και τη θέλησης του μαθητή για εργασία. Εισαγωγή στο θέμα.	WebEx: Χρήση κάμερας Χρήση μικροφώνου Διαμοιρασμό ιστότοπου για προβολή βίντεο E-me: ανάρτηση βίντεο στον τοίχο της κυψέλης μας
	Προβολή εικόνας σχετική με τη θεματολογία. Από κοινού δημιουργία μικρού σκετς.	Διερεύνηση ιδεών σχετικά με το θέμα. Υπόδειξη ότι αυτά που κάνουμε μαζί στο σχολείο, είναι πράγματα κοντά στις εμπειρίες του και τα ενδιαφέροντα του	WebEx: Χρήση κάμερας Χρήση μικροφώνου Διαμοιρασμό αρχείου εικόνας
Φάση 2. Παρουσίαση διδακτικού αντικειμένου	Χρήση αρχείου power point. Αποκωδικοποίηση λέξεων. Κινησιοθητική αναπαράσταση.	Παρουσίαση λεξιλογίου. Εντοπισμός γνωστών και άγνωστων λέξεων. Πρακτική παρουσίαση ρημάτων, - διασκεδαστική εκδοχή στη διδασκαλία.	WebEx: Χρήση κάμερας Χρήση μικροφώνου Διαμοιρασμό αρχείου Annotation E-me: ανάρτηση αρχείου στον τοίχο της κυψέλης μας
Φάση 3. Καθοδηγούμενη εξάσκηση	Παντομίμα Επιλογή κατάλληλου, ανάμεσα σε 2 επιλογές, ρήματος. Κόρνα προσοχής.	Τήρηση σταθερού ενδιαφέροντος μαθητή. Διατήρηση προσοχής. Ελαχιστοποίηση πιθανοτήτων παρορμητικών απαντήσεων.	WebEx: Χρήση κάμερας Χρήση μικροφώνου Χρήση ασπροπίνακα Annotation
Φάση 4. Ολοκλήρωση – ανακεφαλαίωση	Διαμοιρασμό αφίσας. Επισήμανση ρημάτων σε αυτή.	Ανακεφαλαίωση	WebEx: Χρήση κάμερας Χρήση μικροφώνου Διαμοιρασμό αρχείου Annotation E-me: ανάρτηση αρχείου στον τοίχο της κυψέλης μας

Φάση 5. Αυτόνομη εξάσκηση	Διαμοιρασμό ασκήσεων	Εξάσκηση στη διδαχθείσα ύλη	WebEx: Χρήση κάμερας Χρήση μικροφώνου Διαμοιρασμό αρχείου Annotation
Φάση 6. Αξιολόγηση	Ανάθεση 2 ασκήσεων	Αξιολόγηση επίτευξης βήματος	E-me: Τοίχος Κυψέλης Ασύγχρονη ανάθεση εργασίας. E-me content: Fill in the Blanks Tutorial και Find The Words

Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου

Φάση 1: Προκαταβολικός Οργανωτής

(Σύγχρονη) Για να εισάγω τον μαθητή μου στο θέμα και να ενεργοποιήσω το ενδιαφέρον του παρουσιάζω μια οικογένεια τεσσάρων μελών – φιγούρες playmobil (αγαπημένο παιχνίδι του μικρού, έχει τεράστια συλλογή από αυτά). Τις ονοματίζουμε και του διηγούμαι μια ιστορία προφορικά δηλώνοντας το θέμα της διδασκαλίας, «Ελεύθερος χρόνος, χώροι αναψυχής για τα παιδιά».



Εικόνα 1

(Σήμερα είναι Σάββατο, τα μικρά ξύπνησαν κι έτρεξαν στον καναπέ να δούνε παιδικές σειρές. Η μαμά από χθες σκεφτόταν τι να κάνουν σήμερα για να περάσουν όμορφα τον ελεύθερο χρόνο τους. Πάμε στην παιδική χαρά; ρωτάει ο μπαμπά. Μήπως να πάμε στα γηπεδάκια; λέει ο Τίμος. Μετά από διάφορες προτάσεις η Ρίτα έδωσε την καλύτερη ιδέα! Θα πάνε στο ζωολογικό κήπο!)

Στη συνέχεια του δείχνω δύο βίντεο από παιδική σειρά, το πρώτο με θέμα το πάρκο <https://www.youtube.com/watch?v=Fr2Q7c2XiEE> και το δεύτερο με θέμα το λούνα Παρκ <https://www.youtube.com/watch?v=mKc0CGaB3TE>. Έπειτα κάνουμε μια συζήτηση για τους χώρους που επισκέπτεται ο Β. τον ελεύθερο του χρόνο και τι κάνει εκεί. Με αφορμή μια εικόνα που θα διαμοιράσω δημιουργούμε ένα μικρό σκερτσάκι στο οποίο συμμετείχαν και οι φιγούρες playmobil. Τα βίντεο που προβλήθηκαν θα βοηθήσουν σίγουρα στην έκφραση, τομέα που ο μαθητής δυσκολεύεται αρκετά. Εγώ υποδύομαι τη μαμά του Τίμου και του λέω:

«Επειδή εργάστηκες με προσοχή και τελείωσες γρήγορα τα μαθήματά σου, θα ήθελες να πάμε μια βόλτα; Ο Τίμος προτείνει να πάνε στις μεγάλες και τρομαχτικές κούνιες του Λούνα Παρκ που τους αρέσουν πολύ, εντούτοις σκέφτηκαν πως είναι μακριά και πως είναι ένας ωραίος χώρος για απόδραση τα Σαββατοκύριακα. Αποφάσισαν λοιπόν να πάνε στο πάρκο της γειτονιάς με τα ποδήλατο, που ίσως να είναι και οι φίλοι εκεί και να παίξουν ποδόσφαιρό.»

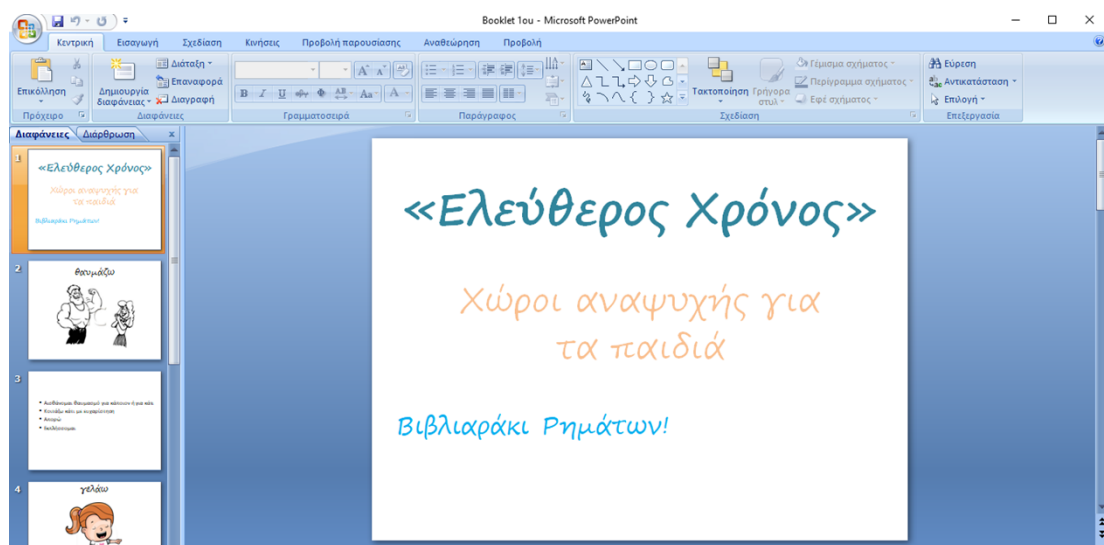
- Στόχος μου είναι να καταλάβει το παιδί ότι αυτά που κάνουμε μαζί στο σχολείο, είναι πράγματα κοντά στις εμπειρίες του και τα ενδιαφέροντά του. Προσπαθώ η διδασκαλία να στηρίζεται σε εμπειρίες γνωστές για το παιδί και να οργανώνεται με τρόπο ώστε να καταφέρνω να ενεργοποιήσω τη θετική του διάθεση, τη προσοχή του και τη θέληση του για εργασία.

(Ασύγχρονη)

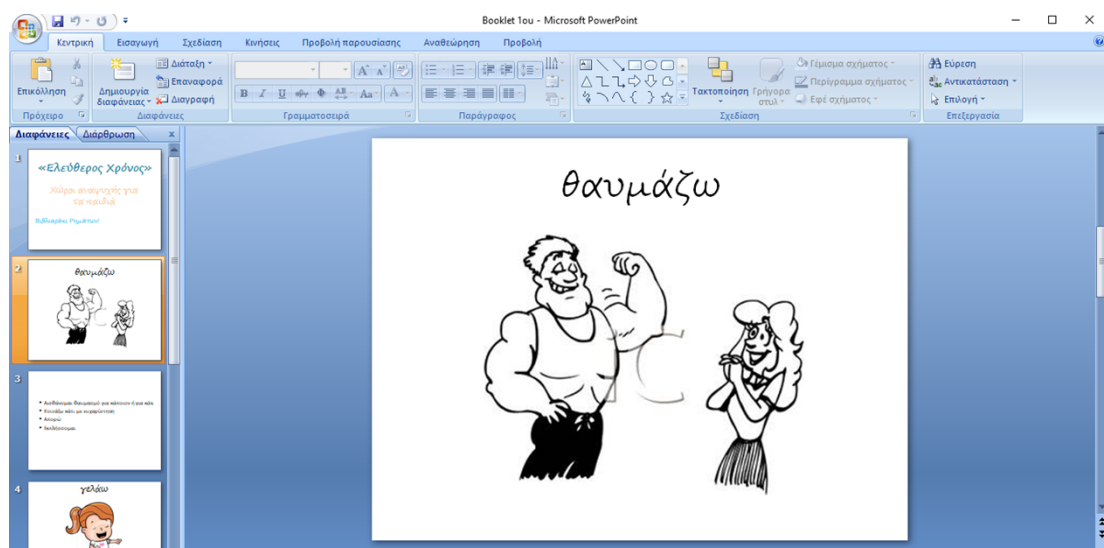
Αναρτώ τα βίντεο στον τοίχο της Κυψέλης στην e-me. Ο μαθητής λατρεύει τα playmobil, έτσι θα έχει τη δυνατότητα να δει τη παιδική αυτή σειρά όσες φορές επιθυμεί.

Φάση 2: Παρουσίαση διδακτικού αντικειμένου

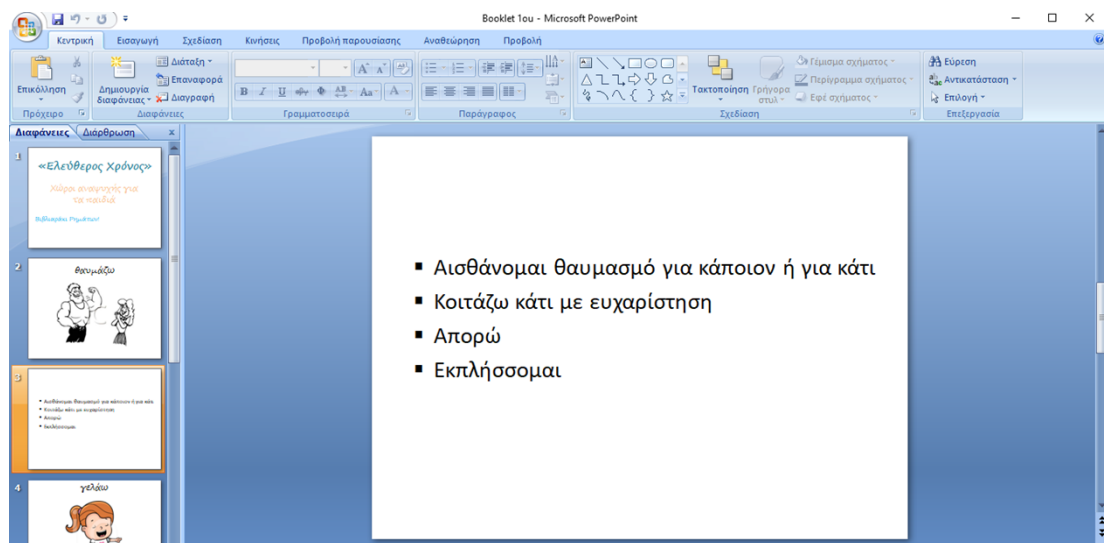
(Σύγχρονη) Χρησιμοποιώ αρχείο power point για τη δημιουργία ψηφιακών καρτελών στις οποίες αναγράφονται ρήματα σχετικά με τη θεματολογία και παρουσιάζονται εικόνες ανθρώπων που τις αναπαριστούν. Στην επόμενη σελίδα υπάρχει ο ορισμός του κάθε ρήματος.



Εικόνα 2



Εικόνα 3



Εικόνα 4

Αποκωδικοποιούμε τις λέξεις, εντοπίζουμε γνωστές και άγνωστες και παρουσιάζουμε κιναισθητικά τις ενέργειες των ρημάτων που διαβάζουμε στις καρτέλες.

(Ασύγχρονη)

Αναρτώ το αρχείο power point στον τοίχο της Κυψέλης μας στην e-me. Ο μαθητής καλείται να μελετήσει το αρχείο ώστε να μπορεί να απαντά σωστά σε ασκήσεις εμπέδωσης.

Φάση 3: Καθοδηγούμενη εξάσκηση

(Σύγχρονη) Παρουσιάζω κιναισθητικά ένα ρήμα και του δείχνω την αντίστοιχη εικόνα με ανθρωπάκι που την αναπαριστά. Διαμοιράζονται δύο καρτέλες με λέξεις ρημάτων. Ο μαθητής καλείται να αποκωδικοποιήσει τις λέξεις που δίνονται και να επιλέξει ποια λέξη αντιστοιχεί σ' αυτό που του έδειχνα κιναισθητικά. Σε πιθανότητα λάθους πατώ μια κόρνα που την ονομάζουμε «Κόρνα της προσοχής».



Εικόνα 5

Χρησιμοποιούμε συχνά την κόρνα αυτή και στα δια ζώσης μαθήματα. Με τον τρόπο αυτό παρακινώ τον μαθητή να σκεφτεί καλύτερα την απάντησή του. Η κόρνα είναι πολύ διασκεδαστική για τον μαθητή και του δημιουργεί παράλληλα και κίνητρο, (το παιδί προσπαθεί να μην την ακούσει) και έτσι ελαττώνονται οι επιπόλαιες και παρορμητικές απαντήσεις. Όλη αυτή η δραστηριότητα κρατά σταθερό το ενδιαφέρον του μαθητή, όπως και η προσοχή και συγκέντρωσή του παραμένουν στο επιθυμητό επίπεδο!

Φάση 4: Ολοκλήρωση – ανακεφαλαίωση

(Σύγχρονη) Σε αυτό το στάδιο για να ανακεφαλαιώσουμε κάνω διαμοιρασμό στην οθόνη μας μια μεγάλη αφίσα με ένα ζωολογικό πάρκο και επισημαίνουμε πάνω της με τη δυνατότητα του «Annotation», ένα -ένα τα ρήματα που βλέπαμε σ' αυτή και έχουμε μάθει.



Εικόνα 6

Η αφίσα είναι και πάλι με φιγούρες ralymobil για να παρακινήσω τον μαθητή να εργαστεί περισσότερο χρόνο και να παρατηρήσει περισσότερες λεπτομέρειες εφόσον είναι στα ενδιαφέροντα του. Τα λευκά κουτάκια είναι κενά. Με τη λειτουργία του «Annotation» συμπληρώνουμε μαζί τις λέξεις.

(Ασύγχρονη)

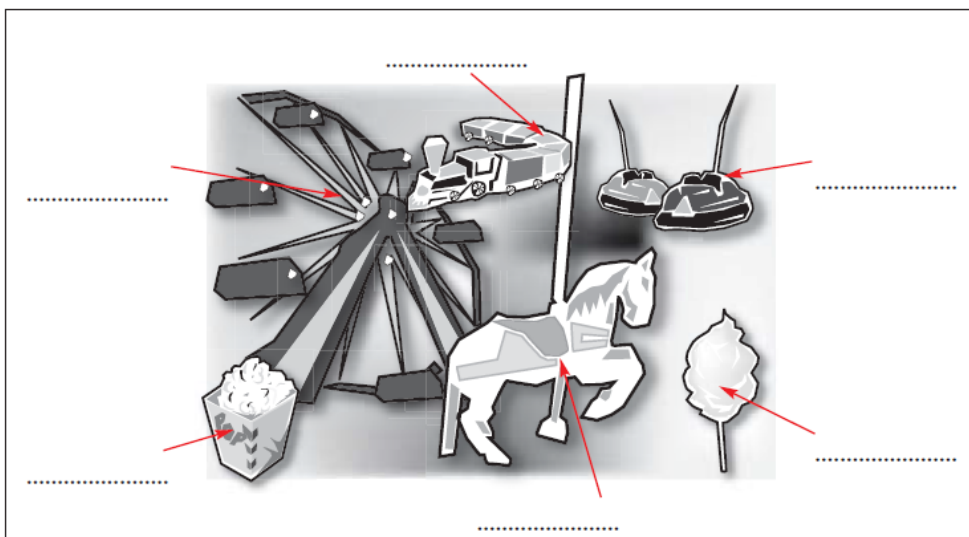
Αναρτώ το αρχείο εικόνας στον τοίχο της Κυψέλης μας στην e-me. Ο μαθητής καλείται να μελετήσει το αρχείο ώστε να μπορεί να απαντά σωστά σε ασκήσεις εμπέδωσης.

Φάση 5: Αυτόνομη εξάσκηση

(Σύγχρονη) Σε αυτό το στάδιο του σεναρίου διαμοιράζω στην πλατφόρμα WebEx φύλλα εργασίας τα οποία καλείται να επιλύσει αυτόνομα, χωρίς καθοδήγηση.

1. Συμπληρώνω τα κενά της εικόνας με τις λέξεις από το πλαίσιο.
Προσοχή! δεν αντιστοιχούν όλες οι λέξεις στην εικόνα.

το τρενάκι, η ρόδα, το ποπ κορν, ο τροχός,
ο κλόουν, ο ακροβάτης, το μαλλί της γριάς,
τα συγκρουόμενα, το καρουζέλ,



Εικόνα 7

3. Συμπληρώνω τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις από το πλαίσιο:

ποδήλατο, κάνω κούνια, σκαρφλώνουν, τρέχουν, σκάμμα,
πατίνι, η τραμπάλα, παγκάκι, κάνω τσουλήθρα

Όταν πηγαίνω στην παιδική χαρά, μου αρέσει να Υπάρχουν πολλά παιδιά, μικρά και μεγάλα. Ένας φίλος μου φέρνει και το του μαζί, γιατί εκεί δεν έχει αυτοκίνητα. Οι γιαγιάδες και οι μαμάδες κάθονται στο και συζητούν. Μερικά παιδιά πέφτουν στο , ενώ άλλα , ή κάνουν Εμένα δε μου αρέσει καθόλου γιατί με ζαλίζει. Γι' αυτό προτιμώ να

Εικόνα 8

4. Σωστό ή λάθος;

1. Στο ζωολογικό κήπο μου αρέσει να κάνω τραμπάλα
2. Όταν πηγαίνω στο λούνα Παρκ αγοράζω πάντα τροφή για τα ζώα
3. Στο σινεμά παρακολούθησα στην ταινία Batman
4. Στο μουσείο της Ακρόπολης απαγορεύονται οι φωτογραφίες
5. Στο σινεμά αγοράζω πάντα ποπ κορν
6. Στο παγοδρόμιο φοράω τα αθλητικά μου παπούτσια

Σ	Λ

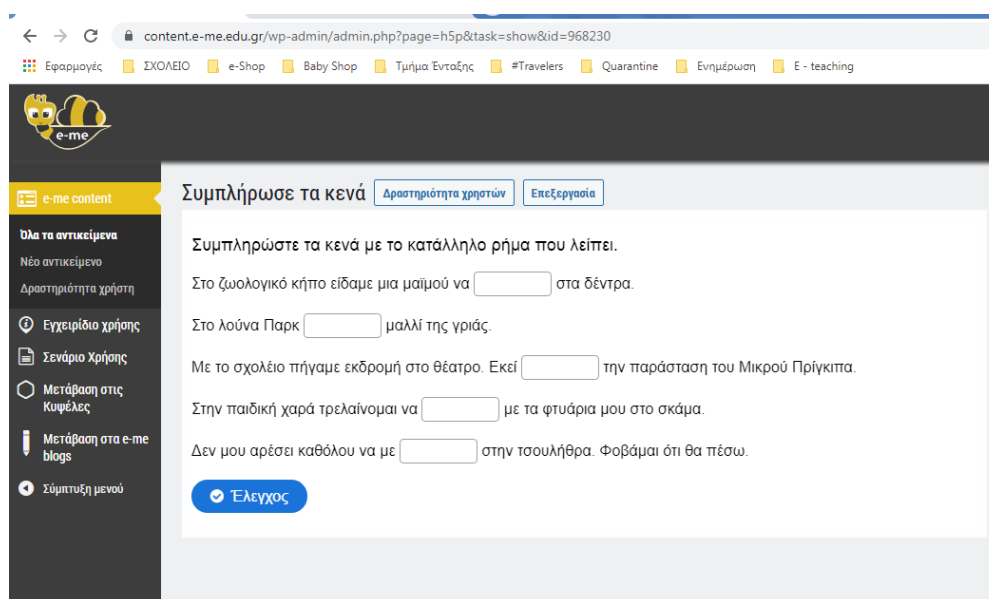
Εικόνα 9

Δεν παρέχω καμία βοήθεια στον μαθητή σ' αυτή τη φάση επίτευξης του βήματος. Σημειώνω την επίδοση του μαθητή και διορθώνω τυχόν λάθη.

Φάση 6: Αξιολόγηση

(Ασύγχρονη) Σε αυτό το στάδιο γίνεται εξ ολοκλήρου χρήση της ασύγχρονης πλατφόρμας e-me. Στον τοίχο της κυψέλης μας αναρτώ ενημέρωση σχετικά με την ανάθεση εργασίας και ποστάρω το link του συνδέσμου πάνω στο οποίο πρέπει να πατήσει για να μεταβεί απευθείας σε αυτή.

Ο μαθητής εργάζεται στο εργαλείο e-me content.



The screenshot shows a web browser window with the URL `content.e-me.edu.gr/wp-admin/admin.php?page=h5p&task=show&id=968230`. The page title is "Συμπλήρωσε τα κενά" (Fill in the blanks). The interface includes a navigation menu on the left with options like "e-me content", "Όλα τα αντικείμενα", "Νέο αντικείμενο", "Δραστηριότητα χρήστη", "Εγχειρίδιο χρήσης", "Σενάριο Χρήσης", "Μετάβαση στις Κυψέλες", "Μετάβαση στα e-me blogs", and "Σύμπτυξη μενού". The main content area contains the following text:

Συμπληρώστε τα κενά με το κατάλληλο ρήμα που λείπει.

Στο ζωολογικό κήπο είδαμε μια μαιμού να στα δέντρα.

Στο λούνα Παρκ μαλλί της γριάς.

Με το σχολείο πήγαμε εκδρομή στο θέατρο. Εκεί την παράσταση του Μικρού Πρίγκιπα.

Στην παιδική χαρά τρελαίνομαι να με τα φυτά μου στο σκάμα.

Δεν μου αρέσει καθόλου να με στην τσουλήθρα. Φοβάμαι ότι θα πέσω.

At the bottom of the form is a blue button labeled "Έλεγχος" (Check).

Εικόνα 10

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Βρες τα ρήματα

Δραστηριότητα χρηστών Επεξεργασία

Βρες τα ρήματα στο Κρυπτόλεξο

Σ	Κ	Α	Ρ	Φ	Α	Λ	Ώ	Ν	Ω	Κ
Φ	Π	Σ	Π	Ρ	Ώ	Χ	Ν	Ω	Υ	Α
Χ	Δ	Λ	Ι	Α	Π	Α	Ί	Ζ	Ω	Γ
Ε	Μ	Ζ	Θ	Η	Ε	Λ	Υ	Κ	Υ	Ο
Η	Π	Ί	Ν	Ω	Β	Ν	Κ	Α	Χ	Ρ
Ι	Τ	Ρ	Έ	Χ	Ω	Χ	Λ	Ρ	Τ	Α

Εικόνα 11

Βρες τα ρήματα

Δραστηριότητα χρηστών Επεξεργασία

Βρες τις λέξεις

Δ	Τ	Α	Ί	Ζ	Ω	Ο	Α	Ε	Υ	Ζ
Β	Ι	Δ	Τ	Ρ	Ώ	Ω	Ί	Π	Φ	Ω
Τ	Δ	Ι	Α	Β	Ά	Ζ	Ω	Ι	Δ	Ζ
Φ	Ω	Τ	Ο	Γ	Ρ	Α	Φ	Ί	Ζ	Ω
Γ	Π	Θ	Χ	Α	Ί	Ρ	Ο	Μ	Α	Ι

πίνω τρέχω σκαρφαλώνω παίζω κλαίω σπρώχνω τρώω
ταίζω χαιρόμαι διαβάζω φωτογραφίζω αγοράζω

Διάρκεια : 0:24 3 από 12 βρέθηκαν

Εικόνα 12

Ρόλος Γονέων

Συνεργαζόμαστε

- Σε δυσκολίες που πιθανόν να αντιμετωπίσει το παιδί (τεχνικό πρόβλημα) αξιοποιώντας και τη Σύγχρονη επικοινωνία της πλατφόρμας E-me (μηνύματα κειμένου, κλήσεις ήχου, κλήσεις βίντεο)

Ζητώ τη βοήθεια τους

- Για την είσοδο και έξοδο των παιδιών από την πλατφόρμα WebEx αλλά και κατά τις ασύγχρονες δραστηριότητες (άνοιγμα υπολογιστή, πρόσβαση στην e-me, προβολή βίντεο αποστολή εργασιών)

Τους ενημερώνω

- Για τους στόχους του σεναρίου
- Για το υλικό προς μελέτη που ανεβαίνει στην κυψέλη
- Για τα βήματα του σεναρίου

Βιβλιογραφία

Αγαλιώτης, Ι.(2010). Διδασκαλία παιδιών με δυσκολίες μάθησης και προσαρμογής. Οικοπροσαρμοστική προσέγγιση. Τόμος Α.(5η Έκδ.). Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Αγαλιώτης, Ι.(2010). Πανεπιστημιακές παραδόσεις του μαθήματος Διδακτικές Μέθοδοι για την εκπαίδευση των ατόμων με ειδικές ανάγκες. Θεσσαλονίκη, 2010.

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (2003). Λέξεις και εικόνες. Εικονογραφημένο λεξικό. Αθήνα.