

Εκπαιδευτικό σενάριο για τη
Μελέτη Περιβάλλοντος στη
Β' δημοτικού:
Κυκλοφορώ με ασφάλεια

Αικατερίνη Καφετζοπούλου

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Περιεχόμενα

Ταυτότητα σεναρίου	3
Βασική Ροή Σεναρίου	6
Πλαίσιο Υλοποίησης.....	7
Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα	7
Χρονοπρογραμματισμός	8

Τάξη : Β΄ δημοτικού

Μάθημα/Γνωστικό Αντικείμενο: Κυκλοφορώ με ασφάλεια- Μελέτη
Περιβάλλοντος Β΄ δημοτικού

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα: Οι μαθητές επιδιώκεται να

- * εξοικειωθούν με βασικούς κανόνες του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας
- * να αναγνωρίζουν τα βασικά σήματα κυκλοφορίας
- * να παρατηρούν και να συνδέουν την καθημερινή τους ζωή και τον περιβάλλοντα χώρο όπου ζουν με τις γνώσεις τους στο μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος και ιδιαίτερα στην Κυκλοφοριακή αγωγή
- * να συνεργάζονται με τους συμμαθητές τους για την επίλυση ενός προβλήματος και να παρουσιάζουν συνεργατικό έργο

Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου:

Οι μαθητές γνωρίζουν να χειρίζονται βασικά εργαλεία στην πλατφόρμα webex και στην πλατφόρμα eme. Λόγω της μικρής ηλικίας των μαθητών μπορεί να ζητηθεί και η βοήθεια και συνδρομή των γονέων, εάν αυτό κριθεί απαραίτητο. Οι γνώσεις των μαθητών για την κυκλοφοριακή αγωγή βασίζονται στην πρότερη εμπειρία τους γι' αυτό και θα χρησιμοποιηθούν ως αφετηρία για να υλοποιήσουμε τον σχεδιασμό του μαθήματος και να εισάγουμε την νέα γνώση.

Χρόνος υλοποίησης (για 1-2 διδακτικές ώρες στην ψηφιακή τάξη):

2 διδακτικές ώρες για το σύγχρονο μέρος και 40 λεπτά για το ασύγχρονο μέρος

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Σύντομη περιγραφή σεναρίου: Το παρόν σενάριο αποτελεί μια πρόταση διδασκαλίας του μαθήματος «Κυκλοφορώ με ασφάλεια» στη Μελέτη Περιβάλλοντος της Β΄ δημοτικού. Οι μαθητές αξιοποιώντας την εμπειρία και τις προϋπάρχουσες γνώσεις τους (Brainstorming) γνωρίζουν τους βασικούς κανόνες οδικής κυκλοφορίας. Παρατηρούν σωστά και λάθη στην κυκλοφορία στους δρόμους και οικοδομούν την νέα γνώση με ασκήσεις στην σύγχρονη και ασύγχρονη διδασκαλία. Στη συνέχεια, καλούνται να παρατηρήσουν και να καταγράψουν τα σήματα οδικής κυκλοφορίας που υπάρχουν κοντά στο σπίτι τους ή στην διαδρομή από το σπίτι στο σχολείο. Παρουσιάζουν τις παρατηρήσεις και την καταγραφή τους και έπειτα γίνεται από τον εκπαιδευτικό παρουσίαση (presentation) των βασικών σημάτων οδικής κυκλοφορίας. Τέλος, οι μαθητές χωρισμένοι σε ομάδες καλούνται, υποδυόμενοι ρόλους (Role playing), να παρουσιάσουν μια μικρή δραματοποίηση σε θέμα σχετικό που τους έχει δοθεί από τον εκπαιδευτικό. Στη τελευταία ασύγχρονη φάση, οι μαθητές ακούν την αφήγηση ενός μαθήματος από το ανθολόγιο, υλοποιούν ως ανατροφοδότηση και αξιολόγηση τις σχετικές ασκήσεις στην e-me και δραστηριότητες από το φωτόδεντρο.

Δραστηριότητες που οδηγούν στην ενεργητική εμπλοκή των μαθητών
καταιγισμός ιδεών (brainstorming) με annotate στο whiteboard

συζήτηση και σχολιασμός βίντεο από την εκπαιδευτική τηλεόραση

δημοσκόπηση (polling)

Interactive video (διαδραστικό βίντεο με ασκήσεις Multiple choice, Single choice set, Drag Text)

Φύλλο εργασίας με καταγραφή και παρατήρηση

σχολιασμός και συζήτηση παρουσίασης (course presentation)

δραματοποίηση (role playing) σε μικρές ομάδες των 3-4 ατόμων

interactive book (διαδραστικό βιβλίο με ηχογράφηση σχετικής ιστορίας από το ανθολόγιο που περιλαμβάνει και δραστηριότητες fill the blanks, dialogue cards)

Δραστηριότητες από το Φωτόδεντρο

Δημοσκόπηση στην κυψέλη

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία (ονομαστικά)

Σύγχρονης διδασκαλίας: Στην πλατφόρμα webex

- * Διαμοιρασμός οθόνης
- * chat

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



- * polling
- * whiteboard
- * annotate
- * Breakout sessions

εξωτερικά εργαλεία – πολυμέσα

- * συνδέσμους από το ψηφιακό βιβλίο
- * βίντεο την εκπαιδευτική τηλεόραση
- * δραστηριότητες από το Φωτόδεντρο

Ασύγχρονης διδασκαλίας: Στην πλατφόρμα e-me

- * τοίχος της κυψέλης στην e-me
- * e-me αρχεία
- * δημοσκόπηση στην κυψέλη

στην e-me content

- * collage (σύνθεση άλμπουμ εικόνων)
- * interactive video (διαδραστικό βίντεο που χρησιμοποιήθηκαν Multiple choice, Single choice set, Drag Text)
- * course presentation (δημιουργία παρουσίασης)
- * interactive book (διαδραστικό βιβλίο που για τη δημιουργία του χρησιμοποιήθηκαν audio, fill the blanks, dialogue cards, essay)

Βασική Ροή Σεναρίου



Πλαίσιο Υλοποίησης

Το σενάριο θα υλοποιηθεί με την μορφή σύγχρονης και ασύγχρονης εργασίας μέσω της πλατφόρμας webex και e-me, αντίστοιχα. Θεωρείται δεδομένο πως οι μαθητές έχουν εργαστεί ξανά στις συγκεκριμένες πλατφόρμες και έχουν έρθει σε επαφή με πολλά από τα εργαλεία τους. Για την αξιοποίηση του σεναρίου και για την υλοποίηση μιας διδασκαλίας εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, όπως η παρούσα, είναι επιθυμητή η συνδρομή των γονέων στις μικρές τάξεις.

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα

Σύγχρονης διδασκαλίας: Στην πλατφόρμα webex

- * Διαμοιρασμός οθόνης
- * chat
- * polling
- * whiteboard
- * annotate
- * Breakout sessions

εξωτερικά εργαλεία - πολυμέσα

- * συνδέσμους από το ψηφιακό βιβλίο
- * την εκπαιδευτική τηλεόραση
- * το Φωτόδεντρο

Ασύγχρονης διδασκαλίας: Στην πλατφόρμα e-me

- * τοίχος της κυψέλης στην e-me
- * e-me αρχεία
- * δημοσκόπηση στην κυψέλη

στην e-me content

στην e-me content

- * collage (σύνθεση άλμπουμ εικόνων)
- * interactive video (διαδραστικό βίντεο που χρησιμοποιήθηκαν Multiple choice, Single choice set, Drag Text)
- * course presentation (δημιουργία παρουσίασης)
- * interactive book (διαδραστικό βιβλίο που για τη δημιουργία του χρησιμοποιήθηκαν audio, fill the blanks, dialogue cards, essay)

Χρονοπρογραμματισμός

Χρονοπρογραμματισμός	Δραστηριότητα	Περιγραφή	Εκπαιδευτικά μέσα
<p>Φάση 1. Ευαισθητοποίηση μαθητών σχετικά με το θέμα. Ανάκληση προγενέστερων γνώσεων.</p> <p>5 λεπτά</p>	<p>Ασύγχρονη- “collage”</p> <p>Επισκόπηση οπτικού υλικού, πρώτη επαφή με το θέμα του μαθήματος, σύνδεση με την καθημερινότητα των μαθητών</p>	<p>Ο εκπαιδευτικός αναρτά στον τοίχο της e-me δύο κολλάζ με εικόνες που αφορούν την οδική ασφάλεια, χρησιμοποιήθηκαν εικόνες από το υλικό που βρίσκεται στην σελίδα του Ι.Ε.Π http://www.iep.edu.gr/el/vasikoi-kanones-odikis-kykloforias?view=article&id=664 και http://www.iep.edu.gr/School2017-2018/KYKLOFORIAKI_AGOGI/EKETA_IMET/1_fylladio_dimotika_6-8.pdf και ζητά από τους μαθητές να παρατηρήσουν τις εικόνες για να τις συζητήσουν στο μάθημα της σύγχρονης διδασκαλίας που θα ακολουθήσει.</p>	<p>Πλατφόρμα ασύγχρονης e-me: Ανάρτηση στον τοίχο της κυψέλης e-me και με την e-me content δημιουργία collage collage 1 eme content collage 2 e-me content</p>
<p>Φάση 2.</p> <p>-Ανάδειξη πρότερης γνώσης</p> <p>-Συζήτηση</p> <p>-Διερεύνηση του περιεχομένου του μαθήματος</p> <p>-Προβληματισμός, συζήτηση και εξαγωγή συμπερασμάτων</p> <p>-διαμορφωτική αξιολόγηση</p> <p>30λ.</p>	<p>Σύγχρονη webex</p> <p>- Συζήτηση για ανάδειξη προβληματισμού και πρότερης γνώσης</p> <p>-καταιγισμός ιδεών</p> <p>-Ενημέρωση για το περιεχόμενο του μαθήματος</p> <p>- Διερεύνηση του θέματος σε συνεργασία με τους μαθητές</p>	<p>α) Ο εκπαιδευτικός με τους μαθητές συζητούν για τις εικόνες των κολλάζ που έχουν ήδη αναρτηθεί στην e-me</p> <p>β)παρουσίαση των στόχων του μαθήματος με τον Προοργανωτή</p> <p>γ) Ο εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί το εργαλείο whiteboard και δίνει το δικαίωμα annotate στους μαθητές ώστε να γίνει ένα brainstorming (καταιγισμός ιδεών) με θέμα «Κυκλοφορώ με ασφάλεια».</p> <p>δ)Οι μαθητές με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού συζητούν, βλέπουν μια διαδραστική παρουσίαση με βίντεο μικρής διάρκειας(0:44) με αντίστοιχα θέματα από την εκπαιδευτική τηλεόραση και εξάγουν συμπεράσματα για τους βασικούς κανόνες οδικής</p>	<p>Πλατφόρμα σύγχρονης webex και ασύγχρονη e-me</p> <p>1) Διαμοιρασμός οθόνης στη Webex</p> <p>2) Εργαλείο Whiteboard και annotate στη webex</p> <p>Ο εκπαιδευτικός πριν την έναρξη της σύγχρονης φάσης έχει φροντίσει να κάνει μια ανάρτηση στην e-me με όλους τους συνδέσμους και τα εργαλεία που βρίσκονται παρακάτω και θα χρησιμοποιήσει για την καλύτερη οργάνωση του μαθήματος αλλά και για να μπορούν να ανατρέχουν σε αυτά και οι μαθητές ως ανατροφοδότηση</p> <p>3) proorganotis e-me content</p> <p>4) Ψηφιακό βιβλίο http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2352/M</p>

	<p>- Δημοψήφισμα και συζήτηση πάνω στις νέες ιδέες που αναδείχτηκαν , διαμορφωτική αξιολόγηση</p>	<p>κυκλοφορίας.</p> <p>ε) Ο εκπαιδευτικός με διαμοιρασμό οθόνης προβάλει το ψηφιακό βιβλίο της Μελέτης Περιβάλλοντος στο αντίστοιχο μάθημα προτρέπει τους μαθητές να κάνουν την άσκηση με μορφή polling ώστε να γίνει συζήτηση με την παρουσίαση των αποτελεσμάτων και μια μορφή διαμορφωτικής αξιολόγησης</p>	<p>eleti-Perivallontos B-Dimotikou html-apli/index_13.html</p> <p>5) Διαδραστική παρουσίαση με βίντεο από την εκπαιδευτική τηλεόραση presentetion ekpedeftiki tileorasi</p> <p>6) Εργαλείο polling στη webex</p>
<p>Φάση 3.</p> <p>-Υλοποίηση ασύγχρονων δραστηριοτήτων</p> <p>-Εμπέδωση της νέας γνώσης</p> <p>- Ανάθεση εργασίας Έρευνα για την επόμενη φάση της σύγχρονης διδασκαλίας και περιγραφή</p> <p>20λ.</p>	<p>Ασύγχρονη πλατφόρμα e-me</p> <p>-Ενεργητική παρακολούθηση του διαδραστικού βίντεο</p> <p>-Εφαρμογή νέων γνώσεων με τις διαδραστικές ασκήσεις της e-me και αξιολόγηση</p> <p>-Παρατήρηση και καταγραφή σημάτων κυκλοφορίας που βρίσκονται στη γειτονιά. Σύνδεση με την καθημερινή ζωή.</p>	<p>α) Ο εκπαιδευτικός κάνει μια ανάρτηση στον τοίχο της κυψέλης στην e-me με ένα διαδραστικό βίντεο ώστε οι μαθητές να εφαρμόσουν τη νέα γνώση τους για να εκτελέσουν τις διαδραστικές ασκήσεις</p> <p>β) Επίσης αναρτά και ένα φύλλο εργασίας με οδηγίες για να παρατηρήσουν και να καταγράψουν οι μαθητές τα σήματα κυκλοφορίας στον περιβάλλοντα χώρο τους. Οι απαντήσεις και οι καταγραφές τους θα αποτελέσουν αντικείμενο συζήτησης και προβληματισμού για την επόμενη σύγχρονη φάση της διδασκαλίας</p>	<p>Πλατφόρμα ασύγχρονης εκπαίδευσης e-me: Ανάρτηση στον τοίχο της κυψέλης στην e-me ενός</p> <p>1) interactive video interactive video e-me content που ενσωματώνει τα εργαλεία της e-me: Multiple choice Single choice set Drag Text και βασίζεται στο βιβλίο «Καλώς τον κύριο Κ.Ο.Κ» που διανέμεται δωρεάν στα σχολεία από το Υπουργείο Μεταφορών και Επικοινωνιών</p> <p>2)Φύλλο εργασίας https://files.e-me.edu.gr/s/5ScqNQ7wRXFxabE</p>
<p>Φάση 4.</p> <p>-Παρουσίαση της εργασίας- έρευνας των μαθητών</p> <p>-ομαδοποίηση του περιεχομένου</p>	<p>Σύγχρονη Webex</p> <p>-Παρουσίαση της εργασίας των μαθητών</p> <p>-Συζήτηση στην ολομέλεια και εξαγωγή συμπερασμάτων</p> <p>-Παρουσίαση και ομαδοποίηση του</p>	<p>α) Οι μαθητές παρουσιάζουν στην ολομέλεια τις ζωγραφιές και τις παρατηρήσεις τους σχετικά με τις πινακίδες που είδαν στην γειτονιά τους. Γίνεται σχετική συζήτηση για το θέμα.</p> <p>β) Ο εκπαιδευτικός με διαμοιρασμό οθόνης κάνει παρουσίαση τις βασικές</p>	<p>1) Διαμοιρασμός οθόνης</p> <p>2)Παρουσίαση για πινακίδες presentation pinakides e-me content</p>

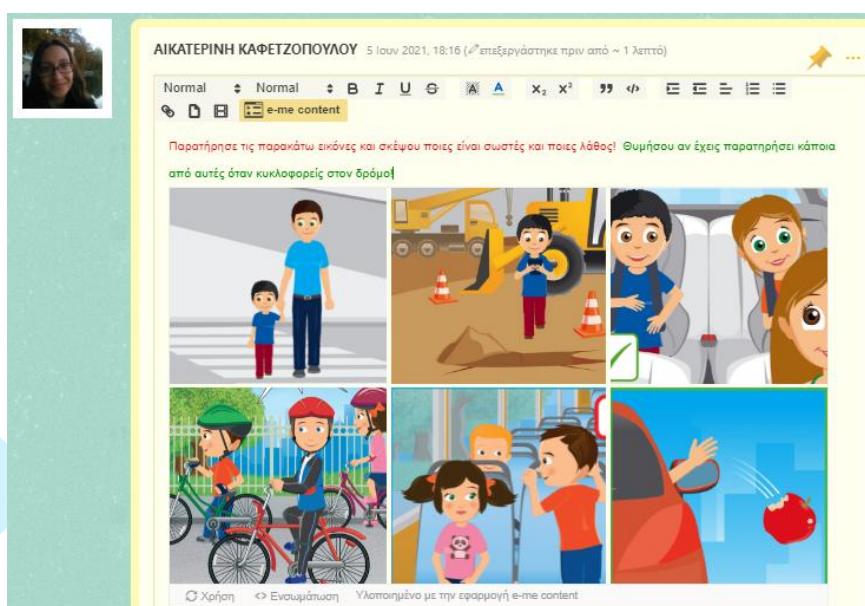
<p>-επικοινωνία και συνεργασία των μαθητών</p> <p>30 λ.</p>	<p>περιεχομένου</p> <p>-(Role playing) δραματοποίηση σε μικρές ομάδες μαθητών</p>	<p>κατηγορίες πινακίδων</p> <p>γ) Ο εκπαιδευτικός χωρίζει τους μαθητές σε μικρές ομάδες 3- 4 ατόμων και τους προτείνει ένα θέμα για δραματοποίηση (διαφορετικό σε κάθε ομάδα) π.χ. με τη μαμά στο αυτοκίνητο, περιμένοντας στη στάση του λεωφορείου, κάνω βόλτα με το ποδήλατό μου με τους φίλους μου κ.α. Τα παιδιά υποδύονται ρόλους και μπαίνουν σε καταστάσεις που έχουν ζήσει και τώρα τις αναπαριστούν με διαφορετική ματιά. Συνεργάζονται και βιώνουν τη μάθηση μέσα από το παιχνίδι</p>	<p>3) Breakout sessions (χωρισμός ομάδων) στη πλατφόρμα webex</p>
<p>Φάση 5.</p> <p>-Εμπέδωση των νέων γνώσεων</p> <p>-Αξιολόγηση- Ανατροφοδότηση</p> <p>-Διαθεματική προσέγγιση</p> <p>15λ.</p>	<p>Ασύγχρονη πλατφόρμα e-me</p> <p>-Υλοποίηση διαδραστικών δραστηριοτήτων .</p> <p>-Σύνδεση του περιεχομένου του μαθήματος με την λογοτεχνία</p> <p>-Συνεργασία – Εμπλοκή γονέων στη μαθησιακή διαδικασία</p>	<p>α) Ο εκπαιδευτικός αναρτά στον τοίχο της κυψέλης ένα interactive book με αφήγηση ενός κειμένου από το ανθολόγιο «Ο Σαλίγκαρος πάει αμαξάδα» . Ακολουθούν σχετικές διαδραστικές ασκήσεις για εμπέδωση αλλά και επέκταση της καλλιέργειας της δημιουργικότητας των μαθητών</p> <p>β) Ο εκπαιδευτικός αναρτά και δραστηριότητα από το Φωτόδεντρο « Παιζω Bingo με τα σήματα της τροχαίας» που μπορεί να παιχτεί με τη βοήθεια του γονέα και να ενισχύσει την εμπλοκή και το ρόλο του στη μαθησιακή διαδικασία</p>	<p>Ανάρτηση στο τοίχο της κυψέλης που θα περιλαμβάνει:</p> <p>1)interactive book e-me content που ενσωματώνει τα εργαλεία της e-me audio fill the blanks dialog cards</p> <p>2)http://photodentro.edu.gr/agggregator/lo/photodentro-lor-8521-3467</p> <p>3)http://photodentro.edu.gr/agggregator/lo/photodentro-lor-8521-10999</p>

Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου

Φάση 1- Ασύγχρονη διδασκαλία- Προετοιμασία του μαθήματος

Πρόκειται για μια δραστηριότητα ευαισθητοποίησης των μαθητών πάνω στο περιεχόμενο του μαθήματος και ανάκληση των προγενέστερων γνώσεών τους. Ο εκπαιδευτικός αναρτά στον τοίχο της e-me δύο κολλάζ με εικόνες, που έχει δημιουργήσει με το εργαλείο collage της e-me content, και αφορούν την οδική ασφάλεια και ζητά από τους μαθητές να παρατηρήσουν τις εικόνες για να τις συζητήσουν στο μάθημα της σύγχρονης διδασκαλίας που θα ακολουθήσει.

Οι σύνδεσμοι για τα collage δίνονται εδώ [collage 1 eme content](#) και [collage 2 e-me content](#)



Φάση 2^η – Σύγχρονη διδασκαλία – Παρουσίαση του θέματος

Πριν την έναρξη της σύγχρονης φάσης της διδασκαλίας, ο εκπαιδευτικός κάνει μια ανάρτηση στον τοίχο της e-me με όλα τα απαραίτητα εργαλεία και συνδέσμους που θα χρησιμοποιήσει κατά την διάρκεια του μαθήματος στη webex και τα οποία θα προβάλλει με διαμοιρασμό οθόνης, όταν χρειαστεί.



ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΚΑΦΕΤΖΟΠΟΥΛΟΥ 5 Ιουν 2021, 19:50 (επεξεργάστηκε πριν από ~ 1 λεπτό)

προοργανωτής κυκλοφοριακή αγωγή

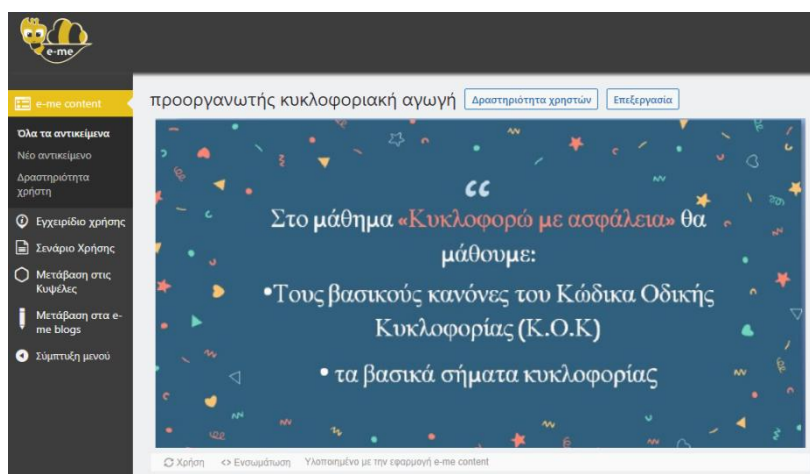
• Ας δούμε τώρα και το βιβλίο μας ! Ανοίξτε κι εσείς τα βιβλία της Μελέτης σας στη σελίδα 116 " Κυκλοφορώ με ασφάλεια".
• Πάτα από κάτω
http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2352/Meleti-Perivallontos_B-Dimitikou_html-gali/index_13.html

• Παρουσίαση με βίντεο από την εκπαιδευτική τηλεόραση
Παρουσίαση ΣΤΑ.Κ.Α.



Στο περιβάλλον της πλατφόρμας webex ο εκπαιδευτικός συζητά με τους μαθητές σχετικά με τις εικόνες που είχαν αναρτηθεί στον τοίχο της e-me και παρουσιάζουν σωστές αλλά και λανθασμένες οδικές συμπεριφορές. Ο εκπαιδευτικός με διαμοιρασμό οθόνης μπορεί να προβάλλει τις εικόνες για να τις ανακαλέσει στην μνήμη των μαθητών.

Έπειτα, οι μαθητές διαβάζουν τον προοργανωτή και πληροφορούνται για το περιεχόμενο και τους στόχους του μαθήματος [proorganotis e-me content](#) .



e-me content

προοργανωτής κυκλοφοριακή αγωγή Δραστηριότητα χρηστών Επεξεργασία

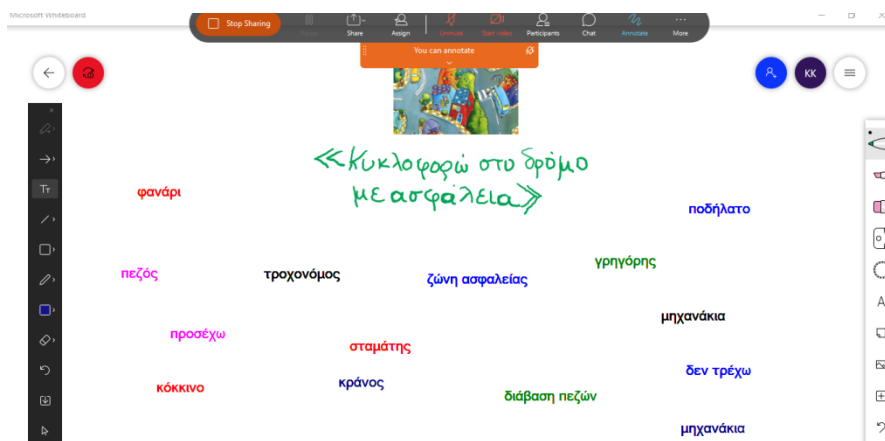
“
Στο μάθημα «Κυκλοφορώ με ασφάλεια» θα μάθουμε:
• Τους βασικούς κανόνες του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας (Κ.Ο.Κ)
• τα βασικά σήματα κυκλοφορίας

Χρήση <-> Εναρμόνιση Υλοποιημένο με την εφαρμογή e-me content

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός με το εργαλείο whiteboard της webex δίνει το δικαίωμα annotation στους μαθητές ώστε να γίνει ένας καταγραφέας ιδεών πάνω στο θέμα «Κυκλοφορώ με ασφάλεια»

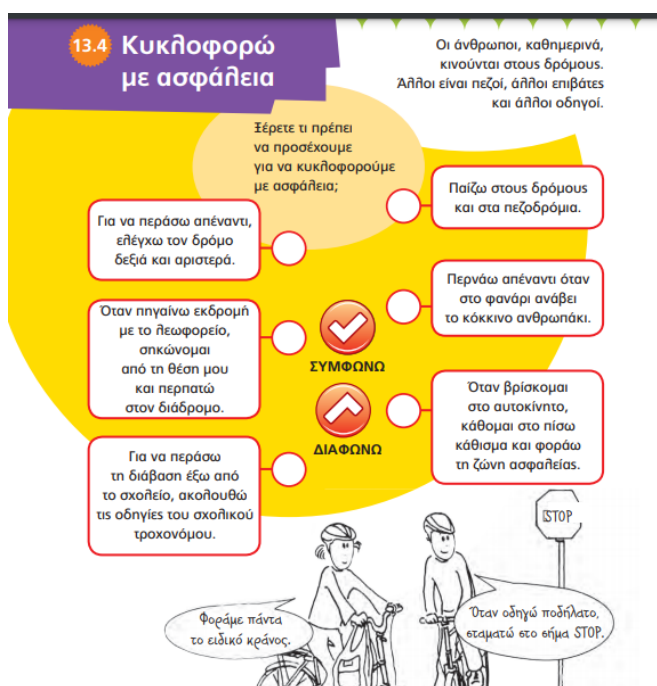
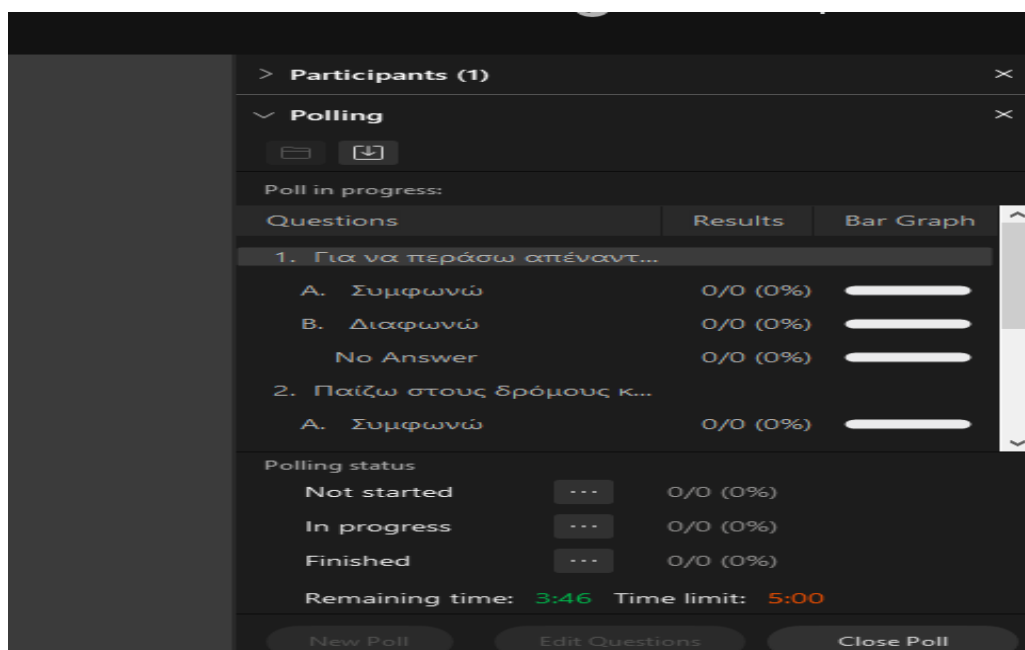


Οι μαθητές συζητούν για όλες τις ιδέες που καταγράφηκαν και παίρνουν το λόγο για να καταθέσουν την προσωπική εμπειρία και την άποψή τους. Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός διαμοιράζει στην οθόνη του μια παρουσίαση που δημιουργήθηκε με το εργαλείο course presentation της e-me content. Στην παρουσίαση αυτή οι μαθητές μαθαίνουν τον σημαντικό οδικό κανόνα ΣΤΑ.Κ.Α. (Σταματώ, Κοιτώ, Ακούω) για να κυκλοφορούν με ασφάλεια στην πόλη. Ακόμη, στην παρουσίαση έχουν ενσωματωθεί και βίντεο μικρής διάρκειας (0:44) από την Εκπαιδευτική Τηλεόραση με θέμα [τη διάβαση πεζών](#), τη χρήση [ζώνης ασφαλείας](#), το [κράνος στο ποδήλατο](#) και το [σχολικό λεωφορείο](#).

Ο σύνδεσμος της παρουσίασης είναι εδώ [presentetion ekpedeftiki tileorasi](#) .



Στη συνέχεια, οι μαθητές συμμετέχουν σε ένα δημοψήφισμα (rolling) που διενεργείται στη webex. Ο εκπαιδευτικός μεταφέρει τις ερωτήσεις από το σχολικό βιβλίο ως ερωτήματα του δημοψηφίσματος, οι μαθητές απαντούν στο rolling και όλοι μαζί μετά συζητούν τα αποτελέσματα και εξάγουν συμπεράσματα για τις σωστές και τις λανθασμένες συμπεριφορές στους δρόμους. Οι ερωτήσεις που μεταφέρονται στο rolling είναι οι προτάσεις που δίνονται στο σχολικό βιβλίο και οι μαθητές επιλέγουν αν συμφωνούν ή διαφωνούν. Με αυτό τον τρόπο γίνεται και μια διαμορφωτική αξιολόγηση πάνω στα όσα έμαθαν οι μαθητές.



3^η Φάση – Ασύγχρονη διδασκαλία – Εμπέδωση του θέματος

Στον τοίχο της κυψέλης στην e-me, ο εκπαιδευτικός αναρτά ένα διαδραστικό βίντεο που έχει δημιουργηθεί στην e-me content. Πρόκειται για την δραματοποίηση του βιβλίου «Καλώς τον κύριο Κ.Ο.Κ» που εκδόθηκε από το υπουργείο μεταφορών και επικοινωνιών και δραματοποιήθηκε από το 4^ο Δημοτικό Σχολείο Χαλκίδας. Το διαδραστικό βίντεο περιέχει ασκήσεις Multiple choice, Single choice set, Drag Text και εμπλέκει τους μαθητές στην ιστορία ενώ παράλληλα αξιολογούνται για τις γνώσεις που απόκτησαν. Ο σύνδεσμος του διαδραστικού βίντεο είναι [interactive video e-me content](#).



Ακόμη, στην ίδια ανάρτηση ο εκπαιδευτικός διαμοιράζει στους μαθητές ένα φύλλο εργασίας αφού το έχει ανεβάσει στα e-me αρχεία της κυψέλης. Σε αυτό το φύλλο εργασίας, οι μαθητές έχουν ως εργασία να παρατηρήσουν και να καταγράψουν τις πινακίδες που υπάρχουν στη γειτονιά τους. Οι απαντήσεις και οι καταγραφές τους θα αποτελέσουν αντικείμενο συζήτησης και προβληματισμού για την επόμενη σύγχρονη φάση της διδασκαλίας. Ο σύνδεσμος για το φύλλο εργασίας είναι εδώ <https://files.e-me.edu.gr/s/5ScqNQ7wRXFxabE>



ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Τι θα έλεγες να γίνεις κι εσύ ένας ερευνητής :

Ακολούθησε τις οδηγίες

- * Βγες μια βόλτα στη γειτονιά σου.
- * Παρατήρησε εάν υπάρχουν σήματα οδικής κυκλοφορίας, δηλαδή πινακίδες.
- * Ωραία! Τώρα θυμήσου καλά ποιες πινακίδες είδες και ζωγράψισέ τις στο τετράδιό σου!
- * Θα χρειαστούμε τις παρατηρήσεις σου για το επόμενο μάθημά μας.
- * Καλή έρευνα!!! Είναι σίγουρο ότι θα κάνεις φοβερή δουλειά!!!



Οι απαντήσεις είναι από το βιβλίο "Καλώς τον κύριο ΚΟΚ"

4^η Φάση- Σύγχρονη διδασκαλία- Ολοκλήρωση και επέκταση του θέματος

Στη σύγχρονη φάση της διδασκαλίας, οι μαθητές παρουσιάζουν στην ολομέλεια τις ζωγραφιές και τις παρατηρήσεις τους σχετικά με τις πινακίδες που είδαν στην γειτονιά τους. Γίνεται σχετική συζήτηση για το θέμα που θα αποτελέσει το έναυσμα για να ομαδοποιήσουν τις πινακίδες σε τέσσερις βασικές κατηγορίες ανάλογα με το είδος της πληροφορίας που παρέχουν, το σχήμα και το χρώμα τους. Ακολουθεί μια παρουσίαση από τον εκπαιδευτικό, που δημιουργήθηκε με το εργαλείο course presentation της e-me content, και αφορά τα σήματα οδικής κυκλοφορίας. Ο σύνδεσμος της παρουσίασης είναι

[presentation pinakides e-me content](#)



Έπειτα, ο εκπαιδευτικός χρησιμοποιώντας το breakout sessions χωρίζει τους μαθητές σε μικρές ομάδες 3- 4 ατόμων και τους προτείνει ένα θέμα για δραματοποίηση (διαφορετικό σε κάθε ομάδα). Τα θέματα που μπορούν να δραματοποιηθούν με αυτοσχεδιασμό διαλόγων από τα παιδιά αφορούν καταστάσεις που έχουν βιώσει ή δει όπως « Γονείς και παιδιά στο αυτοκίνητο », « Περιμένοντας το σχολικό λεωφορείο », « Βόλτα με το ποδήλατο με τους φίλους μου », « Περπατώντας στο δρόμο με τους φίλους μου ». Ο εκπαιδευτικός καθ' όλη την διάρκεια που οι μαθητές είναι χωρισμένοι σε ομάδες μπαίνει σε κάθε ομάδα και βοηθά, καθοδηγεί, λύνει απορίες και προβλήματα, υποστηρίζει και παρακινεί τους μαθητές να αλληλεπιδράσουν, να συνεργαστούν, να πάρουν πρωτοβουλίες να μοιράσουν ρόλους στη ομάδα για να αυτοσχεδιάσουν τους διαλόγους τους π.χ. ποιος θα είναι η μαμά και ο μπαμπάς στο αυτοκίνητο, τι συμπεριφορά θα έχουν τα παιδιά, αν θα γκρινιάζουν ή δεν θα φορούν τη ζώνη ασφαλείας ή βγάζουν τα χέρια έξω από το παράθυρο κ.α.

Τα παιδιά υποδύονται ρόλους και μπαίνουν σε καταστάσεις που έχουν ζήσει και τώρα πλέον τις αναπαριστούν με διαφορετική ματιά. Συνεργάζονται και βιώνουν τη μάθηση ενεργητικά μέσα από το παιχνίδι.

5^η φάση- Ασύγχρονη διδασκαλία- Ανατροφοδότηση και αξιολόγηση

Στην τελευταία ασύγχρονη φάση της διδασκαλίας, ο εκπαιδευτικός αναρτά στον τοίχο της e-me ένα διαδραστικό βιβλίο (interactive book που δημιουργήθηκε με την e-me content) . Πρόκειται για ένα κείμενο από το ανθολόγιο « Ο σαλίγκαρος πάει αμαξάδα» . Με το εργαλείο audio γίνεται αφήγηση της ιστορίας από τον εκπαιδευτικό καθώς η αφήγηση θεωρείται πολύ σημαντική ιδιαίτερα για τις μικρές τάξεις του δημοτικού. Ακολουθούν, ενσωματωμένες στο interactive book , διαδραστικές ασκήσεις αξιολόγησης fill the blanks, dialogue cards και essay. Με τον τρόπο αυτό επιχειρείται μια διαθεματική προσέγγιση και σύνδεση με την λογοτεχνία. Ο σύνδεσμος για το interactive book είναι [interactive book e-me content](#)

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΚΑΦΕΤΖΟΠΟΥΛΟΥ 7 Ιουν 2021, 17:58 (ε^ε επεξεργάστηκε πριν από ~ 1 λεπτό)

Column χωρίς τίτλο 1 / 5

Άκου την αφήγηση από το κείμενο "Ο Σαλίγκαρος βγαίνει αμαξάδα" από το ανθολόγιό σου σελίδα 154 . Πάτησε το play για να παίξει!

0:00 / 1:49

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

Ο Σαλίγκαρος θζαίνει αμαξάδα

– Αχ, δείτε! Δείτε! Η βροχή σταμάτησε, κι ο κυρ Σαλίγκαρος μπήκε στ' αμαξάκι του να πάει αμαξάδα.
– Μπικ! Μπικ! Κορνάρει να τον δουν οι φίλοι του. Μπικ! Μπικ και καμαρώνει. Μα της τροχαίας τα σήματα ούτε που τα κοιτά. Περνά με το πορτοκαλί. Δε σταματά στο κόκκινο. Και μπικ! μπικ! συνέχεια κορνάρει.
Κι όλοι γυρνούν, τον βλέπουνε. Πώς τον προσέχουν! Τι καλά! Ως κι ο τροχονόμος, που φρρρ! φρρρ! με τη σφυρίχτρα του σφυρίζει και τον σταματά.
Γελά ο κυρ Σαλίγκαρος, κορνώνεται. Κι όπως ο τροχονόμος τον

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΚΑΦΕΤΖΟΠΟΥΛΟΥ 7 Ιουν 2021, 17:58 (ε^ε επεξεργάστηκε πριν από ~ 1 λεπτό)

Column χωρίς τίτλο 2 / 5

Ο κυρ Σαλίγκαρος έκανε ένα σωρό λάθη!

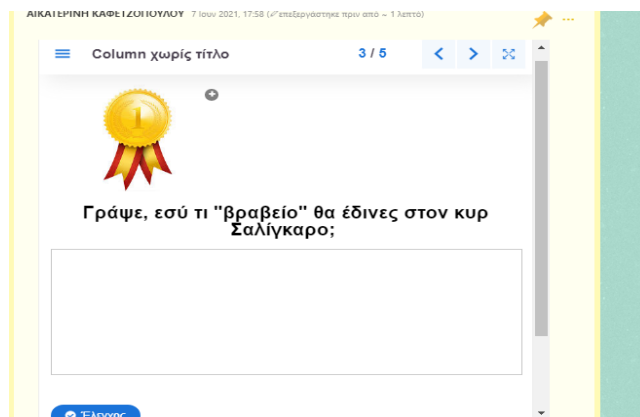
Διάβασε τις προτάσεις και συμπληρώστε τα κενά με τις λέξεις που λείπουν

Μπικ! Μπικ! Ο κυρ Σαλίγκαρος για να τον δουν οι φίλοι του.
Περνά με το .
Δε σταματά στο .
Ο τροχονόμος θα τον γράψει για και θα πληρώσει .

Έλεγχος

Column χωρίς τίτλο 2 / 5

Χρήση < > Ενσωμάτωση Υλοποιημένο με την εφαρμογή e-me content



Τέλος , στην ίδια ανάρτηση ο εκπαιδευτικός ανεβάζει και το σύνδεσμο από δύο δραστηριότητες από το Φωτόδεντρο . Η πρώτη είναι παιχνίδι μνήμης <http://photodentro.edu.gr/aggregator/lo/photodentro-lor-8521-3467> ενώ η δεύτερη είναι ένα παιχνίδι bingo με πινακίδες, που μπορεί να παιχτεί με δύο παίκτες. Δίνεται, έτσι, η δυνατότητα να εμπλακούν και οι γονείς και να συμμετέχουν στην μαθησιακή διαδικασία.

<http://photodentro.edu.gr/aggregator/lo/photodentro-lor-8521-10999>

Καθ' όλη τη διάρκεια της διδασκαλίας η αξιολόγηση θα είναι διαμορφωτική και θα γίνεται σε ατομικό αλλά και ομαδικό επίπεδο.

Βιβλιογραφία

Ψηφιακό βιβλίο, Μελέτη Περιβάλλοντος Β' δημοτικού, βιβλίο μαθητή

http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2352/Meleti-Perivallontos-B-Dimotikou_html-apli/index_13.html

Ψηφιακό βιβλίο, Ανθολόγιο Α-Β Δημοτικού

http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2160/Anthologio-A-B-Dimotikou_html-empl/index10_4.html

Ψηφιακό βιβλίο, Μελέτη Περιβάλλοντος Β' δημοτικού, βιβλίο δασκάλου

Καλώς τον κύριο Κ.Ο.Κ. , Υπουργείο Μεταφορών και Επικοινωνιών, 2007

Μαθαίνω να κυκλοφορώ με ασφάλεια, Σεμινάρια κυκλοφοριακής αγωγής για παιδιά δημοτικού 6-8 ετών, Ινστιτούτο Βιώσιμης Κινητικότητας και Δικτύων Μεταφοράς (στη σελίδα του Ι.Ε.Π.)

<http://www.iep.edu.gr/el/vasikoi-kanones-odikis-kykloforias?view=article&id=664>

Οι δικές μου συμβουλές , μαθητές Α-Γ Δημοτικού, Υπουργείο Υποδομών, Μεταφορών και δικτύων, Οκτώβριος 2015