

Ειδικότητα στο Τ4Ε (ΠΕ60)

Τίτλος σεναρίου

«ΤΟ ΝΕΡΟ ΠΗΓΗ ΖΩΗΣ»

Ζηλιαχώβαλη Βασιλική

Τμήμα (Κωδικός 2231)



Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Περιεχόμενα

| | |
|-------------------------------------|---|
| Ταυτότητα σεναρίου | 3 |
| Βασική Ροή Σεναρίου | 7 |
| Πλαίσιο Υλοποίησης..... | 8 |
| Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα..... | 8 |
| Χρονοπρογραμματισμός | 9 |

Ταυτότητα σεναρίου

Τάξη: Νηπιαγωγείο

Μάθημα/Γνωστικό Αντικείμενο: Παιδί και Περιβάλλον/ Φυσικές Επιστήμες,

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα:

Να κατανοήσουν ότι το νερό είναι το πολυτιμότερο στοιχείο στη φύση, ότι το συναντούμε σε διαφορετικές καταστάσεις (στερεά , υγρή, αέρια) και ότι συμμετέχει στο φαινόμενο της ζωής (ΓΝΩΣΕΙΣ)

Να κατανοήσουν τη διαδοχή των φαινομένων του κύκλου του νερού (ΓΝΩΣΕΙΣ)

Να καλλιεργήσουν επιστημονικές δεξιότητες, όπως η παρατήρηση, το πείραμα (ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ)

Να αντιληφθούν την αξία του νερού ως κοινωνικό αγαθό (ΣΤΑΣΕΙΣ)

Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου:

Να έχουν προσεγγίσει ενότητες σχετικές με έννοιες του φυσικού περιβάλλοντος, να έχουν εξοικειωθεί με τις μεθόδους της παρατήρησης, της καταγραφής των παρατηρήσεων, της υπόθεσης , του ελέγχου της υπόθεσης, του πειράματος (όπου είναι δυνατόν να γίνει) την εξαγωγή συμπερασμάτων και διατύπωσης μιας γενικευμένης αλήθειας, να έχουν αποκτήσει γνώσεις σχετικά με την επίδραση συγκεκριμένων περιβαλλοντικών χαρακτηριστικών στην υγεία και την ευημερία των ανθρώπων, να είναι εξοικειωμένα με το περιεχόμενο των ρουτινών σκέψης, να έχουν γνωρίσει τις προτεινόμενες ψηφιακές πλατφόρμες, τα εργαλεία και τις λειτουργίες τους.

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Χρόνος υλοποίησης (για 1-2 διδακτικές ώρες στην ψηφιακή τάξη):

Το σενάριο θα περιλαμβάνει εναλλασσόμενες φάσεις σύγχρονης και ασύγχρονης μάθησης οι οποίες θα καλύπτουν ενδεικτικό χρόνο 60'-120' διδασκαλίας.

Σύντομη περιγραφή σεναρίου:

Το παρόν διδακτικό σενάριο εστιάζει στην κατανόηση εκ μέρους των παιδιών της σπουδαιότητας του νερού, ως απαραίτητο φυσικό στοιχείο του περιβαλλοντός μας αλλά και στην ανακάλυψη της αξίας του στην ανθρώπινη ζωή.

Συμβαδίζει με το Δ.Ε.Π.Π.Σ. και το Α.Π.Σ για το Νηπιαγωγείο ενώ οι επιμέρους δραστηριότητες του εμπλέκουν διάφορες γνωστικές περιοχές, όπως Φυσικές Επιστήμες, Γλώσσα, Μαθηματικά, Εικαστικά και Πληροφορική.

Είναι κατάλληλο για το γνωστικό επίπεδο των παιδιών, έχει παιγνιώδη χαρακτήρα, ενσωματώνει τις Νέες Τεχνολογίες στη μαθησιακή διαδικασία και προάγει την αυτενέργειά τους κάνοντας τη σύνδεση της σχολικής ζωής με την καθημερινότητα τους.

Το θέμα του σεναρίου είναι οικείο στα παιδιά, τα οποία ενθαρρύνονται, επιστρατεύοντας τις αισθήσεις τους να κάνουν τις παρατηρήσεις τους, να καταγράψουν δεδομένα, να πειραματιστούν, να εντοπίσουν προβλήματα να κάνουν προβλέψεις και να εξάγουν συμπεράσματα που βασίζονται στον επιστημονικό λόγο καλλιεργώντας τη δημιουργική αναστοχαστική και κριτική τους σκέψη.

Επίσης μέσα από την οργάνωση και διατύπωση των στόχων παρέχονται κατάλληλες ευκαιρίες στα παιδιά όχι μόνο να οικοδομήσουν γνώσεις αλλά και να αναπτύξουν στάσεις και δεξιότητες.

Δραστηριότητες που οδηγούν στην ενεργητική εμπλοκή των μαθητών:

Είναι όλες οι δραστηριότητες που οδηγούν στην ενεργητική εμπλοκή των μαθητών, (παρουσία του θέματος και δημιουργία κινήτρων για μάθηση), χωρισμός σε ομάδες όπου τίθεται το θέμα στην ολομέλεια και ομαδοσυνεργατική προσέγγιση της αντίστοιχης έννοιας, ορισμός κάποιου υπευθύνου της ομάδας για την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων του υπό διερεύνηση θέματος, τεχνικές με τις οποίες διεξάγεται η συζήτηση (πώς τα παιδιά παίρνουν το λόγο, η ίδια η συζήτηση με τα στάδιά της), διαδραστικές ασκήσεις, ενεργητικές ακροάσεις, ομαδικές εργασίες.

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Χρησιμοποιούμενα εργαλεία :

Σύγχρονης διδασκαλίας: Λειτουργίες Webex

Διαμοιρασμός οθόνης και αρχείων: Η/ο νηπιαγωγός προβάλλει μαθησιακά αντικείμενα ή αρχεία σχετικά με τη θεματική ενότητα.

Ενεργοποίηση κάμερας: Επιλέγεται η συνεχής ενεργοποίηση ή όταν το κάθε παιδί παρουσιάζει υλικό και κάποια εργασία που έχει εκπονήσει.

Ενεργοποίηση μικροφώνου: Η/ο νηπιαγωγός δίνει τον λόγο ατομικά ή σε ομάδα παιδιών προκειμένου να συμμετέχουν στη συζήτηση.

Σήκωμα χεριού: Το παιδί ζητά τον λόγο για να διατυπώσει μία ερώτηση.

Σχεδιαστικά εργαλεία: Η/ο νηπιαγωγός επιτρέπει τη χρήση εργαλείων ώστε τα παιδιά να κυκλώνουν στοιχεία που προβάλλονται στην οθόνη.

Ομάδες εργασίας: Σε περίπτωση συνδιδασκαλίας αξιοποιείται για την κατανομή των παιδιών σε μικρότερες ομάδες.

Ασύγχρονης διδασκαλίας:

Εργαλεία η-τάξη

Έγγραφα: Δημιουργία εγγράφων για την αξιοποίηση τους στη γραμμή μάθησης.

Πολυμέσα: Εισαγωγή εικόνων και βίντεο.

Εξωτερικοί σύνδεσμοι: Ενσωμάτωση εξωτερικών συνδέσμων που αφορούν διαδικτυακά συνεργατικά εργαλεία.

Γραμμή μάθησης: Δημιουργία μιας ακολουθίας από βήματα ως δραστηριότητες μάθησης, τις οποίες θα πρέπει να ακολουθήσουν τα παιδιά.

Ανακοινώσεις: Δημιουργία ανακοινώσεων προς ενημέρωση των γονέων/κηδεμόνων.

Εννοιολογικός χάρτης: Δημιουργία εννοιολογικού χάρτη.

Ηλεκτρονικό βιβλίο: Παρουσίαση νέων γνώσεων και αποτύπωση έργων των παιδιών.

Ιστολόγιο: Ανάρτηση και δυνατότητα σχολιασμού.

Εργασίες: Ανάθεση εργασιών στη δραστηριότητα εμπέδωσης.

Πρόοδος: Δημιουργία επιβραβεύσεων των παιδιών για τη συμμετοχή τους.

Εξωτερικά εργαλεία

Ψηφιακός τοίχος (padlet)

Μετατροπή βίντεο σε διαδραστικό με την προσθήκη ερωτήσεων κατανόησης (edpuzzle)

Δημιουργία διδακτικών βοηθειών (Λογισμικό δημιουργίας Avatars Voki)

Κοινοποίηση και αναπαραγωγή ψηφιακού βίντεο (youtube)

Φωτόδεντρο

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης (Bubble.us, CmapTools)



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Βασική Ροή Σεναρίου

Ψυχολογική και
γνωστική
προετοιμασία

- Ενεργοποιώ το ενδιαφέρον των παιδιών σε ατομικό επίπεδο ως εργασία στο σπίτι. Αποτιμώ την προαπαιτούμενη και προϋπάρχουσα γνώση τους ομαδικά μέσω καταγραφής σε νοητικό χάρτη. Διαμορφώνω το κατάλληλο συναισθηματικό κλίμα στην ψηφιακή τάξη, ενισχύω τα κίνητρα των παιδιών για το μάθημα και ενημερώνω για το σκοπό του σεναρίου.

Διδασκαλία

- Επικεντρώνω στην απόκτηση νέων γνώσεων και δεξιοτήτων και στον εντοπισμό και αναδόμηση λανθασμένων αντιλήψεων. Αναθέτω στα παιδιά την παρακολούθηση ενός διαδραστικού βίντεο στο σπίτι. Συνεχίζω τη διδασκαλία στην ηλεκτρονική τάξη αξιοποιώντας διαδραστική παρουσίαση και εμπλέκοντας τα παιδιά σε συζήτηση και αλληλεπίδραση.

Εμπέδωση

- Αναθέτω εργασία και παρουσιάζω διαδραστικά μαθησιακά αντικείμενα για κάθε διδακτικό στόχο. Εμπλέκω τα παιδιά σε σχολιασμό και συζήτηση προκειμένου εξασφαλίσω όσο το δυνατόν μεγαλύτερη κατανόηση και εφαρμογή των νέων γνώσεων σε συγκεκριμένες καταστάσεις του προβλήματος.

Αξιολόγηση

- Αναθέτω διαφορετικά είδη ασκήσεων (κλειστές-ανοιχτές) για το σπίτι προκειμένου να αξιολογήσω την αποτελεσματικότητα των δραστηριοτήτων που προηγήθηκαν για κάθε παιδί. Προβλέπω την ανατροφοδότηση και την αυτοαξιολόγηση και παράλληλα εξετάζω τα έργα τους για να προσεγγίσω πιθανές επιπλέον γνωστικές ανάγκες.

Μεταγνώση

- Καταγράφω τις νέες απόψεις των παιδιών σχετικά με το θέμα. Αντιπαραβάλλω τους χάρτες των αρχικών ιδεών και των νέων γνώσεων που αποκτήθηκαν. Οργανώνω συζήτηση ώστε τα παιδιά να αναγνωρίσουν τις αλλαγές των ιδεών τους.

Πλαίσιο Υλοποίησης

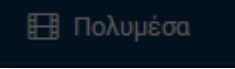



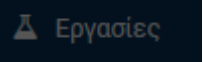

Το σενάριο αυτό που βασίζεται στο ΔΕΠΠΣ και ΑΠΣ του Νηπιαγωγείου (εμπλέκοντας φυσικά και άλλες μαθησιακές περιοχές όπως Φυσικές Επιστήμες, Γλώσσα, Μαθηματικά, Εικαστικά και Πληροφορική), υλοποιείται με σύγχρονη μορφή διδασκαλίας μέσω της πλατφόρμας Webex και ασύγχρονες εργασίες, οι οποίες ανατίθενται στα παιδιά και εκπονούνται στο σπίτι, με την υποστήριξη των γονέων, μέσω της πλατφόρμας της η-τάξης, και εξωτερικών συνδέσμων.


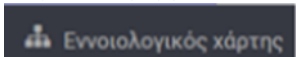

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα

Τα εργαλεία που θα χρησιμοποιήσουμε είναι τα εργαλεία της **σύγχρονης διδασκαλίας της Webex**, εργαλεία της **ασύγχρονης διδασκαλίας της η-τάξης**, εργαλεία της **ασύγχρονης διδασκαλίας της e-me** τα οποία τα ενσωματώσαμε στην η-τάξη καθώς και **εξωτερικά εργαλεία** όπως ψηφιακός τοίχος (**padlet**), δημιουργία διδακτικών βοηθειών (**Λογισμικό δημιουργίας Avatars Voki**), κοινοποίηση και αναπαραγωγή ψηφιακού βίντεο (**youtube**). το **Φωτόδεντρο**, Λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης (**Bubble.us**).

Χρονοπρογραμματισμός

| Χρονοπρογραμματισμός | Δραστηριότητα | Περιγραφή | Εκπαιδευτικά μέσα |
|--|---|--|---|
| Φάση 1: Ψυχολογική και γνωστική προετοιμασία για την αποτίμηση της υπάρχουσας γνώσης και ανίχνευσης γνωστικών δυσκολιών | 1.Ανάρτηση πολυμέσου (διαφορετικές εικόνες με θέμα το νερό) και αρχείων ήχου.Προσεκτική παρατήρηση, προβληματισμός, δημιουργία κατασκευής, συζήτηση. 2.Καταιγισμός ιδεών και καταγραφή των αρχικών αναπαραστάσεων των παιδιών σε σχέση με την έννοια.(ενοιολογικός χάρτης) | 1.Ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος των παιδιών και παρουσίαση του θέματος. Προσεκτική παρατήρηση των εικόνων και ανάρτηση της φωτογραφίας κατασκευής. 2. Διερεύνηση πρότερων γνώσεων των παιδιών σχετικά με το θέμακαι ανίχνευση γνωστικών δυσκολιών. Διαμόρφωση κατάλληλου συναισθηματικού κλίματος στην ψηφιακή τάξη. | 1.Ασύγχρονη ανάθεση στη γραμμή μάθησης της η-τάξη.  Δημιουργία ομιλούντος avatar ως διδακτική βοήθεια  Ανάρτηση φωτογραφίας στο padlet  2.Σύγχρονη διδασκαλία: Διαμοιρασμός του εργαλείου του «Ενοιολογικού χάρτη» της η-τάξη στην πλατφόρμα Webex.  |
| Φάση 2: Διδασκαλία | 1.Παρουσίαση πληροφοριών με σκοπό την οικοδόμηση νέων γνώσεων(διαδραστικό βίντεο) 2. Ανάρτηση ψηφιακής ιστορίας σε μορφή κειμένου ή ψηφιακού βίντεο .Παρουσίαση νέων γνώσεων | 1.Παρακολούθηση διαδραστικού βίντεο στο σπίτι με τη βοήθεια των γονέων/κηδεμόνων 2. Αφήγηση ιστορίας και διεξαγωγή συζήτησης όπου τα παιδιά μέσα από διερευνητικές ερωτήσεις οικοδομούν τη νέα γνώση | 1. Ασύγχρονη ανάθεση.Παρακολούθηση διαδραστικού βίντεο στο ιστολόγιο της η-τάξη  2. Σύγχρονη διδασκαλία:Αξιοποίηση της γραμμής μάθησης στη σύγχρονη συνεδρία μέσω της πλατφόρμας webex  |
| Φάση 3. Εμπέδωση | Εφαρμογή των γνώσεων που έχουν αποκτηθεί σε συγκεκριμένη κατάσταση, ώστε να αντιληφθεί ο/η εκπαιδευτικός αν έχει γίνει κατανοητή η νέα γνώση | 1.Τα παιδιά καλούνται να αναπαραστήσουν τις γνώσεις που έχουν αποκτήσει είτε δημιουργώντας ένα έργο ζωγραφικής (ατομικό επίπεδο), είτε δημιουργώντας | 1. Ασύγχρονη ανάθεση. Αξιοποίηση της γραμμής μάθησης  |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|--|
| | | <p>ένα τμήμα μιας ομαδικής εργασίας.</p> | <p>και πιο συγκεκριμένα τα εργαλεία της η-τάξης</p>  <p>2. Σύγχρονη διδασκαλία: Παρουσίαση των έργων τους στον ψηφιακό τοίχο padlet και η αξιολόγησή τους από την ολομέλεια.</p>  <p>Ψηφοφορία του καλύτερου έργου (του έργου με τις περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το θέμα) χρησιμοποιώντας το σχεδιαστικό εργαλείο της Webex (annotate)</p>  |
| <p>Φάση 4 :Αξιολόγηση</p> | <p>Ο/η Νηπιαγωγός έχει τη δυνατότητα να αξιολογήσει τις νέες γνώσεις που απέκτησαν τα παιδιά αλλά ταυτόχρονα να αντιληφθεί αν ξεπέρασαν τις γνωστικές δυσκολίες που είχε εντοπίσει</p> | <p>1.Προσεκτική παρατήρηση, προβληματισμός, απάντηση με τη βοήθεια των γονέων/κηδεμόνων</p> | <p>1.Ασύγχρονη διδασκαλία Ασύγχρονη ανάθεση εργασίας στο γραμμή μάθησης της η-τάξης.</p> <p>Δημιουργία ομιλούντος avatar ως διδακτική βοήθεια</p>  <p>Αξιοποίηση του εργαλείου της η-τάξης</p>  <p>2. Σύγχρονη διδασκαλία Αξιοποίηση σχεδιαστικού εργαλείου annotate σε σύγχρονη συνεδρία μέσω Webex.</p>  |

| | | | |
|---------------------------------|--|--|--|
| <p>Φάση 5. Μεταγνώση</p> | <p>1.Επανασχεδιασμός τους έργου που δημιούργησαν βασιζόμενοι/ες στις νέες γνώσεις που απέκτησαν.</p> <p>2.Καταιγισμός ιδεών και καταγραφή των αναπαραστάσεων των παιδιών σχετικά με την έννοια της συμμετρίας μετά την υλοποίηση του διδακτικούσεναρίου.</p> | <p>Διερεύνηση των νέων γνώσεων των παιδιών σχετικά με το υπό συζήτηση θέμα</p> <p>Διερεύνηση των νέων γνώσεων των παιδιών σχετικά με το υπό συζήτηση θέμα αλλά και των διαφοροποιήσεων που προέκυψαν σχετικά με τις αρχικές τους ιδέες. Σύγκριση των δύο εννοιολογικών χαρτών (του αρχικού και του τελευταίου)</p> | <p>1.Ασύγχρονη ανάθεση εργασίας. Ανάρτηση στον ψηφιακό τοίχο padlet</p>  <p>2.Σύγχρονη διδασκαλία: Αξιοποίηση του εργαλείου “Εννοιολογικός χάρτης” της η-τάξη και διαμοιρασμού του μέσω σύγχρονης συνεδρίας στην πλατφόρμα Webex.</p>  <p>Αξιοποίηση σχεδιαστικού εργαλείου annotate σε σύγχρονη συνεδρία μέσω Webex για την σύγκριση αρχικού και τελικού έργου των παιδιών.</p>  |
|---------------------------------|--|--|--|

Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου

Ο/Η νηπιαγωγός αρχικά μπορεί να ξεκινήσει το διδακτικό σενάριο με την ανάρτηση μιας ανακοίνωσης στην η-τάξη. Στην ανακοίνωση αυτή θα ενημερώσει τους γονείς/κηδεμόνες για τους στόχους της μαθησιακής ενότητας.Μέσω των ανακοινώσεων υπάρχει η δυνατότητα να αποστέλλεται αυτόματα και ενημερωτικό email.

«Αγαπητοί γονείς καλώς ήρθατε στην ενότητα «Παιδί και Φυσικό Περιβάλλον». Εδώ θα ανακαλύψουμε την έννοια του νερού και τη σπουδαιότητά του στη ζωή. Παράλληλα θα γνωρίσουμε τις ιδιότητες του νερού, θα κατανοήσουμε τον κύκλο του νερού και θα αντιληφθούμε την αξία του ως κοινωνικό αγαθό»

Φάση 1:Δραστηριότητες ψυχολογικής και γνωστικής προετοιμασίας για την αποτίμηση της υπάρχουσας γνώσης και ανίχνευσης γνωστικών δυσκολιών

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση

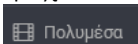


Ασύγχρονη συνεδρία: Ο/Η νηπιαγωγός προκειμένου να ενεργοποιήσει το ενδιαφέρον των παιδιών δημιουργεί μια γραμμή μάθησης (έχει προηγηθεί η ενεργοποίηση του εργαλείου αυτού) στην η-τάξη με τίτλο «**Το νερό πηγή ζωής**»

Εκεί προσθέτει **αρχείο εγγράφου**  της η-τάξης


που θα περιέχει κάποιες διαφορετικές εικόνες με θέμα το νερό π.χ όπως ένα ποτήρι με νερό, ένας ποταμός και μια θάλασσα, ένα σύννεφο με βροχή, παγόβουνα) μαζί με τα ερωτήματα .

- Τι βλέπετε σ' αυτή την εικόνα;
- Μπορείτε να μου πείτε πού υπάρχει νερό στη φύση;
- Πού υπάρχει νερό στο σπίτι μας;

Επίσης έχει αποθηκεύσει ήχους του νερού που τρέχει καθώς και ήχους δυνατής βροχής σε μορφή mp3 στο **εργαλείο Πολυμέσα**  της η-τάξης .

Παράλληλα χρησιμοποιώντας το **διαδικτυακό εργαλείο ομιλούντων Avatars (Voki)** προκειμένου να λειτουργήσει ως διδακτική βοήθεια στα παιδιά , ζητά από αυτά να ακούσουν αυτά τα δύο αρχεία και τους αναθέτει εργασία με τίτλο:

«Μάντεψε τι ακούς και ζωγράφισέ το»

Τα παιδιά αφού ακούσουν και μαντέψουν στη συνέχεια ζωγραφίζουν το δικό τους έργο που με τη βοήθεια των γονέων/κηδεμόνων τους το βγάζουν μια φωτογραφία και το αναρτούν στον ψηφιακό τοίχο (**εργαλείο padlet**) που έχει ενσωματώσει ο/η Νηπιαγωγός στην γραμμή μάθησης  (η -τάξη).

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: Ελεύθερη

(Σύγχρονη συνεδρία -πλατφόρμα Webex).

Τα παιδιά στην ολομέλεια της ψηφιακής τάξης ανταλλάσσουν απόψεις σχετικά με τις εικόνες που παρατήρησαν (στο πλαίσιο της ασύγχρονης συνεδρίας) και παράλληλα συζητούν για τα δικά τους έργα.Επίσης συζητούν για τους ήχους που άκουσαν κι αν μάντεψαν σωστά.

Ο/Η Νηπιαγωγός προβάλλει μέσα από τη γραμμή μάθησης της η-τάξη, τον ψηφιακό τοίχο Padlet στον οποίο έχουν αναρτηθεί οι δημιουργίες των παιδιών. Ο/Η Νηπιαγωγός κατά τη διάρκεια της σύγχρονης συνεδρίας, κάνει ερωτήσεις για να διερευνήσει τις πρότερες γνώσεις των παιδιών αλλά και να ανιχνεύσει τις γνωστικές τους δυσκολίες σχετικά με το θέμα «του νερού ως πηγή ζωής». Προτρέπει τα παιδιά να διατυπώσουν τις ιδέες τους σχετικά με το υπό διερεύνηση θέμα.Στην ολομέλεια ο/η Νηπιαγωγός διατυπώνει ερωτήσεις, προκειμένου να διευκολύνει τη συζήτηση.

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



- Τι σας έρχεται στο νου όταν ακούτε τη λέξη «νερό»;
- Τι νομίζεται ότι είναι το νερό;
- Πού υπάρχει νερό στη φύση;
- Πού αλλού θα συναντήσουμε το νερό;
- Είναι απαραίτητο το νερό στον άνθρωπο;

Ο/η Νηπιαγωγός καταγράφει τις απαντήσεις των παιδιών, αξιοποιώντας την τεχνική του **καταιγισμού ιδεών** στο εργαλείο "Εννοιολογικός Χάρτης" της η-τάξης.

Εννοιολογικός χάρτης

Για τον καταιγισμό ιδεών μπορεί εναλλακτικά να αξιοποιηθούν και άλλα διαδικτυακά εργαλεία όπως για παράδειγμα το **Bubbl.us**, **Smarttools** και να αναρτήσει στον τοίχο ή το στο ιστολόγιο της η-τάξης.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 1 διδακτική ώρα

Φάση 2: Δραστηριότητες Διδασκαλίας

(Ασύγχρονη συνεδρία -πλατφόρμα η-τάξη).

Ο/η Νηπιαγωγός αναθέτει στα παιδιά ασύγχρονα να παρακολουθήσουν ένα διαδραστικό βίντεο σχετικά με **τον κύκλου του νερού**, στο οποίο έχουν προστεθεί βοηθητικές ερωτήσεις, αξιοποιώντας το **διαδικτυακό εργαλείο edpuzzle**.

Το διαδραστικό βίντεο αναρτάται στο ιστολόγιο της η-τάξης.

Μπορούμε επίσης να το ενσωματώσουμε και στη γραμμή μάθησης.

Κατά τη διάρκεια του βίντεο τίθενται στα παιδιά οι εξής ερωτήσεις:

- Τι νομίζετε ότι θα παρακολουθήσουμε στο βίντεο;
- Γιατί λέμε «ο κύκλος» και δεν χρησιμοποιούμε άλλο γεωμετρικό σχήμα;
- Πού υπάρχει νερό στη φύση;
- Τι συμβαίνει όταν το νερό ζεσταίνεται;
- Πώς σχηματίζεται το σύννεφο;
- Πώς σχηματίζεται η βροχή;

Τα παιδιά ενθαρρύνονται, με τη βοήθεια των ερωτήσεων που έχουν ενσωματωθεί, να συζητήσουν, να εκφράσουν απόψεις και να διατυπώσουν τις απορίες τους σχετικά με το βίντεο που παρακολουθούν ασύγχρονα, με τη βοήθεια των γονέων/κηδεμόνων τους.

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: Ελεύθερη

(Σύγχρονη συνεδρία -πλατφόρμα webex).

Ο/Η Νηπιαγωγός κατά τη διάρκεια της σύγχρονης συνεδρίας παρουσιάζει στα παιδιά την ιστορία που έχει δημιουργήσει με σκοπό να εισάγει νέες γνώσεις σχετικά με το θέμα « **Ο κύκλος του νερού**». Η ιστορία που παρουσιάζεται έχει δημιουργηθεί με ένα εργαλείο δημιουργίας βίντεο. Η ψηφιακή ιστορία αναρτάται στη γραμμή μάθησης.

*** Γραμμή μάθησης

Κατά τη διάρκεια της ψηφιακής ιστορίας μπορούν να τεθούν στα παιδιά και κάποιες ενδεικτικές ερωτήσεις:

- Τι θα συνέβαινε αν ... (δεν υπήρχε αρκετή ηλιοφάνεια)
- Ποιος είναι ο «δρόμος» που ακολουθούν οι υδρατμοί;
- Πώς σχηματίζεται το σύννεφο;
- Τι θα συνέβαινε αν ... (δεν έβρεχε στη γη);

Επίσης μπορεί να αξιοποιηθεί η ιστορία «**Το ταξίδι της σταγόνας**» η οποία μπορεί να παρουσιαστεί από την νηπιαγωγό με ένα **διαδικτυακό εργαλείο αφήγησης Storybird** ή και **Book creator**.

Τα παιδιά μπορούν να αποφασίσουν στην ολομέλεια τη ζωγραφιά που θα κάνει το καθε ένα ξεχωριστά, να την αναρτήσουν σε πραγματικό χρόνο στον ψηφιακό τοίχο padlet και η νηπιαγωγός αξιοποιώντας διαδικτυακό εργαλείο δημιουργίας video να μετατρέψει όλα τα έργα των παιδιών σε video το οποίο μπορεί να αναρτηθεί στα πολυμέσα και να ενσωματωθεί στη γραμμή μάθησης ή στο ιστολόγιο της η-τάξης.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 1 διδακτική ώρα